



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

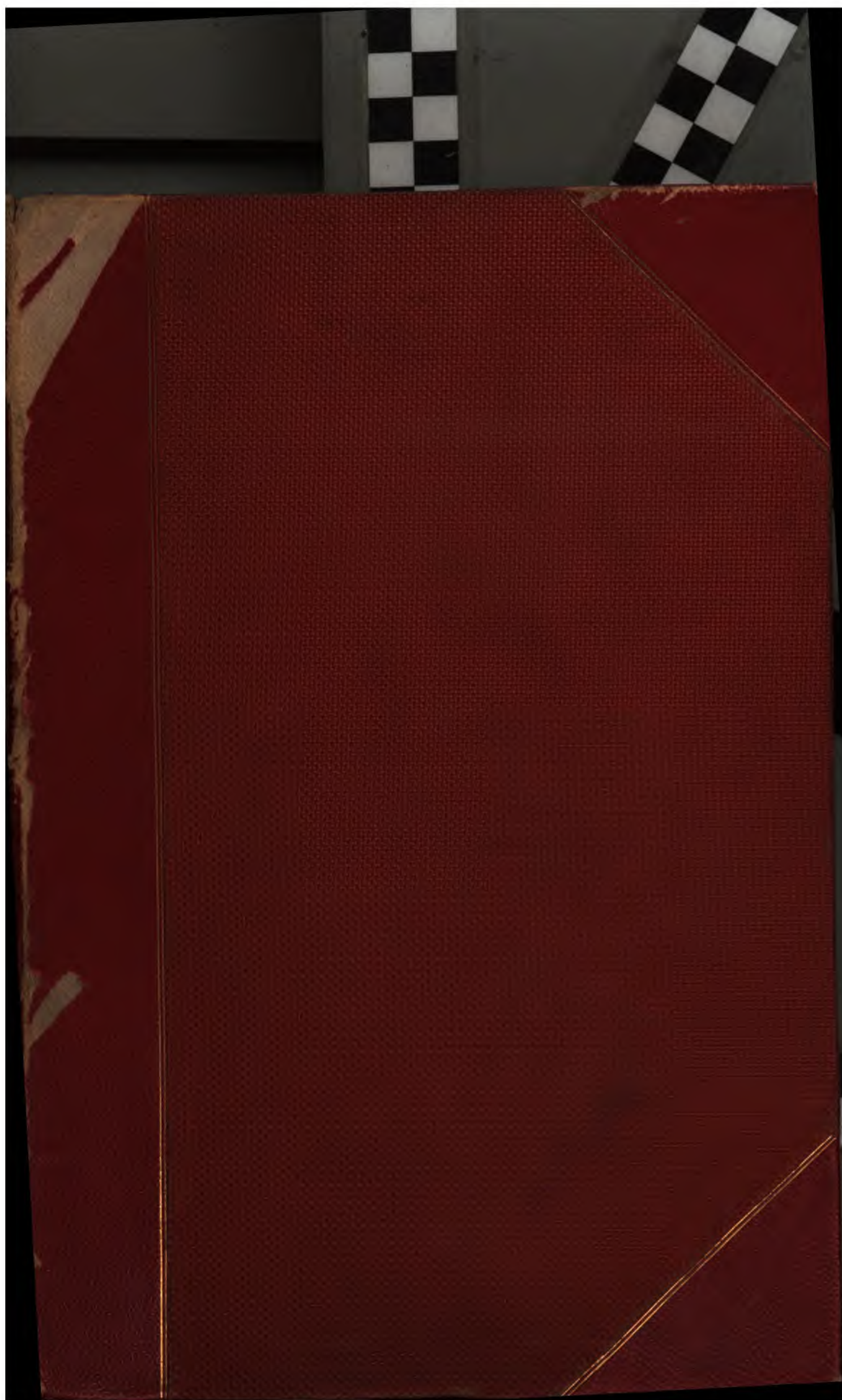
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

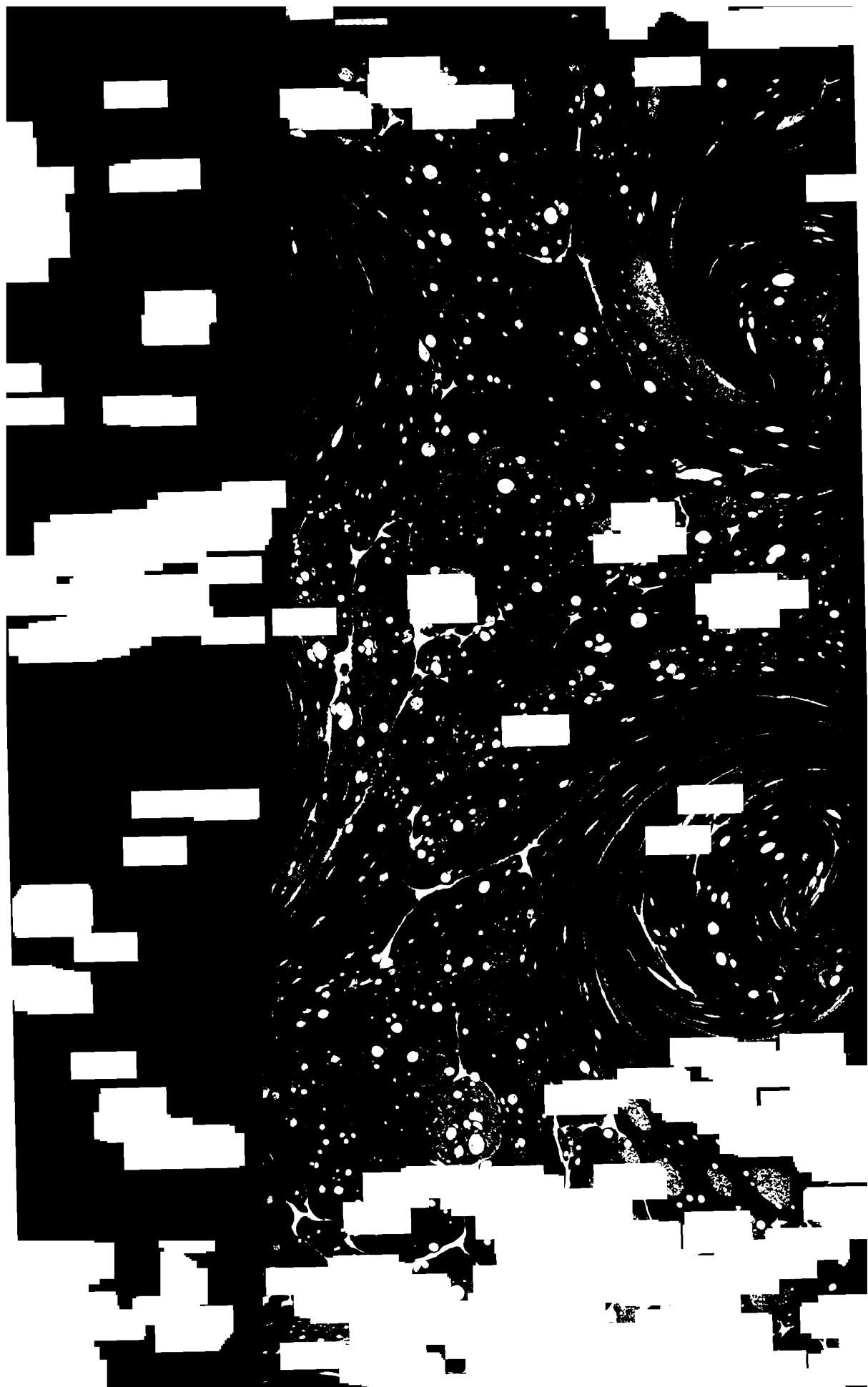
En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





















**LE ROY MODUS.**



Tous les Exemplaires sont signés par l'Éditeur.

IMPRIMERIE DE L. B. THOMASSIN ET COMPAGNIE, RUE SAINT-SAUVEUR, 30.



LE  
**LIVRE DU ROY MODUS**  
ET  
**DE LA ROYNE RACIO,**

*NOUVELLE ÉDITION,*

CONFORME AUX MANUSCRITS DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE, ORNÉE DE GRAVURES FAITES  
D'APRÈS LES VIGNETTES DE CES MANUSCRITS FIDÈLEMENT REPRODUITES,

*avec une Préface*

**PAR ELZÉAR BLAZE,**

*Auteur du Chasseur au chien d'arrêt, du Chasseur au chien courant, du Chasseur aux filets, etc.*



**PARIS,**  
**ELZÉAR BLAZE, FAUBOURG SAINT-MARTIN, 38.**

**MDCCCXXXIX.**





## PRÉFACE DE L'ÉDITEUR.

LE ROY MODUS est le plus ancien de tous les livres de chasse français. J'ai fait de nombreuses recherches pour découvrir le nom du savant qui composa cet ouvrage, elles ont été sans succès. La seule chose que je puisse affirmer et prouver, c'est que ce livre fut écrit au commencement du xiv<sup>e</sup> siècle.

A cette époque, soit par modestie, soit par toute autre raison, les écrivains cachaient souvent leur nom sous un pseudonyme allégorique. Notre auteur explique les motifs qui le déterminèrent à donner le titre de *Modus* à son livre. « *Modus*, dit-il, signifie Manière, et *Racio* Raison. Ces deux peuvent bien estre conjoincts ensemble; car bonne manière ne puet sans raison, ne raison sans bonne manière, et pource sont conjoincts ensemble par mariaige. Et pource qu'ilz ont si grant vertu que nulle chose qui bonne soit ne puet estre faicte sans eulx, comme dict est au commencement du livre présent, ai-je faict de bonne manière, roy couronné, c'est à dire, Modus; et aussi ai-je faict royne de *Racio*, c'est à dire raison. (1) » Ensuite, l'auteur cite un empereur romain qui, désirant avoir un livre rempli de bonnes choses dites brièvement, fit venir chez lui un certain philosophe auquel il ordonna de composer ce livre. Le lendemain, en recevant l'ouvrage commandé, il fut étonné d'y lire

(1) Feuillelet cxviii.

à chaque page, *Modus* : le manuscrit ne contenait que ce mot toujours répété. L'empereur se fâcha croyant que le clerc se moquait de lui, et voulut qu'on le fit mourir. « Dont dist à l'empereur : Sire, vous me demandez briefve doctrine; si vous ai envoyé la plus briefve et la meilleure que je vous peusse envoyer par le témoing de vos clercs; car *Modus*, qui est à dire, bonne Manière, est la meilleure doctrine qui puist estre faict ne accompli espécialement selon Dieux et en après selon le monde. » Les clercs consultés furent de cet avis, et l'empereur pardonna. Ceci ressemble un peu à l'histoire des langues qu'Esop servit à Xanthus.

Le Roy *Modus* enseigna le premier en France l'art de juger les bêtes, de les détourner et de les laisser courre. Il posa les principes de la vénerie et de la fauconnerie; il montra la manière de prendre les oiseaux à la pipée, aux pièges, aux filets. Sans doute les auteurs qui sont venus plus tard ont perfectionné les méthodes; par leurs observations nouvelles ils ont enrichi la science, mais le livre du *Roy Modus* doit être considéré comme le point de départ. Gace de la Vingne (1), Gaston Phœbus et Hardoin, seigneur de Fontaine-Guérin, n'écrivirent sur la chasse qu'après le Roy *Modus*. Le premier en 1359, le second en 1387, et le troisième en 1394.

Si dans tous les pays du monde, la grande chasse porte le nom de chasse française, c'est au Roy *Modus* qu'il faut en attribuer l'honneur. La plupart des termes de vénerie dont on se sert de nos jours se trouvent dans son livre. Le Roy *Modus* les a consacrés, et la mode qui change si souvent en France ne leur a point fait sentir son influence. En effet, la chasse n'est point un art sujet aux caprices du temps :

(1) La biographie universelle écrit *Gace de la Digne* ou *de la Vigne*. Je me conforme au manuscrit du *Roumant des desduiz* conservé à la Bibliothèque du Roi (petit in-folio, n° 7627) en tête duquel on lit : « Gace de la Vingne, jadis premier chappelain de très excellent prince le roi Jehan de France, que Dieu assoule, commença ce roumant à Heldefort, en Engleterre, l'an mil ccc lxx, du commandement dudit seigneur, afin que messire Phelippe, son quart filz et duc de Bourgoigne, qui adonques estoit jeune, apreist desduiz pour eschever le péchié d'oyseuse, et qu'il en feust mieulx enseigné en meurs et en vertus. Et depuis, ledit Gace le parüst à Paris. »

l'homme peut inventer des armes nouvelles, mais les animaux ont toujours les mêmes habitudes, les mêmes ruses, et les vérités écrites sur eux, il y a cinq cents ans, sont encore aujourd'hui des vérités.

La Bibliothèque Royale possède un grand nombre de manuscrits du *Roy Modus*; la plupart sont enrichis de dessins coloriés, représentant des sujets de chasse fort curieux par les costumes du temps, les armes dont on se servait, et par les scènes diverses qu'ils représentent. Le manuscrit portant le numéro 632—12 fut fait en l'an 1379. A la dernière page se trouve une rosace dans laquelle on lit les vers suivants :

Les lettres de ci environ  
Si font le nom et le surnom;  
Qui bien les saroit à droit mettre  
Et curieux de l'entremettre,  
De celui qui cest livre fist  
Et du clerc qui son songe escript,  
Qui la prophésie a monstre,  
U checle dessus est nommé,  
Qui le livre a fait et trouvé.  
C'est tout.

Vous croyez trouver le nom de l'auteur, et vous pensez avoir atteint le but de vos recherches, pas du tout : dans le premier cercle vous voyez douze lettres, et dans le second quinze lettres, qui ne forment aucun sens. Il faudrait savoir comment les placer, et le copiste ne nous en a pas donné la clé. En combinant de mille manières les vingt-sept lettres dont je viens de parler, on parviendrait peut-être à former le nom, le surnom et les qualités de quelque savant de cette époque; c'est un soin que je laisse à ceux qui sont doués d'une grande patience, et pour les guider dans leurs recherches, je reproduis sur le titre de cette édition le *fac simile* de cette rosace qui se trouve aussi dans le manuscrit 369—7459.

Nous savons que l'auteur écrivait dans le commencement du xiv<sup>e</sup> siècle. Il dit : « Et en droit moy je vis le roy Charles, « qui fu fils au beau roy Phelippe, qui chaça en la forest de

« Breteul, en ung buisson appelé la Boulaye Guerardet, où il  
« print six vingt bestes noires en ung jour. (1) » Or, Char-  
les IV, dont il est ici question, est mort en 1328.

Le même auteur écrivit *le Songe de Pestilence* après une vision qu'il eut dans la nuit du 4 avril 1338; il raconte cela dès le commencement de cet ouvrage dont la première vignette représente le Roy Modus endormi. Or, ce *songe* étant placé dans tous les manuscrits à la suite du *Livre des déduis des chiens et des oyseaulx*, on doit croire qu'il fut composé après le livre de chasse.

*Le Livre du Roy Modus* fut donc écrit dans le commencement du XIV<sup>e</sup> siècle; mais il est probable que l'auteur en avait pris le sujet dans un ouvrage beaucoup plus ancien. En effet, il parle du Roy Modus comme d'un personnage qui donnait des leçons de chasse à une époque fort antérieure. Voyez le commencement des premiers chapitres :

Au temps du riche Roy Modus  
Fut bien le monde en paix tenus.

« Au temps que le Roy Modus donnoit doctrine de tous déduis, il disoit.... » etc.

Dans plusieurs autres endroits, l'auteur, après avoir raconté ce que le Roy Modus disait, ajoute ses propres réflexions. Ainsi, par exemple, au chapitre intitulé : *Cy devise à prendre widecos en pluseurs manières* (2), il donne celle indiquée par le Roy Modus, et puis il s'interrompt en disant :

« L'auteur parle de cette manière : Le Roy Modus mist en  
« son livre et enseigna toutes les manières, comment on  
« doit prendre bestes et oyseaulx. Et pource que longue  
« chose seroit d'escrire et de repetter tout ce qu'il en mons-  
« tra et dist, me veulz restraindre à celles qui sont plus dé-  
« lictables et moins usées. Pourquoi je veulx cy mettre une  
« manière de prendre widecos (bécasses) merveillable et peu  
« usée; et est dicte ou livre de Modus la soletouère. » Et

(1) Feuillet xlvij.

(2) Feuillet cxxij.

plus loin : « Modus respond : On les prent en maintes manières, lesquelles il monstrera à ses aprentis; mais je me retiens à une des manières que il monstra, laquelle je metteray en ce livre. » (1) On peut conclure de tout cela qu'il existait alors un vieux livre du Roy Modus d'après lequel fut écrit *le Livre du Roy Modus* que je publie aujourd'hui. (2)

*Le Songe de Pestilence*, où figurent toujours le Roy Modus et la royne Racio, contient des allusions historiques, et une espèce de chronique en forme de prophétie relative aux événements du règne de Charles v, et principalement à la guerre de Bretagne. Il se termine par un éloge de ce prince et par un chant royal en l'honneur de Marie; en voici les derniers vers :

Pourquoy je deprie humblement  
Celle qui est de grâce pleine  
Que celle de pechié ramaine  
A la voie de sauvement.

Amen.

Ceci prouve que l'auteur du *Roy Modus* a vécu long-temps; car il a vu Charles iv chassant dans la forêt de Breteuil, et, plus tard, il devient l'historien de Charles v qui mourut en 1380.

Il est probable que l'auteur du *Roy Modus* habitait le nord

(1) Feuille cxxxvj.

(2) La Bibliothèque Royale possède un manuscrit sans date, intitulé : *Le Dit de la chasse du corf* (no 7615. De La Curne de Sainte-Palaye, dans ses *mémoires historiques sur la chasse* (\*), dit que ce manuscrit fut imprimé par Trepperel, dans le commencement du xve siècle, sous le titre de *le Livre du Roy Modus et de la Royme Ratio*. Il cite à ce sujet l'épître dédicatoire mise en tête de l'édition Jehan Janot dont je parlerai plus loin. Ce savant illustre se trompe évidemment. 1° *Le Dit de la chasse du corf* ne ressemble point au *Livre du Roy Modus*. 2° Si Trepperel a fait imprimer *le Roy Modus*, il existait assez de manuscrits de cet ouvrage pour y recourir, sans s'occuper de mettre en prose *le Dit de la chasse du corf* qui est en vers. 3° Cette édition ne peut pas être du commencement du xv<sup>e</sup> siècle, puisque celle de Chambéry, incontestablement la première, est de 1486. En tout cas, d'après la description qu'en donne Sainte-Palaye, l'édition de Trepperel ressemblerait fort à celle de Jehan Janot, sans date, mais qui fut faite après celle de Chambéry.

(\*) *Mémoires sur l'ancienne Chevalerie*. Paris, MDCLXXXI. In-12., t. III., p. 207.



de la France, car son livre renferme des locutions usitées encore aujourd'hui dans le Hainaut, en Picardie et dans l'Artois : *qui pour chi, se femme pour sa femme, à le maison pour à la maison, ce pour ça, muchier pour cacher*, etc.

On trouve dans le *Roy Modus* une longue dissertation sur la chasse avec les chiens et sur celle avec les faucons. Deux dames débitent un millier de vers, où chacune cherche à prouver l'excellence de la chasse qu'elle préfère. Ne pouvant se convaincre mutuellement, elles nomment pour arbitre le comte de Tancarville, fameux chasseur de cette époque. Un clerc est envoyé pour porter *l'argument* au comte :

Or s'en va le clerc, comme saige  
 Au comte faire son messaige.  
 Tant ala qu'il est arrivé  
 A Blandi où il l'a trouvé.  
 Illec estoit en sa maison  
 Sur son poing tenoit ung faulcon.

Les ruines du château de Blandy existent encore dans le village qui porte ce nom, à trois lieues nord-est de Melun. Ce château appartenait autrefois aux vicomtes de Melun, comtes de Tancarville. C'est là qu'en 1417, Guillaume iv, comte de Tancarville, vicomte de Melun, maria sa fille Marguerite à Jacques de Harcourt, baron de Montgomery, et lui donna pour dot sa seigneurie de Blandy. Le comte de Tancarville, dont il est question dans *le Livre du Roy Modus*, était probablement l'aïeul ou le bisaïeul de Guillaume iv.

C'est donc à Blandy, près de Melun, que le clerc vint faire son *messaige*. Pour y arriver, il voyagea pendant quelques jours.

Tant ala qu'il est arrivé.  
 Et quand il revint auprès des dames :  
 Tant s'exploita de chevauchier  
 Qu'il est arrière retourné  
 Au loin où on l'ost attourné  
 De faire au comte les présens.....

Il est donc certain que la scène des deux dames se passe

dans un château à deux ou trois journées de Blandy : les expressions picardes déjà relatées portent à croire que ce château était en Picardie.

Guillaume Crestin, poète du xvi<sup>e</sup> siècle, a mis en vers de son époque le dialogue des deux dames sur les chiens et les oiseaux. Crestin eut jadis une grande réputation, car Marot lui fit une épitaphe honorable, Jean Lemaire lui dédia le troisième livre de ses *Illustrations des Gaules*, et Geoffroy Tory n'hésita point à le placer au dessus d'Horace, de Virgile et de Dante. Cependant cette espèce de traduction, très inférieure à l'original qui, du moins, se recommande par la naïveté du style, ne fut point publiée comme une pièce imitée du *Roy Modus*, mais Guillaume Crestin la donna comme une œuvre sortie de son cerveau. Elle est intitulée : *Débats entre deux dames sur le passe-temps des Chiens et des Oiseaux faict par le dict Crétin*. (1) Au reste, il paraît que le livre du *Roy Modus* était peu connu des savants du xvi<sup>e</sup> siècle, car aucun d'eux n'a dénoncé le plagiat.

Tous les manuscrits portent la même rubrique : *Cy commence le Livre du Roy Modus et de la Royne Racio, qui parle des déduis et des pestilences du monde*. Les cent premiers feuillets environ (format in-folio, je les reproduis textuellement) sont consacrés à la chasse; ils se terminent par ces mots : *Explicit le livre des déduis des chiens et des oyseaulx que le Roy Modus ordonna*.

Il est inutile de dire que cette édition ne contient pas le *Songe de Pestilence*; je m'arrête où se sont arrêtés tous les autres éditeurs du *Roy Modus*, c'est à dire là où finit le *Livre des déduis des chiens et des oyseaulx*.

L'explicit du manuscrit numéro 7096—2 fait connaître à quelle époque il fut copié; on y trouve aussi le nom du copiste. *Explicit le livre du Roy Modus et de la Royne Racio, qui parle des déduis et de pestilence, lequel fut contrescripts à Maigny*

(1) *Les poésies de Guillaume Crestin*. Paris, Coustellier. MDCCXXIII, page 72.

*ès Armentières, le dix-septième jour du mois de février, l'an mil CCCC et six, par le commandement de noble et puissant seigneur, monseigneur Jehan de Hangest, chevalier, seigneur de Genly et du dit Maigny. et escripts de la main Alixandre Danes demourant au dit Maigny.*

DANES.

Je ne connais que quatre éditions du *Roy Modus* : la première, celle de Chambéry, Antoine Neyret, 1486, in-4, gothique avec figures. La seconde, sans date; Paris, Jehan Janot, in-4, ancienne bâtarde, à longues lignes, avec signatures, chiffres et figures en bois. La Bibliothèque Royale en possède un très bel exemplaire sur vélin; il est enrichi d'initiales peintes en or et en couleurs. Il a appartenu au duc de La Vallière et à M. de Mac-Carthy. La troisième; Paris, 1526, in-4, gothique avec figures. Enfin celle de 1560, Paris, Corrozet, in-8, fourmillant de fautes de tout genre. Cette même édition a paru aussi sous le nom de Guillaume Lenoir. Les éditeurs du *Roy Modus* ont, presque tous, voulu faire de l'esprit en remplaçant les vieilles locutions par le style moderne de leur époque. Voici ce que dit Jehan Janot, dans son épître dédicatoire au duc Charles de Vendosmois : « ..... Lequel ay faict revisiter, corriger et remettre d'ancien stille en langage moderne, et iceluy fait imprimer en petit volume pour plus plaisamment porter aux champs, »

J'ai soigneusement conféré le texte de ces éditions avec celui des manuscrits, aucune d'elles n'est exacte. Des paragraphes, et même des chapitres entiers ont été omis : je les rétablis dans la mienne, qui est scrupuleusement conforme aux manuscrits.

Toutes les locutions anciennes y sont conservées. Lorsque des différences se sont rencontrées dans plusieurs textes, j'ai suivi celui du manuscrit que possédait Charles IX dans sa bibliothèque particulière. Ce prince était grand chasseur, et ce manuscrit passe pour l'un des plus corrects.

J'ai été obligé d'adopter une orthographe pour certains mots écrits souvent d'une façon différente dans la même page, et quelquefois dans la même ligne. Ainsi, par exemple, on trouve *chasse* et *chace* ; *sayette* et *saiette* ; *seul*, *sueil* et *seulg* (1), j'ai mis partout *chace*, *sayette*, *seulg* ; j'ai pensé que cette manière était plus ancienne et devait avoir plus de rapport avec le manuscrit original, qui nécessairement a dû être altéré par les copistes.

Comme dans tous les manuscrits il existe des dessins en plus ou moins grand nombre, et plus ou moins bien faits, j'ai choisi partout ceux qui m'ont paru les meilleurs, ceux qui portent davantage le caractère du temps, de sorte que cette édition représente les meilleures vignettes de tous les manuscrits du *Roy Modus*.

Les dessins ont été calqués par M. Mils, et réduits par lui aux proportions de cette édition. M. Béthune les a gravés en se conformant avec la plus grande exactitude aux manières du *xiv<sup>e</sup>* siècle. Enfin, les lettres ornées ont toutes été copiées sur des manuscrits de cette époque.

Certes, au point où sont arrivés l'art du dessin et celui de la gravure, on aurait pu dessiner et graver beaucoup mieux ; il ne s'agissait pas seulement de faire un beau livre de chasse, il fallait encore reproduire *le Livre du Roy Modus*, en lui conservant son caractère moyen âge, avec ses bizarreries, tant sous le rapport de dessin que sous celui du style.

Au temps où ce livre fut écrit, on avait la coutume d'ajouter un *s* aux nominatifs singuliers, on supprimait cette lettre lorsque le mot était employé comme régime. Cependant cet usage commençait à se perdre, et vers la fin du *xiv<sup>e</sup>* siècle, l'*s* devint le signe caractéristique du pluriel. L'auteur du *Roy Modus*, vivant à cette époque de transition, où chacun, suivant son bon plaisir, ajoutait ou supprimait l'*s*, adopte tour à tour ces deux façons d'écrire, selon que

(1) *Souille*, endroit bourbeux où le sanglier se repose.

cette lettre est exigée ou repoussée par la rime. Exemples :

Au temps du riche Roy Modus  
Fut bien le monde en paix enus

. . . . .  
Modus est bon musiciens,  
Et si scet de tous instruments.

Son déduit a on d'ung faulcon,  
Ce dites vous, puis vous diron....

. . . . .  
Combien que d'autre grant saison,  
Y a de quoi nous nous taison.

Au milieu d'expressions fort anciennes, et parfois inintelligibles, on en rencontre d'autres que l'on croirait nouvelles, et qui cependant étaient en usage au *xiv<sup>e</sup>* siècle : par exemple, le mot *physionomie* se lit dans le *Roy Modus* ; il est écrit comme nous l'écrivons aujourd'hui.

A côté de quelques fatigantes répétitions, on trouve des phrases charmantes par leur naïveté. « Mute de chiens est, « quand il y a douze chiens courans et ung limier, et si « moins en y a, elle n'est pas dicte mute ; et si plus en y a, « mieulx vault, car tant plus de chiens y a et meilleure est la « chace et la noise qu'ilz font. » Lisez au feuillet *LXVIII* le dialogue du renard et de la loutre, vous y trouverez un naturel, une simplicité de style dignes de Lafontaine : c'est un apologue fort agréable, et par le sens caché qu'il renferme, et par la manière dont il est présenté. Si notre grand fabuliste l'avait connu, certainement il en aurait enrichi son immortel recueil.

Plus loin le Roy Modus demande à un pauvre homme qui désirerait savoir la manière de prendre les taissons (blaireaux) : « Est-ce que ces animaux t'ont fait du mal ? — Non sire, « mais je n'eus oncques des souliers qui tant me duraissent « comme ceulx que j'ai eus qui estoient de cuir de taissons. — « Eh bien ! respond Modus, je te diray comment tu prendras « tous les taissons de ton pays. »

Toutes les fois qu'il s'agit de donner des leçons sur la chasse, c'est toujours le Roy Modus qui répond ; mais si



l'apprenti fait des questions sur l'instinct des bestes, alors la Royne Racio prend la parole et *moralise* à perte de vue. Le cerf, dit-elle, a dix cornes qui signifient les dix commandements de Dieu; c'est par la même raison que le prêtre a dix doigts pour consacrer l'hostie. Le sanglier sert aussi de point de comparaison avec les gens querelleurs; ils restent dans le péché comme lui dans sa bauge; l'un et l'autre rencontrent la mort, tous les deux sont rôtis, l'un dans l'enfer, l'autre à la cuisine.

On trouve dans le *Roy Modus* quelques pages fort curieuses sur les prêtres de ce temps-là. S'il faut en croire la Royne Racio, les mœurs des gens d'église étaient extrêmement dissolues. « Et encores pour mieulx monstrier qu'ilz sont mauvais pasteurs et qu'ilz puent bien estre appelez leus, il y en a moult qui prennent la brebis qu'ilz deussent garder, si s'en aydent et la tuent. C'est qu'ilz prennent et tiennent leurs paroissiennes, et les tuent bien quant ilz les tiennent en péchié mortel. Encore ont les leus une autre propriété; car quant ilz ont tousjours erré et tourné pour mal faire et ilz viennent au vespre, ilz urlent et s'assemblent, et est grant orreur et layde chose et effraïée que les oyr urler. Ainsi font les mauvais pasteurs qui errent toute jour ès lieux dissolus et laissent leurs brebis et vont en la taverne; et quant il est vespre, ilz vont en sainte église saoulz et yvres, et s'assemblent, et font une grant urlerie en disant vespres, tellement que chacun se mocque d'eulx.(1) »

La Royne Racio ne ménage pas plus les grands seigneurs de son temps que les prêtres : « Ainsy est-il d'aucuns grans seigneurs de ce monde, car ils ont la char si glueuse et si ardant comme est la glus qui s'adherd à la plume des petits oyseaulx. Aussy les grans seigneurs prennent et adherent la plume des menues gens qu'ilz engluent et prennent du leur sans payer. Et quant les menues gens vien-

(1) Feuillet lxxvj.

« nent pour demander le leur, ces seigneurs ne s'osent ap-  
« paroir comme le huant, car ils seroient aguechiez des me-  
« nues gens qui crient et agachent en demandant ce que on  
« leur doit. » (1)

Depuis long-temps, *le Livre du Roy Modus* est devenu fort rare; à peine en compte-t-on quatre exemplaires dans Paris, non compris ceux de la Bibliothèque Royale. Lorsqu'il en paraît un dans les ventes publiques, les amateurs arrivent en foule, et la chaleur des enchères porte quelquefois ce volume au prix le plus élevé; le dernier qu'on a vendu a été payé 800 francs.

Les anciens livres de chasse disparaissent peu à peu de la circulation, on en retrouve encore quelques-uns dans les dépôts publics, mais ils n'y sont pas tous. Tirés à un petit nombre d'exemplaires, ils allaient dans les châteaux où ils étaient continuellement lus, parce qu'on s'y occupait beaucoup de chasse, et parce que jadis les seigneurs avaient peu ou n'avaient point d'autres livres. Le maître les prêtait à ses piqueurs, à ses valets de chiens, pour qu'ils s'instruisissent dans la vénerie, et les livres étaient bientôt, déchirés, maculés, perdus.

En publiant cette édition du *Roy Modus*, je crois faire une chose agréable aux bibliophiles, aux chasseurs savants, et je donne de nouveaux siècles de durée à un ouvrage très curieux, dont le temps aurait bientôt détruit le peu d'exemplaires qui restent.

(1) Feuille cxxxix.

**C**omme commence le livre du Roy Modus et de la  
Royne Racio, qui parle des débuts des chiens et  
des oiseaux.



**M**un temps du riche roy Modus  
Fut bien le monde en paix tenu,  
Qui avoit le gouvernement  
Sur toutes manières de gent.

Riens à point faire ne pouvoient  
Se sa doctrine ne tenoient ;  
Car oncques roy ne fut plus saige.  
Dieu lui donna à mariaige  
Racio qui estoit si belle,  
Oncques dame ne damoysselle  
Ne fut si belle, à mon devis,  
Et fut nourrie en paradis...

A.

**Le roy Racio**

Dieu les avoia ça dessous  
Pour le gouvernement de tous.  
Aulcuns ouvroient de leurs testes  
Et si vivoient comme bestes,  
Quant Racio la souverainne  
Et Modus qui partout la mainne  
Leur commencèrent à apprendre  
Bons fais, et de tous maux reprendre.  
Ceulx qui oyoient leur doctrine  
Si faisoient euvre divine.  
Ne pape, ne roy, ne prelat  
Ne peuvent riens faire en nul cas  
Ce n'est de la puissant vertus  
De Racio et de Modus.

Or est toute chevalerie  
Destructe, perdue et honnie,  
Se par Racio et Modus  
Ne sont en leurs fais soustenus ;  
Car ilz sont maistres de la guerre ;  
Ne nul ne pourroit rien conquerre,  
Par bataille ne aultrement,  
S'yl n'avoit le consentement  
De Racio et de Modus :  
Ces deux cloent et ouvrent l'uis  
Des dames et des damoiselles.  
Sy nature les a fait belles,  
Ne seront ilz en rien prisées,  
Mais seront du tout desprisées,  
Se Modus n'y a mis la main ;  
Car il est sur eulx souverain.

Et sur toute marchandise

A fait Racio sa devise.  
 Et sachent tous li marchand  
 Ont esté et sont meschant,  
 Qui par convoitier sont yssus  
 De l'ordonnance de Modus  
 Et de Racio sa mollier :  
 En enfer les fauldra souillier.

Modus a toutesemperiques  
 Par quoy scet les arts mécaniques.  
 Il n'est rien qu'on face de main  
 Qu'il n'ait appris d'huy à demain  
 A ceux qui en veulent ouyr,  
 S'ils veulent d'ouvraige jouyr.

Sur toutes choses terriennes,  
 Sarrazines ou crestiennes,  
 Ont Modus, Racio, pouvoir.  
 Riens sans eulx l'on ne peult sçavoir.  
 Qui voudroit rithe devenir,  
 Ne bien vïvre, ne bien finir,  
 Retiengne en son memento  
 Ces fais Modus et Racio.

Modus scet toute médecine.  
 Nature, quant elle decline,  
 Scet soustenir, et bien garder .  
 Que vertus ne fasse verser,  
 Ainçois que le cours de nature  
 Détaille par droicte mesure.

Le jeune soustient en santé,  
 Mais qu'il soit de Modus donté,  
 Ainçois que le malade affine

**Le ROI MODUS.**

**Cui donra telle médecine,  
Qu'il sera toust ressuscité  
De grant maladie en santé.  
Qui fist les drois impériaux?  
Ce fut Racio la loyaux,  
Qui veult que on rende à chascun  
Ce qui luy dyt de droit commun;  
Et les constumes des païs  
Furent faictes par son devis.  
Modus donna aux advocas  
Manière de plaider le cas.**

**Modus aprant à prescher,  
Et si fait les poissons pescher.  
Modus scet bien estre entre gens,  
Et si a le corps bel et gent.  
Chanter, rire, parler, jouer,  
Scet il bien. Nul n'en est son per.  
Tous jeulx et tous esbatemens  
Viennent de luy et de son sens.**

**Modus est bon musiciens  
Et si scet de tous instrumens.  
Nul n'en scet rien, se par luy non;  
Il trouva à chascun le son.**

**Toute joye est par luy eue,  
Paix donnée; paix est soustenue  
Par luy qui est sire de paix.  
Les felons fait tenir en paix.  
Oysiveté hait et desprise,  
Car il n'est nul, se il la prise,  
Qui ne soit es vices boutés;**

Pour ce doit il estre doubtés.  
 Dieu y avoit bien pourveu  
 Mais de tant nous est mescheu,  
 Que de tous poins sont mises jus,  
 Les ordonnances de Modus.

Il ordonna tous les deduis,  
 Affin que ne feussions oisis,  
 De cerfs, de sangliers et de dains;  
 De les prendre nous fait certains.  
 Aussi nous monstre et apprend  
 Comme toutes bestes on prent,  
 De quoy les deduis sont moult beaux.  
 Et si devise des oiseaux  
 Toute la maniere, et comment  
 On y prent son esbatement,  
 Et comme ilz sont duis de voler  
 Et à leurs maistres ravoler.  
 Tout ce nous a aprins Modus,  
 Et encores nous a fait plus,  
 Car il nous a monstré comment  
 Nous prendons oiseaux soubtilment;  
 Aux engins et aux reis saillans  
 Prendons nous tous oiseaux volans.  
 Et que nous ne feussions oisis  
 Nous fist ung livre de deduis  
 Qui sans rimer est entendu,  
 Pour mieulx sçavoir le contenu  
 Des demandes que luy faisoient  
 Ses escoliers qui aprenoient.

Tant comme Modus fut en France,  
 Fut tenue son ordonnance



**LE ROY MODUS.**

Qui estoit bonne sans mentir.  
Savés vous qui l'en fist partir?  
Vaine Gloire, Envie et Hasart,  
Dont ilz firent que fol musart,  
Quant en France se marièrent,  
Les mauvais vices engendrèrent.

Qui, au départir de leurs terres,  
Murent et commencèrent guerres,  
Pilleries et jeux de dex  
Et soudaines mortalitez.  
Ils ne scevent nul plus beau jeu  
Que mentir et renoyer Dieu.  
Ce sont moult beaux esbatemens  
Pour mouvoir guerres et contens.  
A ceulx qui veulent ainsi vivre  
Il fault proceder sur ce livre  
Que Modus avoit ordonné  
Contre l'estat d'oyxiveté,  
Qui des deduis tenoist escole;  
Nul n'en scet, n'en fait, n'en parole;  
Ce que on en souloit sçavoir  
Pour ce veulx si ramentevoir,  
Ce que Modus en ordonna  
Et la doctrine qu'il donna  
Pour les deduis que vous verrez  
Icy devant entitulez.

Cy démontre la matere de quoy ce libre est fait. Si comme ils sont entitulez cy dessoubz, et premièrement :

Des cinq bestes rouges que on prent à force.  
 De la chace et benerie de cerfs à les prendre à force.  
 De prendre la biche à force.  
 De prendre le bain à force.  
 De prendre le chevreul à force.  
 De prendre le lièvre à force.

Des cinq bestes noires que on prent à force.

De prendre le sanglier à force.  
 De prendre la truie à force.  
 De prendre le leup à force.  
 De prendre le goupil à force.  
 De prendre le loutre à force.

Des bestes rouges et noires que on prent à buissonner au filet.

De prendre le cerf au filet à buissonner.  
 De prendre les biches et les chevreuls au filet à buissonner.  
 De prendre les noires bestes aux filets à buissonner.  
 De prendre les leups au filet à buissonner.  
 De prendre les goupils au filet ou à la hape.  
 De prendre les lièvres au filet ou à la hape.

Des sept manières d'archeries et comment ils se font.

De faire les buissons aux ais.

**Le Roy Nobles.**

De traire au tour aux fus.  
De traire à beue.  
De traire à aguet.  
De traire au seul.  
De traire aux fus à aguet.  
De traire aux traces aux lièvres.  
De moraliser les bestes.  
De prendre bestes engingneuses.  
De prendre le sanglier à l'amorse.  
De prendre les leups aux aiguilles.  
De prendre les chevreuys à l'amorse.  
De prendre les lièvres à ung reseau et en plusieurs manières.  
De prendre les conins en plusieurs manières.  
De prendre les escuruys en plusieurs manières.  
De prendre le renart en plusieurs manières.  
De prendre le blarel.  
  
De faulconnerie et comment ilz sont garis de leurs maladies.  
  
D'espreberie.  
Du jugement du déduit des chiens et oiseaux.  
De prendre oiseaux en toutes manières.

Cy finist la Table.

**Le Livre du Roy Modus**

**et de la Royne Racio.**

Parlement du Roy Charles et  
de Louis de France  
et de Capote de Louis de France  
de l'Assemblée nationale  
par Louis de France  
dans le Journal de l'Assemblée  
le 17 et 18 1869.



## 'ensuyt le Livre du Roy Modus et de la Roynie Racio,

qui parle du début de la chasse à toutes bestes  
sauvaiges comme Cerfs, Biches, Daims, Chevreuils,  
Lièvres, Sangliers, Leus, Regnards et Loutres,  
avec le Stille de Faulconnerie et aussi les Sub-  
tillitez d'Arceie, contenant plusieurs manières  
pour prendre toutes sortes d'Oyseaulx, tant  
à la Ross, à la Cornelle, que à la Pipée et aultres  
nouvelles choses trouuées pour les prendre.



1. The first part of the paper discusses the importance of understanding the underlying structure of the data. This is particularly relevant in the context of machine learning, where the model's performance is heavily dependent on the quality and structure of the input data. The authors argue that a thorough understanding of the data's distribution and the relationships between its features is essential for developing effective models.

2. The second part of the paper focuses on the challenges of working with high-dimensional data. As the number of features increases, the complexity of the data also increases, making it difficult to visualize and interpret. The authors propose several techniques for reducing the dimensionality of the data, such as principal component analysis (PCA) and t-distributed stochastic neighbor embedding (t-SNE), which can help to simplify the data while preserving its essential structure.

3. The third part of the paper discusses the importance of feature selection. Not all features are equally relevant to the task at hand, and including irrelevant features can lead to overfitting and poor model performance. The authors review various methods for selecting the most important features, including forward selection, backward selection, and feature importance scores, and argue that a careful selection of features is crucial for building robust models.

4. The fourth part of the paper addresses the issue of model interpretability. While many machine learning models are highly accurate, they are often considered "black boxes" because their internal workings are difficult to understand. The authors discuss the importance of developing models that are not only accurate but also interpretable, and review several techniques for explaining the predictions of complex models.

5. Finally, the paper concludes by discussing the future of machine learning research. The authors identify several key areas for future research, including the development of more efficient algorithms, the integration of domain knowledge into the modeling process, and the development of more robust and interpretable models. They also emphasize the importance of ethical considerations in the use of machine learning, particularly in the context of bias and discrimination.





**U**n temps que le Roy Mabus donnoit  
doctrine de tous debuis, il disoit à ses  
aprentifz : Seigneurs, vous avez veu  
entitulées les bestes esquelles pour les  
prendre on a plusieurs beaux debuis qui  
sont moult proufitables à ceulx qui en veullent user selon  
raison; car je vous dy que les puissans en eschēbent  
ung vice mauvais que on appelle orgibeté, de quoy tous  
maulx viennent, et les pobres en ont prouffit; et entendu  
toutes choses Dieu serbit premièrement, que nul ne doit  
pour son debuit mettre en oubly celui sans qui riens ne  
peult estre fait; et pour ce doit il aller devant. Or me  
dites desquels debuis vous plaist à oyr. L'ung de ses  
aprentifz lui demanda : Sire, lesquels sont les plus  
plaisans et beaux debuis de ceulx qui sont intitulés?

LE ROY MODUS.

Modus respond : Toutes personnes ne sont nées d'une humeur ne d'un courage; ainsi sont leurs natures diverses; et pour ce ordonna Dieu, notre seigneur, plusieurs debuis, afin que chascun peust trouver debuit à la plaisance de sa nature et de son estat; et pour ce sont ilz de diverses manieres: car les uns appartiennent aux riches et les autres aux pobres; et pour ce diviseray les uns par ordonnance et en ordre, et commenceray à la benoite des cerfs et comment on les prent à la force des chiens, lequel debuit est un des plus plaisans qu'il soit.

L'apprentis demande en quelle saison on doit chacer le cerf pour le prendre à force. Modus respond : La saison de chacer les cerfs est entre la Sainte-Croix de may et la Sainte-Croix en septembre, et le cuer de la saison où il cue meillieur benoison, est environ la Magdaleine. En ce temps froient les cerfs leurs testes.

L'apprentis demande pourquoi froient les cerfs leurs testes. Modus respond : Toutes les choses qui ont vie sont gouvernées par la chaleur du soleil. Celle chaleur est propre à toute nature: car riens sans elle ne peut fructifier. Par quoy nous voyons qu'en l'iber, quand le soleil nous regarde de costé, et il n'a à plain sur nous son regard, qu'il gelle et fait grand froid, et la vertu des arbres et des herbes retourne en leurs racines; et pour ce seichent leurs feuilles et chéent; et aussi la vertu naturelle qui est es bestes retourne à leurs racines, c'est assavoir au cuer et au foye, ainsi le sang retourné soutient la vertu de l'ame et la nature. Et pour ceste cause gette le cerf ses cornes chascun an en pber, car la vertu naturelle qui la tenoit en son siege luy est esloignée. Or nous dirons pourquoi les cerfs froient leurs testes. En fevrier et en mars, que le soleil commence à nous regar-

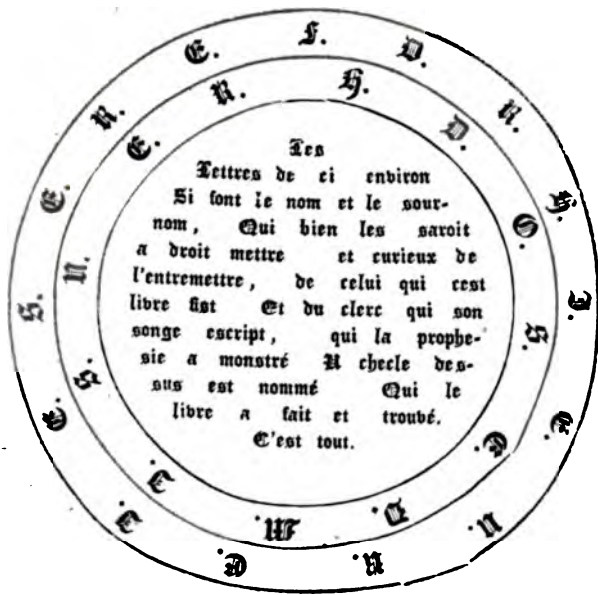
der, les arbres et les herbes prennent sèche et gettent leurs bourgeons, et en telle manière reprennent les cerfs leur force et vertu qui leur vient en la teste et es membres. Par quoy leurs cornes commencent à venir, et viennent sur leurs testes bosses molles pleines de sang, et icelles croissent et fourchent; environ le temps de la Magdaleine debienement dures et affilées, et sont couvertes d'une peau moussue, et dessus est corne dure. Nature leur aprent à frotter leur teste contre les arbres, par quoy celle peau de quoy elles sont affublées chet, et ainsi apparçoissent leurs cornes, de quoy Dieu et nature les arment pour eux deffendre; de quoy nous vous parlerons cy après où nous traiterons de leurs natures. Et au temps dessus dict ilz sont en leur grand gresse et benoison. Or vous abons debisé la cause pourquoy les cerfs frottent leurs testes. L'apprentis demande combien de chiens il faut pour prendre le cerf à force. Mobus respond: Deux chiens ou trois, s'ils sont servans et bons, prennent bien un cerf à force; mais le déduit n'est si bon comme de le prendre de mute de chiens. L'apprentis demande ce qu'on appelle mute de chiens. Mobus respond: Mute de chiens est, quand il y a douze chiens courans et ung limier, et si moins en y a, elle n'est pas dicte mute; et si plus en y a, mieux vault, car tant plus de chiens y a, et meilleure est la chace et la noïse qu'ilz font, et plus tost est prins le cerf si les chiens sont bons. L'apprentis demande quelle chose il faut apprendre pour sçavoir le mestier de benerie. Mobus respond: Qui voudra bien sçavoir le mestier de benerie, aprengne les douze chapitres de benerie.

L'œuvre de Bayle est  
très intéressante  
et se compose de 18  
f. (Diamètre 18 cm)  
par Alph. Christen  
dans la collection de la bibliothèque  
du 17 et 18 - 1869.



## 'ensuyt le Livre du Roy Modus et de la Roynie Racio,

qui parle du bédupt de la chasse à toutes bestes  
sauvaiges comme Cerfs, Biches, Daims, Chevreulx,  
Lièvres, Sangliers, Leus, Regnards et Loutres,  
avec le Stille de Faulconnerie et aussi les Sub-  
tillitez d'Arcerie, contenant plusieurs manières  
pour prendre toutes sortes d'Oyseaulx, tant  
à la Rops, à la Cornelle, que à la Pipée et aultres  
nouvelles choses trouuées pour les prendre.







**A**n temps que le Roy Modus donnoit  
 doctrine de tous debuis, il disoit à ses  
 apprentiz : Seigneurs, vous avez veu  
 entitulées les bestes esquelles pour les  
 prendre on a plusieurs beaux debuis qui  
 sont moult proufitables à ceulx qui en veuillent user selon  
 raison; car je vous dy que les puissans en eschevent  
 ung vice mauvais que on appelle opibeté, de quoy tous  
 maulx viennent, et les pobres en ont prouffit; et entendu  
 toutes bones. Bien seroit premièrement, que nul ne doit  
 pour son deuit mettre en oubly celui sans qui riens ne  
 peut estre fait; et pour ce doit il aller devant. Or me  
 dictez desquels debuis vous plaist à oyr. L'ung de ses  
 apprentiz lui demanda : Sire, lesquels sont les plus  
 plaisans et beaux debuis de ceulx qui sont entitulés?

#### Le roy morus.

en grosse torche et bien moulues, c'est bien signe qu'il est cerf dix cors charable. Item, depuis la mi-juillet jusques à la mi-aout ou environ, laisse le cerf ses fumées en forme de dates et molles, et ne s'entretiennent point; et si tu les treuves d'icelles formes, et grosses, et les bouts sans picots, et bien peu bantées, et noires, fermes, molles dedans, bien ointes et pesans, sans glaire ne limon, tiens pour certain qu'il est cerf charable sans reffus, et que par raison doit porter dix cors. Si tu les treuves baines et limoneuses, ou grandement bantées, ce sont mauvais signes, et se tu les treuves deures et maubaisement digérées, c'est mauvais signe d'estre grand cerf; et si tu les treuves limoneuses et glaireuses, c'est signe qu'il ait eu à souffrir des leups ou des chiens; s'ils sont à picots, c'est à dire que l'ung des bouts soit affilé et pointu, c'est signe qu'il n'est mye charable, ains est de reffus. Et tiens que la mi-aout passée, les fumées ne sont de nul jugement, la cause en est pour ce que les cerfs bont en ruit, et commencent à eschauffer, parquoy les fumées se restraignent, et les laissent en autre forme.

#### Pour congnoistre grand cerf par les froyers.



On peut jugier et congnoistre grand cerf par les froyers, et ce dirons comment. Environ la Magdaleine, que les cerfs froyent leurs testes, si tu treuves boys où le cerf ait froyé sa teste, et que le boy à quoy il s'est froyé soit si gros qu'il ne le puisse aboir ploqué, et il se soit forcé bien hault, et ait par le froyer esmondé l'arbre et les branches rompues bien hault, et que les grosses branches soient troussées bien hault et rompues, c'est signe qu'il soit grand cerf, et qu'il ait haulte



teste et bien trochée; car par la trochure qui est droicte derompt-il haut les branches qu'il ne peult tenir ne ployer sousz luy. Que s'il pouoit tenir froper et ployer et tenir sousz luy on n'oseroit jugier qu'il fust grand cerf. Si te dirons comme tu le jugeras par le lit.

Pour sçavoir se le cerf est chagable par le lit.



e quart signe à quoy tu peuz jugier si le cerf est chagable, c'est par le lit, et le sçauras par ces signes. Si tu viens au lit du cerf, et tu le treuves long et large et bien foulé, et qu'au leber, le pied et le genoil aient bien fondu la terre, ce sont signes qu'il est grand cerf et pesant. Car ce que le lit est grand et large, donne signe qu'il est grand cerf de corps; et quant à ce qu'il a bien foulé, et que le pied et le genoil ont bien fondu la terre au leber qu'il a fait, donne signe qu'il soit pesant. Auncies fois advient, quand on vient au lit du cerf, qu'il n'a guères jeu, et que ce n'est qu'une reposée, pourquoy le lit n'est si large; toutes fois c'est signe d'estre grand cerf, si la reposée est bien foulée et longue.

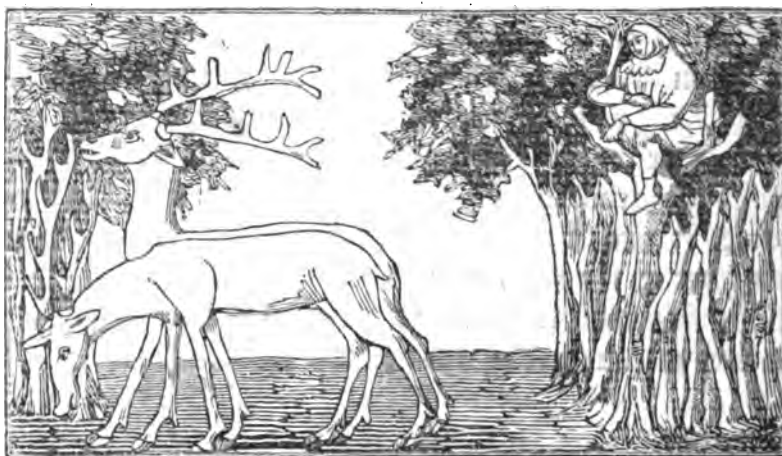
Cy devise comme on congnoist grand cerf au boys porter.



n peut jugier et congnoistre grand cerf au boys porter. Si te dirons comment il advient. Quand un cerf passe par un boys fort et dru de petits rameaux, et le cerf a haute teste et large, il conbient que la teste emporte les boys tendres et jeunes, et que la teste, qui est grande et large, mesle le boys d'une part et d'autre par où il passe, et

**Le roy modus.**

qu'une branche chebauche l'autre, et soient meslées autrement qu'ils ne doivent de leur droit cours naturel. Et si tu vois qu'ainsi le bois soit meslé haut et large, et que le cerf qui grand feste n'auroit ne pourroit ainsi le bois emporter, et par ces signes peux tu emplir ton propos qu'il est cerf chagable sans refus, si ainsi l'as veu et treuvé en ta queste, et de ce pourras porter témoin.



Cy parle des quatre manières d'aller en la queste du cerf.



'aprentis demande comme on doit aller en queste. Modus respond : Ilz sont quatre manières d'aller en queste. Si vous dirons comme on y doit aller au bespre. Avant que les beneurs et les compaignons qui doivent aller en

queste se boisent couchier, ilz se doibent assembler et debiser de leur queste où ilz se doibent tous ensemble creuber, puis se doibent leber avant le jour et aller en leurs questes où ilz sont ordonnez. Si te diray les quatre manières d'aller en queste. La première est d'aller en beue; la seconde d'aller aux champs; la tierce, d'aller en jeunes taillis; la quarte est d'aller parmy les foretz. Si tu vas en beue, tu dois aller emprés que tu puisses veoir les cerfs à l'oeil par raison, et que tu sois en pays où tu dois veoir au point du jour. Et garde que tu n'y voyes que les bestes ayent le vent de 'top; car il te fault estre au dessous du vent, puis monte hault en un arbre pour mieulx veoir; et si tu vois cerf qui te plaise, regarde quelle part il ira, et en quel endroit il se destournera; où tu en perdras la beue gette une brisée quand tu t'en iras; et dois attendre grand pièce avant que tu t'en boises, afin qu'il n'ait effroy de top. Et quand on va à beue on ne doit point mener de limier, mais doit estre laissé en certain lieu qu'il ne face nul effroy. La seconde manière d'aller en queste est d'aller aux champs, es bleds, bignes et terroirs où les cerfs vont blander, et ne te chaille comme tu y boises matin, fors que tu y puisse veoir à terre et jugier quelles bestes y auront blandé, et si tu vois chose qui te plaise gette une brisée. La tierce manière d'aller en queste, c'est es jeunes taillis où les cerfs et les rouges bestes blandent volontiers, et ne mène mpe ton limier. Et si tu as esté à beue, et tu en as veu, ne laisse pour ce à regarder es taillis, es charbonnières et partout ailleurs à l'oeil si tu pourras veoir le cerf. Il advient soubvent que les cerfs partent si à heure des taillis, que tu ne les auras peu veoir partir. Et y va si matin que tu boudras et que tu puisses veoir à terre, lors congnoistras de quelles bestes

tu auras rencontré. Et si tu vois chose qui te plaise, gette une brisée et ba quérir ton limier. Et sache que c'est mauvaïse chose et irraisonnable de le mener trop matin es taillis ny parmi le bois, pour ce que s'il sent aucune chose et il aboie, toutes les bestes qui sont au pays en sont effroyées, et aucunes fois ne demeurent en leurs buissons où ilz ont amorc à demourer. Et ne dois mener ton limier tant que toutes bestes soient demourées. La quarte manière d'aller en queste est d'aller parmi les fors en pays où cerfz doyvent demourer, et en fait ainsi: Il advient souvent que le cerf est si aboïé de son, que quand il a ouï les chiens ou le limier, jà puis ne rebiendra es taillis ny aux champs, mais biendra debens le fort entour luy en son buisson. Et pour ceste cause est bon d'aboïer affaicté son limier en telle manière qu'il ne crie point au matin, fors quand son maistre le veult. Si te diray comme la queste se doit faire. Va à si haulte heure que toutes bestes soient demourées parmi les fors du bois; enboie ton limier debant toy; en chascun carrefour où tu passeras gette une brisée. Sces-tu pourquoi? il te sera dit cy après, au chapitre de destourner le cerf. Si ton limier rencontre aucune chose, retiens le, et garde qu'il ne crie que le moins que tu pourras, et le lie un peu en sus d'aller et l'apaise, puis rebiens où il rencontra, et regarde à l'oeil si tu boïrras par le piez ce qu'il rencontra, et si tu vois que ce soit chose qui te plaise, gette une brisée et retray.

Cy devise la manière comme on doit destourner le cerf.



'aprentis demande comme on doit destourner le cerf. Modus respond : Si tu veulx le cerf destourner, il te fault considérer trois choses : le temps, le pays, et la saison. Scz-tu pourquoy il te fault considérer le temps ? S'il advient qu'il ait pleu grand eaue, ba es haultes forestz. Après te fault considérer le pays, pour ce que cerfz marchent mieulx en une forest qu'en l'autre. Je te diray la cause : Il advient soubvent qu'une forest est plus dure et plus pierreuse qu'une aultre, par quoy les cerfz ont plus courtes trasses, plus ramuses, et les espondes du pied plus rondes. Et si le pays est mol et plain de marestz, il a les trasses telles comme nous avons debisé cy debant au chapitre où il debise quelz signes on peult jugier des cerfz par les trasses. Or te dirons la cause pourquoy il te fault considérer la saison. Tu dois sçavoir qu'en la saison que les cerfz ont leurs testes tendres, craignent par ceste tendreur demourer es forestz, ains demourent volontiers es cleres fustages et en aultre pays cler. Et quand ilz ont leurs testes dures, et qu'ils ont froié, ilz demourent es forz buissons drus de boys ; par quoy si tu veulx destourner le cerf, il te fault considérer ce que t'abons dit. Si ung cerf a la teste dure, ou est froiée, et le temps est ser, tu ne le dois npe tenir à destourner s'il entre en cler pays. Si le temps est eaueulx et le boys mouillé de grande pluye, et s'il entre au cler, tu le dois tenir pour destourné, et ne le dois npe poursulvre de ton limier. Or te debiseray la manière de destourner : Va adoncques quérir ton limier, là où tu l'auras laissé, et ba

**Le roy moris.**

aux champs ou tu abois eu beue d'un cerf et laissé les brisées, et fais assentir à ton limier; et si tu vois qu'il soit de bonne erre, et que ton limier erre et tire fort, regarde et abaisse s'il est cerf bien marchant par les signes que je t'ay diz et deviséz. Et s'il te semble grant cerf par les trasses, si abaisse encore autres signes, lesquels tu pourras mieulx veoir aux champs que ailleurs. Pren ton garde s'il s'entre-marche, c'est assavoir s'il met le pied de derrière oultre celui de devant, c'est outre marcher s'il marche outre, lors est-il de reffus; et s'il met le pied de derrière dedens celui de devant encores est-il de reffus; et se le pied de derrière n'est pas si avant comme celui de devant, c'est bon signe; et s'il marche plus large derrière que devant, et que les pieds de derrière ne soient mie si avant comme ceulx de devant, c'est très bon signe. Si te dirons les causes pourquoi. Tu dois sçavoir quand le cerf ba le pas et il s'entre-marche, c'est signe qu'il soit maigre et qu'il ait les cuisses plattes et les flans gresles et costes maigres, et qu'il ait eu à souffrir. Et s'il a hautes costes et grosses cuisses, il convient qu'il marche plus large derrière que devant, c'est signe qu'il est possant, et que c'est bonne venaison, par quoy il doit moins fuir. Et ainsi si tu veois qu'il face la pigate d'un de ses pieds, c'est signe de peu fuir, et qu'il n'a esté mie chacé des chiens ni des leups. Et si tu veois telz signes, ils te doivent moult plaire. Mes doncques peine de treuber les fumées, et si tu treubes qu'il laisse ses fumées abecques les bons signes dessusdiz, pren les et mes en ton cor ou en ton giron, et ne les tien gueres en ta main, car ils deviendront aigres, pourquoi il seroit tost dit par les compaignons du mestier qu'elles seroient de haulte erre. Quand tu venras donc à l'assemblée, trap l'embouchement entre les camps et le bois, et mes ton limier de-

bant ton, et s'il rencontre du releber sy comme il vient du bois aux camps, gette une brisée de quoy la brisée soit debers les camps, et s'il rencontre de l'emboucher, c'est si comme il entre au bois, gette une brisée de quoy la brisée soit debers les bois. Et pren garde quand cerfs sont qui se destournent ensemble, s'ils sont en bonne mute, de quoy tu auras abvisement à destourner le cerf des taillis. Et ainsi peulx tu destourner le cerf des camps pour le faire entrer des camps aux huissons. Or dois-tu prendre garde à ce que t'abons dit, c'est que s'il fait grandes eaues, et il est entré es haultes fustages, n'entre point au bois à tout ton limier, pour ce qu'en tel pays peubent bien demourer les cerfs quelque temps. S'ils ont les testes tendres, aussy demeurent voluntiers en cler pays comme t'abons debisé. Et s'ils ont les testes dures et le bois ne soit pas trop plain d'eau, tu peulx bien poursuivre jusques au fort. Mais qu'il soit si haulte heure que bestes sont demourées. Et nule fois ne sup de ton limier au bois si matin que bestes ne soient demourées et l'eau chue dessus le bois. Ainsi peulx tu destourner le cerf qui aura blandé aux camps.

Pour destourner le cerf des jeunes tailles.



Or te diray comment tu destourneras les cerfs de jeunes tailles. Pren ton limier et va aux tailles où tu auras veu le cerf, et va à ta brisée, et fais assentir à ton limier ce que tu abois rencontré à si haulte heure que bestes soient demourées, et le destourne à la manière comme nous abons debisé, comme on destourne des camps; mais il fault retentir

**Le roy morus.**

trois choses que nous ne t'abons pas debisées, lesquelles nous te dirons. La première est de sçavoir si le cerf est en bonne mute. La seconde, sçavoir destourner le cerf de prez. La tierce, quelles choses sont les foulées du cerf. Mais si tu veulx sçavoir qu'est bonne mute, si retiens ces parolles: Si tu destournes deux cerfs ensemble, l'un est trop jeune, c'est maubaise mute, et s'ils sont trois ensemble, et l'un soit de reffus, c'est maubaise mute, et tant plus sont de cerfs ensemble, et plus est maubaise mute; si le cerf que tu auras destourné est demouré ez fustapes cleres, c'est maubaise mute s'il n'est seul. S'ilz sont deux grans cerfs ensemble, c'est bonne mute; s'ilz sont trois ensemble, et ilz sont grans cerfs, c'est bonne mute, qui a grand foison de chiens. Or retiens ces parolles, car elles sont nécessaires: que tu prengnes garde quand tu destourneras les cerfs, car il te sera demandé à l'assemblée si les cerfs que tu as destournés sont en bonne mute. Il te fault sçavoir que c'est à dire d'avoit destourné le cerf de prez. S'il advient que tu destourne un cerf des camps, ou des taillis, et tu le poursuis jusques au fort, et gette tes brisées là où il se destourne, tu te dois retraire. Et s'il est haulte heure, que toutes les bestes soient retraictes ou demourées, fais une grand' enceinte au devant du pays où il destournera, ton limier debant toi, et va de bope en bope, gettant les brisées à chacun carrefour, et va et rebien deux fops ou trois tout entour, et si ton limier ne rencontre, d'aller ou de venir, tu peulx bien sçavoir qu'il est demouré en ton enceinte, et est à dire destourné de prez. Et s'il adient que ton limier en rencontre à son enceinte, et il entre au pays où il doit demourer, ne poursuy nuy, mais traie arriere ton limier, et l'apaise, et l'attache à un arbre, et rebien où ton limier cria, et regarde à l'oeil, et



poursuy. Et si tu vois que ce soit du cerf que tu bestournes, et il va bellement, sans son effroyer, gette une brisée et te retray: et s'il s'efforce, et qu'il s'en boyse de toi, tu le verras par ces signes. Si tu vois que la terre soit rompue et esmeue de nouveau, et qu'il boyse le pied de debant oubert, c'est signe qu'il ait eu effroy et qu'il s'en boyse de toi. Et adonc le laisse de tous poins; mais pren ton bien garde que ce soit celui que tu avois bestourné, et ce sçauras tu par les trasses, quand tu verras si elles sont de lui, et encore pour mieulx sçavoir s'il s'en va d'effroy, tu le sçauras par les signes qu'ils sont deux. L'un est si tu boyse à terre la forme de deux os qui sont au dessous de la jointe de debant, et si tu en vois en ferme terre, c'est signe qu'il fuit et s'en va. L'autre si est que si tu vois que la fuitte renouvelle à ton limier, c'est à dire qu'il s'efforce de le supbre et de crier, tien pour certain qu'il s'en va d'effroy. Et si le cerf va bellement, sans son effroyer et il entre en pays tel que par raison n'y deust mpe demourer, poursuy adonques avec ton limier, tant que tu blegnes en pays où il doit demourer, et gette tes brisées à chascun carrefour. Or te diray que c'est à dire foulées. Si tu rencontres d'un cerf en tel pays, que tu ne puisses veoir l'empreinte du pied pour l'herbe, et puisses veoir la forme du pied tant seulement, ce sont dites foulées. Et si tu boyse qu'il boyse bien à terre et que tu touches tes quatre doigts foulées que ilz soient de longues formes, tu pues bien dire qu'il est grant cerf par les foulées. Si te fault debviser comment on bestourne le cerf debans les forx. Quand tu auras esté parmy les forx, de boyse en boyse, à tout ton limier, et si tu as vu chose qui te plaist traversant la boyse, et se tu sçets que c'est de bonne erre, je le tiens pour bestourné. Et pour le bestourner plus près, va de

LE ROY MODUS.

boye en boye tout entour, ton limier debant toy, affin qu'il ne soit passé et qu'il soit demeuré en son enceinte, comme autresfois t'avons devisé, en gettant tes brisées à chascun carrefour. Nous te dirons les causes pourquoy. Quand tu fais ta queste parmy les grans forz, il fault que tu mettes une brisée à chascun carrefour : car les brisées sont nécessaires et profitables pour trois causes. La première est qu'on ne scauroit rebentir à sa suite où on auroit destourné le cerf si n'estoit par les brisées. La seconde, si je gette mes brisées au pays où je feray questes, les compaignons qui sont en autres questes ne demeurent au pays où j'auray esté s'ils treuvent mes brisées. La tierce, si le cerf que j'auray destourné de prez, passe une des boyes où j'auray getté mes brisées, j'apercebray bien qu'il sera depuis passé que j'en party. Et en vérité ils donnent moult d'abbisement à ceulx qui en boïs bont, en moult de manières. Et dois getter la brisée debiers toy, et si tu treuves un carrefour du boïs, passe un peu oultre le carrefour, et gette ta brisée. Or advient bien aucunes fois que le cerf demeure es forz sans traverser les boyes; et qui doubteroit que le cerf demeurast en un fort, pour le rencontrer sont bons les limiers qui point ne rient au matin, et les peult bien tirer ou faire traverser les forz, pour sçavoir si on en pourra rencontrer aucun. Et en ceste besongne fault bien considérer le temps : car si c'est proprement au temps qu'ils froient leurs testes, on peult bien d'abbenture trouver leur froier dedens les forz; et aussi si c'est après la my aoust et on en sçavoit un tout seul dedens les forz, illecques en debrois tu rencontrer. Et ainsi peult on rencontrer et destourner les malicieulx cerfs. Or te dirons que tu feras du cerf que tu auras veu à l'oeil, où tu auras esté venir. Pren ton limier debant toy, et fay

une grand enceinte bien longue, delà où il entrera au fort, et ba les bogies ou le cler pays, ainsi comme je t'ay devisé. Et s'il est demeuré en ton enceinte, ba t'en à l'assemblée gettant tes brisées; et quant tu bienbras à l'assemblée il te sera demandé et dit que tu devises les choses que tu as veues à l'oeil. Il n'a bien manière de deviser des cerfs; si te le diray. Nous t'avons devisé les couleurs du poil que les cerfs ont, et les nombres des endoliers de leurs testes qui sont appelés cors, que tu dois dire quant il te sera demandé tout per et ne mpe non per, mais nous ne t'avons mpe devisé la façon du corps que grand cerf doit avoir, ne pourquoy sa teste est appelée rongie ou contrefaite. Il doit estre grand, et son poil doit estre brun ou blanc, comme autrefois t'avons dit; et doit avoir le ventre bien aballé, grosses trousses dessous le ventre, la croppe large, les nages grosses et bien rebrassées, les costez haulz et plains, les fesses blanches, la queue courte, et le col gros et plain de chair vers les espaules; de telz cerfs sont les nouvelles plaisantes. Or nous dirons de la teste du cerf, pourquoy ilz sont appelés rengés ou contrefaites. Celle qui est appelée teste rengée, c'est une teste qui n'est pas crochée, et est une teste haulte et large en archée, et n'y sont nulles perches boeteuses, et sont les endoliers bien rengés au long des perches, et les perches sont bien plonées et enarchées par mesure sans estre accoutées. Celles testes sont appelées testes rengées. La teste qui est appelée la teste contrefaite, c'est celle qui a les perches boeteuses et accoutées, qui n'a mpe la trocheure belle; celle est appelée contrefaite. Celle qui est appelée teste de belle façon, c'est celle qui est haulte et bien enarchée, et qui a la trocheure bien drue et les endoliers bien longs; se elle est bien grosse et bien drue, c'est

se nos modus.

celle qui est faite de belle façon. Et quelque teste que  
celz porte, soit grosse ou petite, se les meules sont  
près de la teste, c'est le plus grand signe qui soit sus  
le cerf qu'il soit bien.



Cy montre comment les veneurs font assembler.



In ceste douce saison, que toute nature se res-  
jouist, et que les oisillons chantent mélodieu-  
sement en la verte forest, et la rosée gette ses  
doulces larmes qui reluisent sur les feuilles  
pour la clarté du soleil; et la place où l'assemblée se fait  
est en un beau lieu délicieux et secret, et les veneurs  
y sont attirez qui viennent de leurs guesdes, et le sei-  
gneur à qui la chace est et ceulx qui ont la veillance  
sont venus abecques lui à l'assemblée; là sont faictes  
les enquestes du bois; et qui de venerie ne scautoit res-  
pondre ainsi comme il debroit, seroit confus; car on de-

mandera à ceulx qui ont esté en questes quelles nouvelles ilz auront de leurs questes. Mobus doit dire chascun ce qu'il a trouvé et fait. Et si aucun a vu le cerf on luy fait debiter; et s'il apporte des fumées, il les monstre, et en jugent lesquelles sont meilleures, et dient la cause pourquoi ilz les treuvent bonnes ou mauvaises, et pourquoi ilz sont de refus; et aussy on leur demande en quelle route sont les cerfs qu'ilz ont destournés. Et puis ordonnent esquelz ilz vont laisser courre, et où le relèvent. Puis s'assient au vent sur l'herbe verte, et boivent et mangent; et qui sçet bons mots si le die, et quant on sçet bonnes nouvelles, et le temps est bel et serin, et nature prent sa réfection, c'est raison que le ruer soit lié. Et quand ils ont mangé, si montent à chebal pour aller laisser courre.

Cy devise comme on doit courre les cerfs.



L'apprentis demande en quelle manière on doit trouver le cerf du limier. Mobus respond: Quant on se part de l'assemblée, le veneur qui l'a destourné doit aller debant, avec son limier, et le mener derrière soy, et le doit tenir court, et les veneurs de chebal doivent aller après, et puis les chiens courans. Et quant le veneur qui doit trouver le cerf vient à sa brisée traversaine où le cerf se destourna, il doit mettre son limier debant luy, et alonger son ken, et tantost le limier traicta à sa suite et suivra. Si faut considérer quatre choses, qui bien veult trouver le cerf du limier. La première, que tu pregnes bien garde que ton limier ne laisse sa suite. La seconde, quand il s'en ira. La tierce, que tu pregnes garde si ton limier suit au vent.

Le ROY MOENS.

La quarte, que tu faces tousiours brisées haultes et basses après toy quant tu suivras le droit. Si te declareray plus a plain les quatre choses dessus dites. Quant ton limier suivra le cerf que tu auras destourné, si tu veulx sçavoir qu'il n'ait point changé sa suite, regarde à terre, si tu pourras veoir la forme du pié, et abbise s'il marche ainsi comme celui que tu avois destourné, et te sçauras tu bien s'il a changé sa suite ou non. Et aussi le sçauras tu par les fumées si tu en treuves en la suite, s'elles sont telles que celles que tu apportas à l'assemblée; et le pourras sçavoir par ces signes, c'est que ton limier ne change sa suite, s'ils ne sont plus d'un cerf ensemble. Item, et si tu veulx sçavoir quant il s'en ira de ton limier, regarde à terre, et si tu vois qu'il marche le pié devant ouvert, et que la terre soit esmeue de nouvel, et qu'il amende à ton limier, c'est à dire qu'il tire à suivre plus asprement qu'il ne faisoit devant, c'est signe qu'il s'en vaise de ton limier. Item si ton limier suit au vent, tu le sçauras en ceste manière : Si ton limier vient au lieu où il sent et tu n'en peulx rien veoir, tu peulx bien penser qu'il suit au vent. Item si ton limier suit la teste levée, et qu'il ne mette point le nez à terre, c'est signe qu'il suit au vent, c'est à dire qu'il est au dessous du vent par où le cerf est passé, et pour ce te dois tu retraire, et faire une petite enceinte devers le vent, et s'il rencontre, regarde à terre et te pren garde si c'est luy, et s'il n'encontre d'autre enceinte, si la fais plus grande sur le vent, et toutes les fois que ton limier faudra à la suite si le retrais arrière, et fais une petite enceinte et puis une grande. La quarte chose que tu dois faire est que quant ton limier suivra, et que tu sçauras bien qu'il sent le cerf que tu auras destourné, brise tousiours après toy, par où tuiras, et brise les branches haultes, et les

laisse hautes et pendantes, et si tu viehs en pays cler, gette en terre, laquelle chose donne abisement en deux sortes. La première est que les chiens courans qui vont après le limier, seront menés par la suite que le limier fait, pour ce que les valetz qui les maintient verront bien par les brisées par où le limier sera suyviant, laquelle chose est moult nécessaire, pour ce que les chiens assentent en la suite du cerf qu'ils doivent chacer, pourquoy les saiges chiens regarderont mieulx parmy le change. L'autre cause pourquoy les brisées sont faictes, ilz donnent congnoissance par où est allé le limier suyviant, et où la suite lui faillit, et affin que le veneur puisse mieulx congnoistre sa suite et traire plus amont et plus aval, si le limier fault à sa suite. Et toutes fois que tu auras certaine congnoissance que ton limier suibra le droit, tu dois crier bien hault: Parcy, parcy, parcy, à celle fin que les valetz qui maintient les chiens aprochent de toy: car ilz doivent tenir les chiens loing de celui qui fait le traict du limier, et se doivent tenir en la suite, et ne doivent bouger tant qu'il vienne dire parcy. Et ainsi par les choses que nous t'abons dites et debisées, pourras tu trouver le cerf avec le limier, si tu les as bien retenues.

Comment on doit laisser courre au cerf quant il est trouvé  
du limier.



**A**'aprentis demande comme on doit laisser courre au cerf, quant il est trouvé du limier. Modus respond: Qui adroit veult laisser courre au cerf, si pregne garde que le cerf qu'il a merqué s'en va et fuit de son limier, et ce sçauras-tu, comme

autrefois t'ai dict, si le limier double sa menée, c'est à dire, qu'il s'efforce de crier, et qu'il tire plus fort qu'il ne faisoit, et si tu l'arrestes, qu'il preigne le bois au bent: mais aucune fois peult on estre deceu pour laisser courre tendrement, sans en veoir par le pié, ou sans avoir veu le lit; car souvent advient qu'un limier va trouver un cerf au bent, et ne suit nuy droictement par où le cerf est allé, comme autrefois t'ay dict, pour ce fault que tu retrapes ton limier, si tu ne peux veoir la beste qui s'en va de luy. Fay une enceinte dehors le bois, et puis une autre plus grande. Et si ton limier rencontre, et tu vois que ce soit son droit et qu'il s'efforce, tu peux bien laisser courre: et si tu treuves le lit long et large et bien fouillé, et qu'il soit un peu chault à la main, et que ton limier crie fort, et s'efforce bien de tirer, tu peux bien laisser courre. Mais si tu laisses courre lentement sans veoir, il advient souvent qu'un autre cerf jeune demeure à la suite, ou bien près de ton droit, pourquoy trop grand' haste n'est nuy bonne. Et te dirons comment tu feras. Si ton limier suit le droit, et tu t'aperçois qu'il s'en bonse de luy, si tu es en trop cler pays, poursuis jusques au fort, et attache ton limier à un arbre, ou si tu viens au lit, va un peu oultre et atache ton limier: et corne pour chiens, en la manière qui te sera dict au chapitre de corner ou de huer. Et quand les chiens viendront à toy, si les descouple et les arreste. Premièrement les plus vieux chiens et les plus saiges, et soient contretenus les plus jeunes et les plus roides, tant que les autres soient bien eventez. Et puis soient les autres laissez aller. Si vous diray pourquoy il faut contretenir les roides chiens. Il advient souvent que quand on laisse courre les jeunes chiens roides, et aussi tost que les autres, que de leur roideur ilz empaignent et passent oultre et accueillent le



change bien haubent. Et quant ilz sont contretenus ou entremis, ilz supbent les autres qu'ilz voyent chacer, et perdent leur colleur, et pour celle cause sont ilz laissés courre berrains.



Cy devise comme on doit chacer le cerf à force.



'aprentis demande comme on doit chacer le cerf à force. Modus respond : Si tu veux chacer le cerf pour le prendre à force, il te conviendront deux choses nécessaires. La première, que tu connoisses le cry de tous les saiges chiens. La seconde, qu'il faut chacer roidement : c'est à dire, que tu supbes tes chiens par où ilz vont chasant, et les chebauches de bien près. Si te dyrons les causes pourquoy les choses que nous t'abons dites sont prouffitables au mestier. Quant tes chiens auront laissé à chacer et ils seront en une requeste, si tu les chebauches de près, tu sçauras

**Le ROI MORUS.**

bien jusques où ilz auront chascé. Il advient soubent qu'un cerf rasuit sur son, et les chiens qui le chacent passent oultre pour leur coideur. Le veneur qui les suit ne doit mpe empreindre plus avant : mais les doit retraire, car un cerf ne suit mpe tousiours droict debant son, ou il se destourne à un costé, et les chiens de leur coideur passent oultre. Pour ce est nécessité que tu les chebauches de près ainsi qu'ilz pront chascant. L'autre cause pourquoy il te convient congnoistre le cry de tes saiges chiens est telle. Si tes chiens laissent à chacer, ilz sont en requeste, et s'il y a aucuns des chiens qui accueillent, et tu congnois par le cry du chien que ce ne soit mpe un de tes saiges chiens, tu ne dois mpe trop fort huer dessus, ny efforcer tes autres chiens à traire sur luy : mais les dois laisser faire, sans sonner mot. Et si tu oys que tes saiges chiens chacent ce que l'autre chace, et qu'il destourne, tu peux bien chacer de cor et de bouche. Et si tes chiens sont en une requeste, si comme nous t'abons dit, et un de tes saiges chiens le destourne et accueille à chacer, tu dois fort huer dessus, et attraire tes autres chiens à celui. Et s'il advient que tes chiens ne puissent mpe destourner le cerf de la ruse qu'il aura faicte, trap arrière le pays par où tu chaces un peu longuement, puis fay une petite enceinte, et puis une grande d'un costé et d'autre, congnoissant le cry de tes saiges chiens, et parlant à eulx toudis, en criant : arrière, arrière. Et pour ce convient que tu suives tes chiens de près, de tout le chemin qu'ilz pront chascant, et que tu congnoisses le cry des saiges chiens et que tu faces des brisées pendantes des arbres par où tuiras chascant, affin que tu te saches retraire par où tu seras allé. Et ce te donnera grand advisement de toy retraire, si tu prens garde en chascant à quelle main le cerf que tu chaces se destournera,

en suibant à dextre ou à senestre : car il est certain qu'en faisant ses ruses il se destourne volontiers en une main, et celle où il se destourne au premier il maintient tout le jour communément. Maintenant nous te dirons comme on doit relaisser le cerf qu'on chace. Quant on envoie ses chiens au relès, on y doit faire les brisées pendantes, et avoir abbisement à quelle main il se destourne : car si les chiens chacent le contre ougle, c'est-à-dire le revers par où ils seront allés, tu le sauras par brisées pendantes, et si donnent abbisement de retraire les chiens pour de-faire la ruse. La manière de relaisser est telle : si tu vois venir un cerf fuyant, suppose que tu entendisses les chiens chacer, pourtant ne dois tu relaisser si tu les vois, mais dois attendre que les chiens qui chacent soient passez, et si les saiges chiens le chacent, laisse aller les chiens du relès et leur abat les couples à la route que les autres grans chacent ; et pourquoy tu dois ainsi faire : c'est qu'il advient soubent qu'on oit les chiens chacer, et qu'on verra venir un cerf qui viendra devers la chace, et te sera abbis que ce sera le droit cerf que les chiens chacent ; et non sera, ains sera un autre cerf, qui sera party de celui que les chiens chacent, venu d'effroy d'ailleurs. Et pour ce te fault attendre les chiens qui chacent, avant que tu relasses. Encore nous fault dire une autre chose bien prouffitable pour prendre le cerf à force et le desconfire. Quant le cerf sera troué du limier, et tu auras laissé courre tous les chiens, le barlet qui maine le limier qui tourne le cerf, doit laisser son limier, et doit tousiours chacer route de son limier en laisse, en le tenant par son lien tousiours, ce qui est nécessaire en trois cas. Le premier est que si tes chiens accueillent à chacer le change, le barlet qui est tousiours à le chasant route, à tout son limier, quand il viendra

#### De nos chiens.

où les chiens accourent le change, si le limier est saige, il suyvra toujours le cerf, et par lui seront les chiens redreciez : car le harlet, quant il verra les foulées du cerf que son limier suyvra, il verra bien si c'est le droit, et forhuera sur son limier, et arriera tous les chiens au mieulx qu'il pourra. Ce second prouffit qui en vient, c'est que le limier en vault mieulx, et vient prendre le cerf à son droit. Et advient aucunes fois qu'on relaisse et laisse aller, par quoy le cerf est desconfit. Ce tiers prouffit qui en vient, c'est quant le cerf est fort loin des chiens, si qu'il fuit à son aise, parce qu'il fait tant de ruses et de malices, que les chiens ne s'en peuent démiesler, si le limier ne les redresse, lors la chace est recommencée, et le vont prendre.

Et devise des malices du cerf, quelles elles sont.



**N**ous vous dirons les malices qu'un cerf fait quant on le chace. Il met la greigneur peine qu'il peut à son forlonger si de ses chiens qu'il puisse fuit à son aise, afin de faire ses ruses longues. Et quant on a laissé courre sur lui, s'il y a aucune beste, comme cerf ou biche, en son buisson, il tourne parmi, et s'il le treuve il le fait lever, et si le heurte des cornes pour le bailler aux chiens, puis s'en va oultre tant qu'il peut, et fuit, et refuit sur son, et quiet le change, puis escoute les chiens venir, et s'enfuit toujours, en querant le change, et en faisant courtes ruses, puis escoute les chiens, et s'il les voit loing de lui, il s'en va es grans chemins et druz, plains de menues pierres, et fuit au long du chemin longuement, et puis refuit sur son tout le chemin qu'il est allé, puis si

faict un grand sault à trabers, le plus grant qu'il peut, et s'en va ailleurs faisant telles malices; et puis s'en vient es rivières, et sault dedans, et va et rebient parmy, et luy est advis que les chiens ne pourront assentir de luy en l'eau, ny es chemins: puis sault hors, et va querre le change, et aucunes fois se faict porter aux biches, ainsi comme s'il les vouloit saillir, et se frotte à elles. Et aucunes fois faict il ainsi aux baches quant il les treuve, et luy est advis que s'il sent la senteur de la biche, les chiens ne le bouldront chacer. Une autre malice faict le cerf: quant il sent qu'il est mal mené, et baignu, il faict tant qu'il treuve un jeune cerf, et s'accompagne avecques luy, puis attend les chiens le plus près qu'il peut, et quand ilz sont près de luy, il heurte le jeune cerf de ses cornes, et le faict aller avant, et puis saulte un grand sault en trabers dedans un buisson, et là se demeure tout quoy; et quant les chiens viennent ilz passent oultre, et rencontrent le cerf qui estoit avecques lui, qui fuit devant soy. Et si les chiens n'estoient saiges, telles malices les feroient transporter et saillir. Et pour ce sont nécessaires les limiers pour deffaire telles ruses malicieuses, quant on les peut avoir au besoyn, et en sont moult sailliz par les faulces de eulz.

Et deise des signes auxquels on congnoist ung cerf desconfit.



I l y a trois signes à quoy tu pourras apercevoir si le cerf est desconfit. Le premier si est que un cerf baignu fuit volontiers avol le vent, afin que les chiens n'ayent le vent de luy, et s'il faict ses ruses courtes. La seconde est quant il faict reclos du pié et de la gueule, c'est-à-dire qu'il fuioit para-

### Le roy modus.

vant la bouche ouverte, et il l'a close; et aussi en fupant aboit les piés ouverts, et ilz sont clos, c'est signe qu'il est près de la fin. La tierce est, si tu vas par aucune boye, et tu voy qu'il ait le poil hérissé et droict sur l'eschigne et sur la crope, c'est grand signe de mort, et que bien tost se doit faire abayer et prendre par les chiens. Si le cerf est effroyé, ne l'approche point pour trois causes. La première est que si tu l'approchois, tes chiens seroient si aigres de l'abayer, que tu les mettrois en adventure que le cerf ne les tuast. La seconde est que tu dois te tenir loing, et le laisser abayer aux chiens longuement pour attendre les autres chiens qui viennent chassant après le parfait, et aussi se refroidist le cerf et s'engourdist. La tierce cause est que se le cerf estoit felon et se tu l'approches de trop près, il te courroit sus, pourroit bleuer ton et ton chebal : mais si tous les chiens sont venus aux abais, et ils ont quelque temps abayé une pièce, tu peux bien descendre de ton chebal, loing du cerf, et le attacher, et venir tout le couvert près du cerf, et luy getter des pierres pour le faire partir, et aller de place en place, tant qu'il soit en lieu si couvert que tu puisses tant approcher que tu luy coupes les jaretz de ton espée, ou luy donnes de ton espée à getter, et ainsi le pourras tu desconfire et tuer, puis dois corner de prinse, afin que tes compagnons te puissent ouyr, et sçavoir qu'il est prins.

Cy devise toutes manières de corner et de huer si comme on doit faire en chaçant.



'aprentis demande quelles sont les manières de corner et huer. **M**obus respond : Ils sont cinq manières de corner et trois de huer. La première manière de corner si est corner pour chiens, quant on a troué le cerf du limier. La deuxième manière de corner est corner de chace quant les chiens chacent. La tierce est corner de queste. La quatre est corner de retraicte. La quinte si est corner de prinse. Les trois manières de huer si sont telz : la première est de huer pour chiens, quant on a troué le cerf du limier. La seconde manière de huer est quant les chiens chacent. La tierce manière de huer est pour appeler ceuz qu'on beult qui à son bienment, quant on ne sret où les compaignons des bois sont, qu'on beut appeler. Et nous abons debisé les cinq manières de corner et les trois manières de huer. Si nous debiserons comme ilz se font. Quand tu auras troué le cerf du limier, tu dois corner pour les chiens, long mot, et si les chiens sont loing de toi, et que tu ayes haste de les aboir, tu dois corner un long mot, et puis un court en supbant. La manière comme tu dois corner de chace : tu dois corner un long mot, bien long, et puis un bien court avec en supbant, et doubler trois motz bien courtz ensemble en supbant, puis un mot court et trois doublés bien courtz en supbant, et encores une autre fois ainsi et ainsi ; le dois tu faire par trois fois. Si tu beulx corner de queste, queste si est quant tu as laissé aller tes chiens parmy le bois, pour trouver aucune beste que tu ne peulx trouver

#### DE NOU MOENS.

du limier : mais le guerras parmi le bois, d'aucune partie de tes chiens, en ce faisant corneras en ceste manière : tu dois corner ung long mot et puis ung court, et puis ung long mot ; ainsi corne-on de queste. Si tu veulz corner de retraict, c'est-à-dire quant tu as laissé chacier, et tes chiens ne chacent, ains sont parmi le bois où ils se reclament, et tu les veulz retraire, corne en ceste manière : corne ung long mot, et puis trois courts, puis ung long et puis quatre bien courts. Si tu veulz corner de prinse, c'est quant on a prins le cerf à force, on doit corner ung bien long mot et puis corner jusques à dix motz les plus courts que l'on peut corner, puis deux bien longs motz au derraïn ; ainsi corne-on de prinse. Et tous ceux qui ont cors doyvent corner ensemble, si est belle mélodie, et ainsi corne-on de fois à autre, en s'en allant à l'hostel. Si vous debiterons comme on doit huer quant on a trouué le cerf du limier. Celui qui l'a trouué quant il hue pour aboir les chiens, il doit huer un bien long mot. Et quant il hue et les chiens chacent, il doit huer à longue alaine trois fois bien près après en suyviant. Et quand on hue pour appeler les compagnons, on doit huer deux fois deux courts motz, et un bien long à longue alaine.





Cy devise comme on doit le cerf escorchier, et y a grant manière.



'aprentis demande comme on doit le cerf escorchier. Modus respond: On corne le cerf, c'est à dire que tu lui mettes les cornes au long du corps et le tournes à l'envers, les quatre pieds contremont et que le corps soit entre deux cornes, qui doit estre envers les endoiers boutés en terre, puis lui coupe premièrement la couille, laquelle est appelée en benerie daintiers. Puis fais une petite fente de ton coustel en la couille et la boute en une fourcie; c'est une fourchette qui est une herge fourchée; où on met plusieurs choses qui passent du cerf, si comme il te sera dit au chapitre ensuivant. Puis fends ton cerf en droit la gueule tout au long par dessous le ventre jusques au cul; puis prens le cerf par le pied dextre, et fends la jambe tout autour au dessous de la jointe du pied. Puis le pourfens par des-

#### Le ROI MORIS.

sus la jambe tout au long, depuis ton encisure jusques à la hampe que les bouchers appellent brichet ou poitrine, respondant à l'encisure que tu fais sur icelle hampe. Et tout ainsi soit fait en la jambe de devant de l'autre part. Puis prenant la jambe de derrière et l'encise tout autour au dessous de la jointe du pié comme tu fais les autres, puis la pourfens tout au long par debers les jarretz respondant à la fente première, entre le cul, où tu ostas les daintiers, et tout ainsi fais de la jambe de derrière, puis le commence à escorchier par les jambes, et quand tu escorcheras le corps, garde bien que tu n'oublie mie à leber le parement. Et quant tu boudras leber le parement, si garde, tant d'un costé comme d'autre, que le cuir tienne aux costez du cerf tout droit depuis le meilleur de l'espaule jusques aux flans, au dessous des longues bas; puis si coupe de ton coustel et encise tout au long du costé à l'orée du repli du cuir, si qu'il demeure dessus le cuir une carnosité tenue. Et soit ainsi fais de tous les deux costés, et ce est appelé parement, puis soit escorché, et ne coupe pas la queue aberques le cuir; mais coupe le cuir tout entour la queue bien près d'icelle. Et aussi laisse le cuir tout entour le cul bien près. Et ne coupe mie les oreilles, laisse les en la teste, et coupe le cuir par derrière les oreilles, en allant au travers en laissant grans hauffrées du cuir pendant. Ainsi pourras le cerf escorchier comme on le doit faire au mestier de la venerie.



**Cy** devise comment et par quelle manière on deffaict le corps, et y a grant manière.



l'apprentis demande comme on deffaict le cerf. **Modus** respond : Quant tu deferas le cerf, oste premièrement la langue toute entière, et houte ton coustel tout parmy le gosier, et fay une fenture, et le penil en la herge fourrée, puis oste les entoirs qu'aucuns appellent les jeux du cerf. Les entoirs c'est une haute chair qui est au costé du col, et joint es espaules. Encise au travers celle chair joignant de l'espaule et fay un pertuis en icelle, à mettre ton bon, et la soulièbe de ton bon, et coupe au long du col celle chair environ plein pié de long, et fay un pertuis, et metz au fourché. Et ainsi feras tu l'autre part. Puis oste la soubz gorge (c'est une chair qui est depuis le bout de la hampe par dessus la gorge); encise doncques par le bout de la hampe tout au travers du corps jusques au jarget, et

Le ROY MORIS.

garde que ne le couppez, et coupe celle chair du long et du large; si que le jargel demeure tout descouvert, et en coupe environ plain pié, et fay une fente et metz au fourché. Le jargel est appelé gosier de ceux qui ne sont mye beneurs. Après metz ton coustel environ demy pié de la hampe, en tenant à tes dois le jargel et l'erbère, et encise tout entour le jargel et l'erbère, sans descoupler, pour les descharner, puis les laisse aller. S'il te conbient leber la hampe, metz ton coustel plain poulce sur le bout de la hampe, par dehors le col; encise la hampe, en venant vers le ventre, et la fay estroicte, tant comme les costes contiennent, en eslargissant sur le ventre, droit à la cuisse, en couppant au rez de la cuisse jusques au dessous du penillier, qui est dit le ventre, et ne la coupe mye, puis la descharne au coustel, et la rebrache, et elle sera ostée averques les nouilles. Et quant tu auras coupé la chair du ventre, tout autour, si la reberse sur la hampe, puis tire à toy la pance et boelle, et l'erbère s'en biendra averques la pance. Puis oste une coiffe de gresse qui est appelée foullie, et l'oste averques l'autre gresse que tu trouveras ez bonaux, si les mesle et assemble tout ensemble. Et quant ce sera osté, coupe une tope de chair, qui est tout à travers le corps, sous le cuer au lez des costés, et tire à toy le cuer et les entrailles, et averques s'enbiendra le jargel; puis coupe la hampe et ses costes tout d'un costé, et la renberse de l'autre part, si se brisera par les jointes qui sont à costé. Or te fault leber le collier, c'est une chair qui est demeurée entre la hampe et les espaulles, et vient tout entour par dessus l'os, du long de la hampe, sur le jargel, et ce mettras-tu au fourché. Or te fault leber les nouilles; c'est une chair et une gresse averques les congnons qui est par dedans, en droit les longes; pren les deux cuisses

d'un costé et d'autre, et tourne ton coustel tout entour par dessous la cuisse, et ba couppant tout au long par dessus les longes, si que les os de l'eschine demeurent touz descouverts par debans, et oste le sang qu'il ne te mise et ne chiee dessus le cul. Or te fault leber les cuisses: prend les deux jambes de derrière et les croise l'une sur l'autre, puis les foule contre terre, et coupe et descharne la chair des costés qui tient aux cuisses, si comme les cuisses se comportent, et coupe tout jusques à l'eschine, d'un costé et d'autre, et fends à ton coustel la jointe de l'eschine, qui est en droit ta coupe tout de travers, c'est assavoir eschine et tout; or te fault leber le col d'abercques les costés, coupe le col tout entour, rez à rez des espaulles par le bout de la hampe, et fai tenir à un homme les costés, et tout le col à force, si compras d'abercques les costés. Après encise tout au long de l'eschine d'un costé et d'autre, et la fai estroicte qu'il n'y ait que les neur. Puis coupe parmi la fente, os et tout, tant d'un costé que d'autre, tout au long, et que les costés s'entretiennent à l'os du bout de la hampe, quant l'eschine en sera hors. Pour leber la queue, metz les cuisses du cerf contre terre, jointes l'une à l'autre, si que la queue du cerf soit contremont: puis metz à force les deux jambes par debers la queue, et metz ton coustel au bout de la cuisse, et encise, en venant par dessus le cul, tant d'un costé que d'autre. Et se la benoison est bonne, si coupe la plus large, et fai espaisse de chair soubz la gresse, et laisse un peu de l'os corbin abercques; et si sera plus ferme. Or te fault leber les cuisses d'abercques l'os corbin, si est l'os où la herie est. Metz les cuisses contre terre, d'icelle partie dont tu ostas la queue, et si renverse les, et tu verras deux grosses jointes de l'une partie et de l'autre de l'os corbin, si

**Le roy modus.**

couppe sur les jointes et les renberse, et boute ton couteau parmi, et coupe d'un costé et d'autre tout au long de l'os corbin, le plus près des os que tu le pourras faire. Or te fault oster la teste du cerf d'abecques le col: coupe le col bien près des joues de la teste, tout entour, et tu trouveras une jointe, metz ton couteau parmi, et coupe les nerfs derrière; si fais bien tenir l'un et l'autre, et puis soit la teste torse, et si s'en ventra. Puis prens la teste du cerf et la metz à part pour faire les droictz à ton limier, comme il te sera debisé cy après.



Cy devise comme on doit faire la cuirée aux chiens pour le cerf.



'aprentis demande comme on doit faire la cuirée aux chiens. Modus respond: Pren le foye du cerf, le poulmon, le jargel et le cuer, et soit descoupé par morceaux sur le cuir et sur le sang qui est sur le cuir, et fap effondrer la pance, et buibier,

et très bien laber, et puis découpper sur le cuir, avecques les autres choses, et soit la brouaille ou bouelle gardée à part; et puis pren du pain, et soit descouppé par morceaux, et qu'il y ait plus pain que chair; puis soit soublebé le cuir hault aux mains d'un chascun costé, et soit meslé ensemble aux mains; la chair et le pain dedans le cuir, et quant il sera bien meslé, si soit estendu le cuir à terre, et soit ce dedens espartu sur le cuir, et puis doit on laisser aller les chiens sur le cuir à la cuirée, et quant ilz auront presque menagé, celui qui tiendra la brouaille doit estre loing d'un ject de pierre, et doit lever la brouaille hault entre ses mains, et crier à longue alaine: lau, lau, et doit on chacer les chiens de la cuirée, pour les faire aller à celui qui tient la brouaille. Et quant ilz sont venus à celui qui tient la brouaille, il la doit getter enmy eux, et tandis qu'ilz la mengeront on doit oster le cuir du cerf. Et retien qu'en quelque lieu que tu as prins le cerf, il est bon de faire la cuirée à tes chiens, s'ilz ne sont pas trop loing où ilz doivent gésir. Et leur fay boire bonne eau et nette; et après ce, qu'ilz ayent bonne litière de foudre blanc et net.

Cy devise comme on fay le droict au limier de la teste du cerf, et comme il doit baudir.



L'apprentis demande comme on fait le droict au limier. Modus respond: Quant la cuirée aux chiens est descouppée, on doit rabaisser le cuir dessus, et la couvrir, tant qu'on ait fait au limier son droict: puis doit le balet qui maine le limier prendre la teste du cerf, et la doit porter à son limier, qui doit estre attaché à son lien, au loing d'un ject de palet. Et quant il est venu à luy, il doit la teste renverser sur les

LE ROY MODUS.

endoliers, les joues de la teste contremont, et la doit tenir contre la terre fort, et tirer à son limier; et tant comme il tirera, il doit parler à luy, ainsi comme se il supbit du cerf, et doit dire : party, party, beez le cy, beez le cy aller; et le doit haudir, et le faire tirer entour les joues de la teste; et quant il y aura tiré assez longuement, et qu'il ne sera guère demouré de chair entour les joues, on luy doit oster la teste, et doit on faire menger aux chiens leur cuirée, si comme nous avons devisé debant au chapitre debant cestuy. Item le varlet qui maine le limier doit garder de la cuirée pour donner à son limier; car il ne doit point menger en la cuirée avec les autres chiens. Or t'ay je dit et devisé les douze chapitres de venerie et comment je les ay ordonnez, si les recorde, car qui saurra en dit ou en fait ce sera confusion.

Cy devise de malice de cerfs quant on les chace.



'aprentis demande comment et par quelle houe les cerfs sont si malicieux que ilz treuvent tant de malices en fuyant pour eulx garder et garantir, et comment les chiens sont si sages qu'ilz beffont toutes les ruses que les cerfs font, ne les chiens ne les changeroient pour nulle autre beste. Modus respondit : La demande que faicte m'avez n'est pas à moy à respondre, car elle est hors de mes termes; mais Itacio la vous fera, à qui elle appartient à faire. Donc dist Itacio : quant Dieu, nostre Seigneur et nostre créateur, fist et ordonna le monde, il créa deux manières de bestes; les unes qu'il appelle bestes humaines, et les autres furent appellées bestes mues; et furent dictes bestes mues pour ce qu'elles n'ont point congnissance



de créateur; car quant beste mue si muert, son anie si muert; mais l'ame des bestes humaines ne puet morir, et Dieu aime tant beste humaine, qu'il lui a donné celle liberté, et pour ce fumes nous enboiez, Moïse et moi, de Dieu le père ça dessoubz pour le gouvernement humain, et nous donna tel poavoir, que se beste humaine nous vouloit croire, nul n'iroit ne ne fust alé en enfer, ains profitent tous en paradis avec le Créateur en jope et gloire parburable. Cel poavoir nous donna Dieu; et encore nous donna tel poavoir que se bestes humaines nous eussent creus, ilz eussent fait les mors revivre et enluminer les abugles; et ont perdu de la vertu de sens naturel pour celle cause, tellement que les bestes mues ont plus de perfection en ce cas que n'ont les bestes humaines, et ce sera prouvé en déclarant la demande que tu m'as faicte. Quant Dieu le Créateur créa Adam qui fut la première beste humaine, il lui donna ses cinq sens de nature, et en toutes autres choses plus de perfection que il ne fist en nulle autre beste; et m'enbopa avec lui pour son gouvernement. Mais il ne vult mie tenir ma doctrine, pourquoy il perdi la greigneur partie de toutes les graces que Dieu lui avoit faictes, en telle manière qu'il obligea les ames de toutes les autres bestes humaines d'aler en enfer; et pour ce demoura aux bestes greigneur perfection, quant aux fais de nature, qu'il ne fist aux bestes humaines; et pour ceste cause es-tu plus esmerveillie du sens que les bestes ont, que tu ne fusses se Adam m'eust creu. Les cinq sens de nature sont tels: Oïr, veoir, sentir, goustier et atouchier. Or regardons se homme a tant de perfection en tous ses sens comme ont les bestes. Est-il homme qui vye si cler comme fait une beste qui est appelée liex, qui voit parmi une paroît de quatre piés d'espeç? Est-il homme qui sente comme

LE ROY MOUS.

fait ung oisel que on appelle boultot, qui sent sa propre de une lieue loing? Est-il homme qui ait si bon goust comme a le cerf? car il sent au goust toute la force et le malice de toutes les herbes, et aussi fait le singe, et ne mangeroit rien qui fust mauvais. Est-il homme qui ait le tact si subtil comme l'araigne, qui sent le doigt avant que le doigt le touche. Et combien que je aye déclaré les cinq sens sur cinq bestes, a plus de vertus es cinq sens et plus de perfection sur les chiens et sur les cerfs que sur les hommes. Si nous deviserons les graces de nature que Dieu a donné aux cerfs. Le cerf de sa complexion est la plus couarde beste de toutes les bestes que Dieu créast onques; et en ce pourcheut Dieu et nature qui mirent enmi son cuer ung osset qui lui donne force et hardement, et se ce ne fust, il mourust de paour debant les chiens. Et cel osset n'est troué en cuer de nulle beste fors que en celui du cerf. Item il donna cornes pour lui deffendre, et se lui donna sens et malice plus que homme ne porroit penser pour le garand de sa vie en fuyant. Item il lui donna le goust de congnoistre ce qui lui porroit nuire quant au boire ou au manger. Item il lui donna sens d'alonger sa vie quant il est trop vieulx, et toutes ces vertus lui donna Dieu.

Cy devise les propriétés que les chiens ont.



'aprentis demande quels propriétés Dieu donna aux chiens. Racio respond : Pour ce que chiens sont proprement fais pour servir hommes, et qu'ils sont contrains et que ce sont contraintes à lui servir, ilz n'ont mie le sens du goust, car ilz mangent bien ce qui leur nuit, mais ilz ont sens de trouver leur médecine et manger une herbe

qui leur fait jeter ce qu'ilz ont au corps qui leur nuist. Chien a moult de peine pour serbir son maistre. Car il veille toute la nuit et si abaye entour l'ostel de son maistre pour le garder, et aime tant son maistre qu'il le defenderoit qui lui vouldroit faire mal, et ce a esté beu moult de fois. Chien a le sens de sentir tellement que quant il chace le cerf ou autre beste telle comme son maistre veult qu'il chace, jà tant de malice la beste qui chace ne saura faire que le chien ne defface, et qu'il ne le boise prendre parmi les autres bestes sans le changer. Et si a les hontés du cuer de grant vertu, car se chien est esragié, mais qu'il soit hors de son angoisse, se son maistre lui dist : buide mon ostel et garde que tu n'y faces nulle maubaiseté, il s'en pra tantost hors sans meffaire en l'ostel de son maistre. Et encore a une honté de cuer, que si son maistre l'a très bien batu, et il l'appelle, tantost le chien ventra à lui et lui fera jope. Homme, or regarde comme par deffaulte doye dire que le chien qui est beste réproubée ait plusieurs plus de sens et de honté de cuer que tu n'as. Se aucun t'avoit dite une petite parole qui te fust desplaisant, tu ne luy vouldrois pardonner pour chose qu'il te deist. Tu es plus esragié que n'est le chien à qui son maistre donne congé, et il le prent sans mal faire et fait ce que son maistre lui dist. Recorde-toi de Dieu, Nostre Seigneur, qui pardonna sa mort, et aussi de la grant amour et des grans hontés qu'il t'a faictes, et se tu les as bien en cuer tu croiras ma doctrine, et tien fermement que Dieu me donna tant de poboir, que tous les biens terriens et celestiens je puis donner à ceulx qui croient ma doctrine.



Cy devise comme on doit prendre la biche à force de chiens.



**N**ous abons devisé et monstreé comme on prent le cerf à force de chiens, et comme le mestier de venerie est ordonné tant en parole comme en fait. Lesquelles choses nous ont été prononcées en douze rappitres, et pour ce qu'on puet prendre à force aucunes autres bestes, comme biches, dains, chevreux, lièvres, où il n'y a science de venerie, ne de jugement, ne seront-ils pas mis en mestier de venerie ne en la science, mais toutefois sont-ils misés ou comptées bestes rouges, qui sont dites bestes douces, esquelles on a de bons dévuitz en plusieurs manières. Si deviserons comment on les doit chacier pour prendre à force, et nous dirons premièrement de la biche. Ilz sont deux manières de biches. Ces unes qui portent faons, les autres qui n'en portent point. Celles qui n'en portent point sont appelées brehaignes, et sont celles qui sont plus grosses communément, et qui ont meilleure venai-

son. Et la saison où elles sont meilleures, c'est en pber, entre la Coussainctz et la saint Andry, qu'elles prennent gresse de la faine et du glan qu'elles blandent. Mais celle qui est meilleure à prendre à force, et où il y a meilleur déduit, c'est celle qui porte faon, pour quatre causes: la première est pour le temps qui est chaut, au moy de may ou de juing qu'elles ont leurs faons; la seconde pourceque quant son faon est grand, que il peut supbre sa mère, elle tourne et demeure soubvent, et ne l'ose laisser, pourquoy on a meilleur déduit; et quand il est petit et foible, et qu'il ne peut supbre sa mère, elle fiert du pied en terre, et le faict coucher, et buide le pays, et eslonge son faon, que les chiens ne le treuvent. La tierce cause est que biche qui a son faon, et est en pays où elle n'ape point de doubte des loups ne des chiens, ne d'autres bestes, et au pays où elle est y a bonnes viandes et boures, il advient soubvent qu'elles sont plus grasses au temps qu'elles ont faon que ne sont les autres bestes qui n'ont faon qui en tel pays demeurent. Et pour ceste cause est-elle meilleure à desconfire que la brehaigne, tant pour le repos qu'elle a prins comme pour la gresse. La quarte cause est qu'on ne peut congnoistre biche brehaigne, si n'est à la voir, qui est faux jugement. Car si elle est brune de poil et rondette, et seule sans faon, par adventure les loups ou les goupilz ont mangé son faon. Doncques si tu treuves biche qui ait faon, metz peine de la destourner du limier, et y laisse courre les chiens.

Le ROI MODUS.

Ey devise si les chiens pour le cerf vaudront pis d'avoir couru les biches.



'aprentis demande s'il laisse courre ses chiens aux biches en la saison qu'on doit chacer le cerf, s'ilz n'en vauldront pas moins pour le chacer. Modus respond : Il est trois manières de chiens saiges, les uns qui sont appelés haultz, les autres serbaultz, et les autres haultz rétifs. Si te declareray ces trois condicions : chiens qui sont haultz doivent chacer toutes bestes qui leur sont baillées du limier, jusques à la mort. Et se la beste fuit aberques le change, ilz chacent toujours, et ne la changent point. Le serbault chace enuis autre beste que cerf. Et si la beste il chace sault aberques le change, il poursuit sans crier, tant qu'elle soit départie du change. Le hault rétif est tel qu'il ne chace point autre beste que cerf. Et quant il fuit aberques le change, il demeure tout coy sans chacer, et va après les chevaux, et ne compasse les chemins et les carrefours des boyes. De toutes les manières de chiens a le chien hault la meilleure chace : car il sçet bien quant il chace le droit, et est poursuyvy de chiens et de gens. Et quant son droict se depart d'aberques le change, il se destourne, et laisse le change à chacer, pour suyvre son droict ou sa beste. Et ces chiens saiges qui sont bis haultz, ne peubent empirer de courre nulle beste, mais qu'elle leur soit baillée du limier. Et si tu la treuves sans limier, si ne dois-tu pas laisser courre tes chiens que tu ne les dresses de ton limier, tant qu'elle soit au fort. Puis attache ton limier, et laisse courre tes chiens : puis les chace en la manière que nous

t'abons debisée en la chase du cerf. Et aussi doit estre escorchie et deffaite en la manière que nous abons dict du cerf, fort que en telles bestes, comme biches, dains, chebreux, on ne doit leber queue ne parement, ne antoires, s'ils n'ont bonne venaison, mais ilz doivent estre escorchies, et les membres lebes en la manière comme d'un cerf.

Explicit de la chase de la biche.

Cy devise de la nature et propriété des dains, et comme on les prent à force de chiens, et la saison où ilz valent mieux.



**D**e nous debiserons après de la nature des dains, et comme on les prent à force de chiens : Dains sont de telle nature qu'ilz ne demeurent point volontiers au pays où les cerfs demeurent, et se tiennent volontiers ensemble par grandes compagnies, et est une belle beste et bien plaisant quant elle est en cueur de saison. Et la saison où il y a meilleure venaison c'est depuis la mi juing jusque à la mi septembre. En dains n'a nul jugement par le pié, ny par les fumées, ny par le lit, ny par nul autre signe. Dains demeurent volontiers en ses pays, et es hautes foretz, et ne se partent mie volontiers d'ensemble, tant que le chaud et les mouches les font départir, et vont demeurer es pays couvers, comme en pays de fougère ou en tel pays, et qui veut laisser courre à dain, il faut qu'il le quière à ronger en pays où il demeure; et si tu treuves de grans dains ensemble, ou deux ou trois, mais qu'ilz soient grans dains, laisse courre hardiment tes chiens, mais qu'ilz soient dressés du limier, ainsi comme nous t'abons debisé. Car on prent dains à force,

**Le roy morus.**

de moins de chiens qu'on ne fait un cerf, pour cinq causes : La première est qu'ilz ne fuient pas longuement comme un cerf. La seconde pource qu'ilz chacent de plus près, et qu'ilz ne foulengne pas tant comme le cerf. La tierce, pource qu'ilz se demeuvent soudent et leur renouellent. La quarte, ilz aiment mieux la chair du bain à manger que du cerf. La quinte, qu'ils sentent mieux le bain par où il passe que le cerf. Le jugement auquel on juge grand bain, c'est par la teste qui le voit à l'œil. Bains sont greigneurs les uns que les autres : mais celui qui a la plus haute teste et la plus longue paumée et la plus large, c'est celui qui est tenu le greigneur bain. Qui veut chacer bain, il n'y faut point relâisser comme au cerf, et faut que les chiens soient saiges et moins roides, pour deux causes : La première, pource qu'il fuit volontiers en la compagnie des autres bains. La seconde, pource qu'il se demeure volontiers devant les chiens quand ilz le chacent. Et pource se les chiens estoient trop roides ilz l'empraindroient trop avant, et en seroient plus forts à retourner. Et le chaciés en la manière que je vous ay debisé du cerf.

L'apprentis demande si l'on deffait le bain de la mesme manière qu'on deffait le cerf. Morus respond : Toutes les choses qui sont ordonnées par moy en la chace du cerf sont gardées en la chace du bain, excepté trois choses : estre destourné du limier, laisser courre sans le voir, relâisser chiens autres que ceux qui le chacent.

Explicit la chace du bain.





Cy devise de la chace du chevreul à prendre à force.



'aprentis demande comme on laisse courre au chevreul, et comme on le doit charier pour le prendre à force. Modus respond : Chevreul est une petite beste, qui n'a mie le corps plus grant qu'un mouton, mais il est plus haut sur piedz, et de poil de cerf, et de telle façon, et a les cornes petites, et n'a que de six ou de huit cornelles, et n'a nulz andouillers emprès la teste. Chevreul est de telle nature qu'il ne demeure pas volentiers en pays où il y ait fourmilz, car il a la chair si sensible, qu'il bugde le pays où les fourmilz demeurent. Et aussi het à demourer en pays eueux et en marès, mais demeure volentiers en haut pays sec, et si lit des bourgeons des espines et des conces. Et la saison où il y a meilleure benoison, c'est depuis la mi may jusques à la mi juing. Et de ceste beste parle Abi-

Le uox modus.

renne, en un chapitre où il parle des chairs qui sont saines au cors d'homme. Et dict que chair de chebreul de bois est la chair de toutes les bestes qui sont les plus saines à cors d'homme, et la plus nutritive, et tant plus est chace et mieulx vaut sa chair. En chebreul n'a nul jugement, pour congnoistre s'il est bœil ou jonne, ou masle ou femelle, qui ne le voit à l'oeil. Et pour ce qui veut laisser courre chebreul, le faut querre à rongier vers les clères fustoles, au pays où il demeure. Et s'ilz sont en pays qu'on ne peut voir au saillir, on doit laisser aler deux chiens ou trois pour le querre, et s'ilz accueillent à chacer, on doit aler au debant, pour voir qu'ilz chacent. Et si on le voit on doit laisser courre les chiens dessus, des plus saiges et des moins roides : car chebreul fuy ung randon, et puis se demeure comme un conill, et pour ce il est fort à prendre en pays où il y a foison de rouges bestes. Si te diray comme tu le chaceras. Le chebreul doit estre chace à prendre à force, à peu de chiens, et doit-on tousjours aller debant ses chiens, pour trois causes : La première est pour voir s'ilz chacent le chebreul; la seconde, pour relaisser deux ou trois chiens et reprendre ceux qui les chacent; la tierce, si tu vois qu'ilz ne chacent mie chebreul et qu'ilz chacent autre beste, metz peine de reprendre de tes chiens tout le plus que tu pourras. De ceux qui chaceront le change laisse les eslonger si loing que tu les puisses oïr, puis retray au pays où il te fut abbis que les chiens accueillent le change, et laisse aller deux ou trois des plus saiges chiens que tu ayes, et les requiers au pays, en tournant bien à loisir, et tu les trouveras par telle voye. Et si tu le fays en celle manière tu les prendras à force. Chebreul doit estre escorché et deffait en la manière d'un cerf.

Explicit la chace du chebreul.



Cy devise comme on prent le lièvre à force.



'aprentis demande comme on chace le lièvre pour le prendre à force de chiens. Modus respond : On chace le lièvre pour le prendre à force aux mois de mars et d'avril, pour quatre causes. La première si est pource qu'en ces deux mois les lièvres sont plus foibles qu'ilz ne sont en toute la saison, pource qu'ilz sont prains, et aussi sont plus plains de biez que en autres mois, car ilz sont tendres. La seconde cause si est pource qu'en ce temps lièvres gisent aux champs, pour la cause des biez tendres, et que les cou-sées ne leur font mie tant de mal comme quant les biez sont greigneurs. La tierce cause est qu'en ce dit temps on les quiet volentiers aux champs pour les chacer, pour ce qu'on les y treuve volentiers, et si les voit on quant les chiens les treuvent, ce qui ne se fait mie au bois. La

#### LE ROY MORIS.

quarte cause est que on ne puet mieulx duiſre les chiens, et leur apprendre bonnes meurs, et les faire saiges pour prendre le cerf et toutes autres bestes saubaiges, que d'aler chacer liebres en la campagne, spécialement josnes chiens qui oncques ne chacèrent. Qui veut chacer le lièvre pour le prendre à force, on doit estre deux ou trois à cheval, et doit-on querre le lièvre en une belle campagne et plaine, et doivent avoir ceux qui sont à cheval chacun une longue herge, et doivent rengier les chiens, et querre le lièvre, et laisser aler les chiens, et s'ilz assentent du lièvre, aucune fois advient se ilz assentent de bonne erre, ilz le vont truver en chasant hardement; et en la manière que le cerf fuit, aussi fait le lièvre, et en ceste manière doit estre chacé. Si vous dirons comment en ceste chace on peut donner bon assaictement et bonnes tesches à ses chiens josnes qui oncques ne chacèrent. Il advient quant les chiens sont en une requeste, et il y a josnes chiens qui se transportent trop par leur roideur et par leur roide jeunesse, et courent tousjours devant eux sans rien assentir, quant on forche sur les roides chiens, ilz ne veulent rebentir ne retraire, et aucune fois queurent sus aux moutons et à bestes. Et pour ces causes sont ordonnez ceux à cheval à tout leur longues herges pour fécir de l'esperon devant pour les battre, et fuster et faire retraire tous les chiens à celui qui forche, et se ilz prennent moutons ou autres bestes, on les doit bien battre et mettre en crainte, et aussi pour courre le lièvre en la campagne puet donner alaine à ses chiens et bon assaictement aux josnes.

Explicit la chace du lièvre.

Cy devise de la vénerie des sangliers, et comme on les prent à force.



insi comme nous avons devisé de la vénerie, et des chaces du cerf, et des rouges bestes, comme on les chace et prend à force, aussi vous deviserons de la chace du sanglier et des autres bestes qui ne sont mie nommées rouges bestes, et comme on les prent à force de chiens. Premièrement en la vénerie du sanglier, a neuf chapitres. Le premier est comme tu dois parler de la vénerie du sanglier et des noires bestes. Le second, comme tu congnoistras le sanglier de la trupe, et à quelz signes s'il est grant sanglier, biel ou josne. Le tiers, comme tu pràs en quête pour encounter du sanglier ou des noires bestes. Le quart, comme tu le destourneras. Le cinquiesme, comme tu le trouveras. Le sixiesme, comme tu le chaceras. Le septiesme, comme tu le tueras. Le huitiesme, comme tu le defferas. Le neufviesme, comme tu feras le fouail aux chiens.

Cy devise comme on doit parler de la vénerie du sanglier et des noires bestes.



pprentis demande comme on doit parler de la vénerie du sanglier et des noires bestes. Modus respond : Ces flentes que les noires bestes font sont appelées lapes, qui sont dictes fumées en la vénerie du cerf; et ce qui est dict en la vénerie des rouges bestes blamber, est dict es noires bestes menger; ce qui est dict es rouges bestes souraller, est dict es noires bestes boissier. Ce qui est appelé teste du

#### Le roy modus.

cerf est dict ès noires bestes hure de sanglier. Se tu as destourné grand sanglier et biel, et on te demande quel sanglier tu as destourné, tu dois dire que c'est sanglier en tiers an et non de plus, ainsi que on dict du cerf que on a encontre, on ne doit point juger par les trasses que il ne doit porter plus de dix cors. Et se on te demande en quel temps sangliers ont meilleure benoison, tu dois dire que la saison des sangliers commence depuis la saint Michel jusques à la saint Martin d'iber. Et se on te demande où les bestes noires ont mengé, sache qu'il est trois manières de menger : La première est quant les bestes noires ont remué la feuille soubz le chesne ou soubz les foustaux, pour querre le gland ou la faine; il est proprement appelé menger. L'autre manière de menger où le sanglier, où les bestes noires vont menger, est appelé hermeiller, c'est quant les dictes bestes ont houtée et renversée la terre et la couenne de l'erbe pour querre les vers de la terre qu'ilz mengent. La tierce manière de dire est quant on dict qu'ilz ont esté aux feuges, c'est quant les bestes ont fait grand fosses, et ont foué bien parfond en terre, pour avoir une racine qui est appelée feuges; ainsi par divers motz sont appelez les mengers des bestes noires.

A quels signes on congnoist le grant sanglier.



'aprentis demande comment on congnoist grant sanglier, et à quel signe sans le voir à l'oeil, et le joigne par de la truie. Modus respond: On congnoist grant sanglier du joigne et le joigne de la truie, à trois signes: Le premier si est par les trasses; le second, par le lit, et le tiers au seulg. Qui veut sanglier congnoistre par les trasses, pour ju-

ger selon le mestier de benerie, le sanglier au tiers au marche mieulx que le josne porc parti de compaignie, et le josne porc mieulx que la trupe, et la trupe saubaige marche mieulx que le porc prie. Si nous dirons les differences. Le porc prie a plus courtes trasses, et plus estroites soles, et plus court talon, et les os du pie ne sont pas si longs, ne si agus, ne si larges comme celui de la trupe saubaige; et si ne sont mie si trenchans, et aussi n'a mie communement pigache es trasses du porc prie comme il y a es trasses du sanglier. Et par ceste maniere la trupe saubaige ne marche si bien comme fait le josne porc saubaige: car elle n'a mie si larges os, ne si longs, ne si longues trasses. Et celle mesme difference est entre le grant sanglier et le josne. Si nous dirons comment grant sanglier doit marcher: Grant sanglier doit avoir les trasses longues, presque abant comme un cerf bien marchant. Et n'a mie si gros le talon, ne si rond, ne si long, mais il a la sole du pie presque aussi large. Il fait la pigache debant et derriere, il a l'esprainte du pie large et ronde, et les ostes du pie si apperent partout ou il marche, ilz sont larges et loing l'un de l'autre de plainne espave d'elle. Ilz sont longs, trenchans et agus, et si tu le treuves ainsi marchant, tu pues bien dire qu'il est sanglier en tiers au, et qu'il est biel sanglier.

Et devise comme on congnoist grant sanglier par le lit.



'aprentis demande comme on congnoist grant sanglier par le lit. Modus respond: Si tu viens au lit du sanglier, et tu le treuves long, parfond et large, ce sont signes qu'il est grant sanglier, mais que le lit soit noubel, et qu'il n'y

**Le roi Mobus.**

ait jeu qu'une fois. Et si le lit est parfond sans litière, et que le sanglier gise près de la terre, c'est signe qu'il y ait bonne venoison.

**Cy devise comme on juge grant sanglier par son seulg.**



'aprentis demande comme on juge grant sanglier par le seulg. Mobus respond: Il advient communément quant un sanglier a prins gresse, et le temps est bel et sec, et il a un peu gelé, et le sanglier vient de mengier, si vient au seulg, et se houte dedans, en la boe, et se touille parmy le seulg; puis, au partir du seulg, il va à ung arbre près d'illec et se frotte à l'arbre. Si pobés veoir trois signes à quoy vous jugerez s'il est grant sanglier. Le premier signe est que au seulg, à l'entrée et à l'issue, puez tu veoir du sanglier apertement par les trasses. Le second si est que où il s'est touillé au seulg, puez tu veoir et appareboir la forme du corps, et le long en l'arbre. Le tiers est que au partir du seulg, se il s'est frotté à un arbre qui soit gros, si que il ne puisse aboir ploqué, et l'arbre soit bien haut emboé au seulg, de quatre pieds de haut ou environ, ce sont signes à quoy tu puez juger et congnoistre s'il est grant sanglier.

**Comment on doit aler en queste pour destourner le sanglier.**



'aprentis demande comme on doit aller en queste pour destourner le sanglier. Mobus respond: Or te diray la manière de la queste que tu dois faire pour rencontrer le sanglier. Au commencement de sa saison qu'il y a encore es



champs des demeurans, des pois, des aboines, des bes-  
res, où les sangliers vont manger, là dois tu aler pour  
rencontrer le sanglier. Et quant il n'est rien demeuré aux  
champs, les sangliers vont manger les pommes s'il y a  
pommes es bois, et là dois tu aler en queste. Item, quant  
le glan et la faine chéent des arbres, il te faut aler en  
queste es pays où il y a glan ou faine, car c'est ce que les  
noires bestes mangent plus volentiers. Et aussi vont vo-  
lentiers aux feuges, en pays où elles sont bonnes, et si  
rencontre on souvent du sanglier ou seulg, comme dict  
nous avons ailleurs.



Comment on doit destourner le sanglier.



'aprentis demande comme on doit destour-  
ner le sanglier. Modus respond : Le san-  
glier demeure aucune fois en fort. Et pource  
r'apprendrons que se tu suis du sanglier,  
et que tu le boutes hors, et qu'il s'en boise de ton

LE ROY MOUS.

limier, ne te chaille, car il n'pra mie loing. Et est bon d'en approcher. Et adonques, gette ta brisée et t'en va à l'assemblée, en quelque lieu que tu rencontres le sanglier, et que ce soit chose qui te plaise, fay supbre ton limier; et si le sanglier se destourne en fort pays ou ailleurs où il doit demeurer, gette une brisée et te re-trap, et prens une enceinte tout entour, et va de boye en boye, ton limier debant toi, au plus près que tu porras. Et si tu as fait un tour, fay encore un autre, affin que ton limier ne soit trompé, et retien que le sanglier attend que tu le destourne de plus près qu'on ne fait le cerf. Or abbient aucune fois que tu pras en questes es hautes fustapes, et ne porras voir quelles bestes n'auront mengié, pour les feuilles, ou porcs privés ou noires bestes; si te dirons comme tu le sauras. Quant les porcs privés bont mengeant, ilz renversent la feuille, et tournent puis çà et puis là, et ne font pas reberseures parfondes: mais les bestes noires bont mengeant et reberçant droit debant eux; et font reberseures plus longues, plus parfondes, et plus droites que celles des porcs privés. Et par especial celles du sanglier sont plus larges que celles des autres bestes, et ba plus longuement mengeant et reberçant. Et se tu treuves telles mengiées, si poursuy de ton limier, tant que tu boyes ce que tu sieuz, et si c'est chose qui te plaise, poursuy de ton limier jusques au fort, et gette une brisée, et le destourne comme t'avons dict debant; et se tu bas es fors où les fustapes sont, et rencontres du sanglier, fay cy comme nous t'avons dict debant, et pren garde tous-jours que ton limier siebe de bonne erre: à ce verras tu s'il aime sa seiute; et si tu treuves les lapes, et elles sont bien nouvelles, et bien grosses, c'est signe qu'elles sont de bonne erre, et qu'il est grant sanglier.



Cy devise comme on doit trouver le sanglier pour laisser courre.

**L'**aprentis demande comme on doit trouver le sanglier pour laisser courre. Mobus respond : Quant les veneurs sont venus de leurs questes, et ilz ont dites leurs nouvelles à l'assemblée, et ce qu'ilz ont fait et troué, ilz houpent et mengent; et puis ordonnent où les chiens de relais prout, et retiennent de leurs meilleurs chiens une partie de ceux qui plus volentiers le chacent, et vont laisser courre; et celui qui a destourné le sanglier va devant tous les autres, son limier derrière soy. Et quant il verra à sa brisée traversaine où le sanglier se destourne, il doit mettre son limier devant soy, et le doit faire supplier, et doit tousjours faire mener les chiens après soy, et doit prendre garde à reboir de quoy son chien sieut, affin qu'il ne change sa suite; et s'il fault à sa suite, si le re-

#### Le roy mortus.

tray et face une bien petite enceinte, et puis une greigneur, et face tout ainsi que nous avons devisé de tourner le cerf du limier. Et s'il s'en va du limier, et tu viens au lit dont il sera party, metz ta main dedans le lit, et taste s'il est chaud; et si tu le treuves chaud et noubel, sup un peu plus avant, et attache ton limier, et corne pour chiens, et le laisse aler, et fier des esperons après. Et si ainsi est que tu ne puisses trouver du limier, laisse aler deux ou trois de tes chiens, de ceux qui plus volentiers le chacent, et le guiers ou pays où tu en auras rencontré meilleure erre; et s'il est ou pays, tes chiens le trouveront; et si tu les oys abayer ou grossoyer leur menée, laisse aler tes autres chiens, et ilz tireront aux autres, et l'attendront à chacer.





Comment on doit chacer le sanglier.

**L'**aprentis demande comme on doit chacer le sanglier. Modus respond : Quant tu auras troué le sanglier, et tu auras laissé courre tes chiens, si le chebauche tousjours de près ; et s'ilz sont en une requeste, il ne faut mie traire carrière si longuement comme il convient faire à la chace du cerf ou des rouges bestes : car sanglier ne puet refuir sur soy longuement, pource que les chiens le chacent de plus près qu'ilz ne font le cerf. Et aussi n'est pas le sanglier si bête ne si léger que sont les rouges bestes, mais fuit en tournant. Et pource se transportent aucune fois les chiens, et passent outre de leur roideur, et doit on mettre peine de soubvent relâisser ses chiens, et qu'on repreigne de ceux qui chacent, pour relâssier quant on vient au debant ; car c'est ce qui tue le sanglier, qui le

Le roy Modus.

beut prendre à force, que de relaissier soubvent et tenir ses chiens de près : car ilz en chacent mieux et plus volentiers. Et se tu vois qu'il ait attendu les chiens, et qu'ilz l'ayent abané une fois ou deux, c'est signe qu'il se commence à desconfire. Si te diray la manière que tu dois faire, et comme tu dois prendre ton advantage pour le tuer.



Cy devise comme on doit courre sus au sanglier et le tuer à l'espée.



aprentis demande comme on doit tuer le sanglier quant il est prins. Modus respond : Quant tu auras grant pièce chace ton sanglier, et tu verras qu'il se fera abayer deux ou trois fois, laisse à chacer après tes chiens, et fier des esperons au devant, affin que tu le puisses rencontrer; et si tu le vois venir, tite ton espée et le appelle, Or ça, maistre ! et viens le grant trot de ton chebal con-

tre luy; et quant tu ventras à luy, fier des esperons, et assié ton cop, et n'arreste point abecques luy : car il pourroit blecier ton et ton chebal. Et garde bien, s'il se fait abayer en pays bru de boys, et coubert, que tu ne luy courres mie sus en el pays, car tu serois en péril, ton et ton chebal, d'estre bléciés. Mais en quelque lieu que tu sois, et tu le puisses voir venir pour asseoir ton cop, va luy sus hardiment et fay en la manière que t'a-bons dit : et s'il demeure longuement, en son faisant abayer ou fort, batz les buissons de ton espée, ou d'autre chose, près de là où il se fait abayer, pour le faire partir, et ainsi le pourras prendre à force et desconfire, et après tuer.

Cy devise comme on doit deffaire le sanglier.



'aprentis demande comment on doit deffaire le sanglier quant il est prins. Modus respond : Quant le sanglier est prins, tu lui dois faire oubrir la gueule à force, ainçois qu'il soit refroidy : et puis y mettre tesillon qui lui tiengne la gueule ouverte; puis coppe la hure en ceste manière : Ence-la d'un coustel, trois doigts près de l'oreille, par derrière, et coppe tout entour, par derrière les joes; et puis après coppe tout au travers, jusques à la jointe du col; puis soit tournée à force de mains et torse, si l'aras, et puis osteras les trasses en ceste manière : Pren le dextre pié debant, et coppe par debant parmi la jointe du genoil; et quant la jointe sera coppée, coppe le cuir au long de la jambe par dehors, en descendant vers le corps, tant que tu faces une petite fente en celle pel pour la pendre à une hart que on tenra à costé de toy. Et en ceste manière osteras tul'autre pié derrière, et quiers une jointe

#### LE ROY MOUS.

qui est entre le jarret et les os du pié, et coupe en broict celle jointe par dehors, dehors le jarret. Et quant tu ventras outre par dedans le cuir, en descendant vers le corps, houte ton coustel parmi ceste pel, et metz en le hart. Et ainsi osteras le pié de l'autre part. Puis fends les deux jambes debant et houte parmi un estribot : c'est un baston d'environ pié et demi de long; et ainsi le fap à ceux de derrière; puis houte une longue perche et forte qui puisse le sanglier soutenir tout au long du corps parmi les quatre jambes. Et soit porté sur le feu et fouaillé sur un costé et sur l'autre, en telle manière qu'il n'y bemeure point de poil qui ne soit bruslé au rez du cuir. Et garde que tu ardes le cuir; puis soit très bien essuyé, puis le metz envers sur le dos, et fap abecques ton coustel deux fentes sur les deux couillons; puis fier du talon un peu au dessous par dehors le ventre, si saulbront hors les deux couillons; si les tire à top, et les fens, et les gette au feu pour faire le fouail des chiens. Item, prends le dextre jambon debant, et encize le cuir tout entour de ton coustel, par endroit du costé, puis houte ton coustel entre le cuir et la char où tu as encizé, et coupe la char du jambon bien abal au dessous; puis tire la jambe à top en torbant, et fier du dos d'une hache sur l'os, si rompera; puis coupe le jambon, et le metz contre le sanglier à terre, à l'endroit que tu as osté, pour tenir et apoier broict le sanglier sur l'eschine; et fap ainsi à l'autre jambon de l'autre part; puis bien à ceux de derrière, et quiers une jointe qui est à l'esclisse du jambon, c'est au debant de la cuisse, dehors le corps du sanglier : et fens tout entour la cuisse en cel endroit; puis houte ton coustel entre le cuir et la char bien abal; puis coupe la jointe à travers, et coupe la char au long de l'os, et oste le jambon, et metz à terre contre la fesse du sanglier, puis fap ainsi



de l'autre part. Item fends le cuir sur le penillier, c'est à entendre le bit, et fends tout entour, en escarre de deux bois, de chacune part. Puis pren le bout du bit, et le tire à ton en descharnant; et quant il sera tout tiré, tire le à une main, et houte ton coustel à l'une des fentes où l'un des couillons estoit, et le coupe par debans. Or te faut oster le bourbeller: coupe depuis la gorge d'un costé et d'autre, en venant par dessus la poitrine, par entre les deux jambes debant, et eslargis ta coupe, en venant par dessous le ventre, d'un costé et d'autre, et reberse et coupe les costes et les os de la poitrine, et coupe tout autour par dessous la gorge; puis te faut oster la pance, et la boelle, et jeter au feu, pour faire le fouail aux chiens; puis oste la ratte, et l'enveloppe d'une coiffe de gresse que tu trouberas, et la metz ou hardier; puis osteras les nombles, tout ainsi qu'on les oste d'un cerf, et metz le sang en ung baissel, pour faire le fouail; puis metz le sanglier sur le ventre, et lièbe l'eschine et metz les trois bois sur le bout de l'eschine, par debers le col droict sur le col, et encise d'un costé et d'autre, de la largeur de trois bois, eu allant tout droict à la queue. Et quant tu auras encisé de ton coustel jusques aux costes, si coupe à la hache os et tout, parmy ton encisure, et lièbe l'eschine. Ainsi est le sanglier defaict à la guise normande; et à la guise de France, on lièbe la queue comme d'un cerf; et si on lièbe un colier, tout entour le col, tout à travers, qui a trois bois de lé ou environ, et celui colier tient à l'eschine.

Comment on fait le fouail aux chiens.



L'aprentis demande comme on fait le fouail aux chiens: Modus respond: Pour faire le fouail aux chiens, on prend tout ce qui yst du sanglier, comme le cuer, le foye, le poulmon et toutes les entrailles; et sont mises au feu et sont bien cuittes; la pance est bien buidée et gettée au feu, et la boelle bien battue d'un bon lenier, et remise au feu. Et puis est ostée, et rebattue tant de fois qu'elle est bien buidée et cuitte, et la pance aussi. Et quant tout est cuit, on prend du pain selon ce qu'il y a de chiens, et en sont faictes tottées, qui sont mouillees au sang; puis sont gettées sur les brezes, et quant elles sont bien roties, si sont depecées par pièces. Et aussi est decouppée la char, et les autres choses qui ont esté cuittes au feu. Et quant tout est cuit et decouppé et essuyé, on met tout ensemble sur un mantel, ou autre chose qui est forlelée en eures. Et ung ballet qui a ses manches rebrassées mesle le fouail, pain et char tout ensemble, et quant tout est meslé, et il est estendu en une belle place, on fait mengier les chiens, et que le fouail ne soit mie trop chaud.

Explicit la chace du sanglier.



Ensieut comment on prent la truie à force.



'aprentis demande comme on peut prendre la truie à force de chiens. Modus respond : Je n'ay mie ordonné qu'on laisse courre apeusement aux trupes, pour les prendre à force de chiens; mais aucune fois puet avenir que quant on a fallu à trouver un sanglier ou limier, que on laisse aler deux chiens ou trois pour le tourner, et iceux chiens chacent et chéent sur les erres et menges des trupes, et les vont treuber entrelant, si qu'ilz semblent qu'ilz ayent troué le sanglier; puis sont les chiens laissez aler à ceux qui ont troué les trupes, dont ilz sont aucune fois deceuz; car ilz cuident qu'ilz ayent troué le sanglier, et ilz chacent tout le jour une pobre truie qui fuitra deux jours debant les chiens: car elle fuit bellement debant; et puis qu'elle est attrotée jamais ne la prendront à force. Si

### Le bon modus.

vous dirons comme on peut prendre telles bestes par force, et la cause pourquoi ilz sont fortes à prendre. Vous devez sçavoir que le sanglier est prins à force pour la fierté de lui : car quant il est eschauffé il court sus aux gens; pourquoi il est tantost occis et mort. Et pource est-il meilleur à prendre à force que n'est la truie, et la truie est forte à prendre pour trois causes : La première est que puisqu'elle est attrotée, comme dict est, qu'elle fuit tant comme elle veult à son aise. La seconde on ne la peut tuer pource qu'elle ne court mie sus aux gens, comme fait le sanglier. La tierce, combien les chiens la chacent de près, et qu'elle se fait soubent abayer, ne luy courroient-ils jamais sus, et ne l'oseroient prendre. Et pour ces trois causes elles sont très fortes à prendre à force. Mais se vous les voulez prendre, relaissés soubent chiens frais et nouveaux, et quant viendra sur la fin, et qu'elle attendra les chiens, et qu'elle se laira abayer, prenez trois ou quatre bons lebrriers, et les laissez aller au bois, en quelque lieu qu'elle se face abayer, et les lebrriers la prendront, soit en fort bois ou en cler. Ainsi pouvez prendre la truie à force.

Explicit la chace de la truie.



Cy devise comme on prent le leup à force de chiens sans filet.

**L'**aprentis demande comme on prent le leup à force. Modus respond: Qui veut prendre leup à force de chiens si ne chace mie vieil leup; mais chace jeune leup né de l'année; car le vieil leup et la trupe de quoy nous avons parlé, fupent d'une manière, ainsi comme nous avons dict et devisé: car le vieil leup ne doute point les chiens, ains les attend et fuit à son aise, et les chiens le doutent, et pource les faut chevaucher et tenir de près, et relaisser souvent, et le jeune leup s'efforce de fuir tant comme il puet, et se lasse, et travaille, et n'a si grande poissance comme a le vieil leup. Et quant on voit, tant pour avoir relaissé souvent, comme pour l'avoir chace souvent et longuement, que le jeune leup est baïncu, et qu'il attend les chiens, qui le chacent de près, qui ne le doutent tant à chacer comme ilz font.

le bœuf; aucune fois et souvent advient que les chiens qui le chacent le prennent aux dents, et le mettent à terre, ou on laisse aller avec les chiens qui le chacent, deux lévriers ou trois, comme l'on dit, qui le prennent enmy le bois. Et qui veut que ses chiens chacent bien le leup, il faut qu'ils soient bien acharnez : car s'ils ne sont bien acharnez, ils chacent bien plus douteusement. Or nous avons devisé de la chace, comme on doit prendre jeune leup à force. Si nous deviserons à quels signes on peut juger et congnoistre leup des chiens par les trasses, et le leup d'avec la leube, et le jeune leup du bœuf. L'on peut juger et congnoistre leup d'avec les chiens par deux manières : l'une est par les trasses, l'autre par les lapes, c'est la fiente qui est appelée lape. Les trasses du leup sont plus larges et plus rondes que ne sont celles des chiens. Le leup a le bout des ortaux plus gros et plus rond que n'ont des chiens, et si ont les leus plus gros talons et plus larges, et les ongles plus gros et moins pointus. Si nous dirons comme nous les congnoistrés par les lapes, se ils sont de leus ou de chiens. Lapes de leup sont volentiers plaines de poil, pour ce qu'ils mangent gloutement poil et tout des bestes qu'ils mangent; et celles des chiens ne sont telles; car ils ne mangent point de poil. Item si tu veulx congnoistre la leube du leup, tu la congnoistras par ces signes. La leube a les trasses menues et plus petites que n'a le leup; mais elle a plus gros talons, et plus gros ortaux, et plus gros ongles que n'ont les chiens. Item pour mieux congnoistre la leube du leup, elle laisse ses lapes enmy les boyes et les chemins; et le leup les laisse dehors en costé de la boye. Et se tu veulx congnoistre les trasses du jeune leup, elles sont telles comme sont celles de la leube, fors que le jeune a les ongles plus poignans, plus agus et plus longs. Item si tu prens le

leup à force, prens un mouton, et soit escorché, et en soit la char cuite et découpée, et meslée avecques bon pain, et soit tout meslé ensemble et estendu sur le leup, et ainsi feras-tu la cuitée à tes chiens. Et quant ilz auront menagé, tu tireras le leup par les jambes, et le rebitteras, et ainsi haudiras tes chiens, et haubront mieux.

Explicit la chace du leup.

Cy devise comme on prent le goupil à force de chiens.



'aprentis demande comme on prent le goupil à force de chiens. Modus respond: A prendre le goupil à force a bon déduit au mois de fevrier et de mars. Et pour ce faire, faut abviser ung buisson, loing d'autre bois, et les tanières aux goupils qui sont dedans celui bois soient estoupées. Qui veut bien estouper tanières, il les faut querre parmi le bois un jour ou deux avant que on chace. Et faut qui les veut estouper qu'il soit saige de retourner, quant il les ira estouper, et que la lune soit bien pleine ou bien près, affin qu'il voie bien cler au bois où les tanières sont, car il faut que celui qui les va estouper n soit à minuit ou environ. Et doit estouper en ceste manière: Il doit avoir une habette ou une pelle, et doit couper du bois, et faire pour chacune bouche ung petit fagot pour bouter dedans la bouche du tanier; puis doit mettre de la terre encontre le fagot, et puis par dehors contre terre doit mettre deux bastons en croix, qui soient dolez, et ja puis goupil ne s'en approchera; car quant il voit les bastons dolez qui sont en croix, il cuide que ce soient aucuns engins pour le prendre, et ainsi doit estre fait à toutes les bouches de tanières qui sont au bois; ainsi doit on estouper pour chacer les regnars. Si vous dirons comme on le doit cha-

cer pour les prendre à force. Quant il sera grant jour, que tu verras laisser courre tes chiens au buisson, prens des gens tout le plus que tu pourras, et les laisse tout entour le buisson assez loing du bois. Adoncques laisse courre trois ou quatre de tes chiens, de ceux qui plus volentiers le chacent, et si tu t'aperçois qu'ilz l'agent trouble, laisse aler autant d'autres chiens, et tu auras bonne chace et bon déduit; car il fuit en tournoyant et se demeure. Puis le racueillent et le travaillent à chacer; puis cuide buider le buisson et sault dehors. Et ceux qui sont entour le buisson à deffence le huent, et le font rebouter au bois; et lors doit on relaissier des autres chiens. Et adoncques orrez vous grant bataille et bonne chace. Et se on relaisse souvent des chiens, ils le desconfissent, et le prennent à force à hommes dens. Et qui le veult prendre à force de chiens, il ne doit avoir lebrier ne filé. Le temps qui est conbenable à prendre les goupilz, c'est en janvier, en fevrier et en mars, pour trois causes: La première est pour ce que en ces mois la pel du goupil est en bonne saison. La seconde, pour ce que en ce temps le bois est desnüé de feuilles, pourquoy on treuve mieux les tanières pour les estouper, et si les voit on mieux fuit parmi les boys. La tierce, pource que au temps d'esté ilz mengent les ventimeux et ords bers, et sont envenimés: et pour ce les chiens ne les veulent chacer, et ce advient souvent. Item s'il advient que le goupil que tu chacieras treuve aucune tanière où il se boute, je te diray comme tu le bouteras dehors: Estoupe tous les yeulz du tanier où le goupil se sera bauté, excepté un qui sera debers le vent, et boute en l'un de ceux que tu estouperas, un pot à long col gresle ou long, où il n'ait dedans charbons ardans, et puis metz sur les charbons poudre d'orpiement ou de souffre, et boute le pot le plus abant que pourras au tanier, et soit l'ueil



estoupé par où tu le bouteras, et après te tiens en la partie où tu bouteras le pot, et ne te remue ny ne sonne mot, et le verras tantost saillir par l'ueil qui sera destoupé devers le vent; et combien que par autres voyes, comme par aucuns petits chiens taniers ou par autres fumées, on le face saillir, n'est-il nulle chose qui si tost le face saillir comme ce que t'abons dit. Et s'il est hors sailly, si le fay travailler à tes chiens, et ainsi le prendras à force.

Explicit la chace du goupil.



Cy devise en quelle manière on prent le loutre à force.



L'aprentis demande comme on prent le loutre à force. Modus respond : Loutre est une beste qui merueilleusement destruit toutes eues douces de poissons, et qui bien le beut prendre à force de chiens, si le chace en mars ou en septembre, que les eues sont basses et les herbes petites. Et fault que les

chiens qui la chacept s'opent bien encharnez de la charer, et aussi qu'ilz ne doubtent mie d'aler et d'entrer en l'eau. Et quant ilz en ont mengié, c'est une beste qu'ilz aiment moult à chacier. Le loutre est jugé par le pié d'abecques les autres bestes. Et par le pié est congneu le masle de la femelle, et aussi est jugé des autres bestes par la fiente. Et aussi comme en la benerie des cerfs, a manière de parler, de juger et de destourner, aussi a-il en la benerie des loutres. La fiente est appelée espraintes, et ce qu'on voit par le pié est appelé marches. Si vous diray quels ilz sont, et de quel jugement. Es marches des loutres n'a pert point de talon, comme il faict es marches des chiens, et si a plus d'ortaux au pié que n'a un chien. Et sont les boutz des ortelz menus, comme le bout du petit doigt de la main d'un homme; et a au pié tendailles comme en la pate d'une ope, et a le fons du pié bosseté de petites bossettes, et a les marches assez rondes de devant; et sont longues; celles de la loutresse sont petites et plus estroictes, et n'a mie les boutz des ortaux si gros. Espraintes de loutres sont noires et plaines d'arestes de poisson, et les laisse en petit moncelet, sur le borb de la rivière, sur aucunes butelettes; celles de la loutresse sont ung petit plus noires et plus clères. Si vous dirons comme on va en queste pour destourner le loutre. Celui qui est maistre loutreur doit avoir deux varletz ou plus du mestier, pour luy aidier; et se doivent tous lever très bien matin, et doivent aller en queste les uns amont la rivière, les autres aval, l'un d'un costé de la rivière, et l'autre de l'autre part; et doivent regarder aux bors de la rivière s'ilz trouveront les espraintes, et sur les basses rîbes par où les loutres puevent passer de l'eau, s'ilz verront des marches; et s'ilz treuvent des marches, on doit prendre garde si c'est comment ilz passent hors de l'eau ou qu'ilz y entrent, et si

les maistres tracent d'amont ou d'abal l'eau; car le loutre se traïsne à aler contremont ou abal, et ainsi sçaurez vous s'il ba amont ou abal l'eau. Si vous troubez en plus d'un lieu qu'il tîre d'aler amont ou abal, la partie que vous herrez qu'il tirera, si le poursuibez; mais il faut prendre garde à deux choses: La première, que ce soit de bonne erre, de la nuit, tant par les espraintes comme par les marches. L'autre, s'il ba amont l'eau, qu'on prengne bien garde s'on herrea point de luy ranciller, et en ce pourras congnoistre la meilleure erre par les marches s'il surmarche l'une sur l'autre; et de ce dois tu faire doubte quant le loutre ba amont l'eau, et non tant de doubte quant il ba abal l'eau. Si vous diray pourquoy: Loutre est de telle condition, que volentiers il ba en pasture contremont l'eau, spécialement quant le vent esmeut l'eau, pource qu'il a le vent et la freschume du poisson. Et aussi quant il part du lieu où il demeure, qui est appelé, selon le mestier, giste, il ba volentiers en pasture contremont l'eau pour une autre cause; pource que quant il a pasturé à sa volenté il rebient à son giste abal l'eau, et se faict porter à l'eau bien longuement, et est un peu hors de l'eau pource qu'il est saoul, et qu'il ba à son aise abal l'eau; et est certain qu'il ne demeure mie longuement en un giste, pource que le pays où il a esté en pasture est tantost batu, et ba en autre lieu demeurer et peschier. Et sachez qu'il ba aucune fois en pasture d'une lieue loing. Or vous dirons comme on le destourne: Quant vous aurez bien aduisé par les enseignemens que je dis où il ba de la meilleure erre, ou amont l'eau ou abal, alés tousjours regardant si comme nous auons dit; et si vous faillez à congnoistre de luy une grand'espace de temps, retournez en pays ou environ où vous le troubastes dernièrement, et regardez sur les ri-

LE ROY MOINS.

bes de l'eau si vous verrez ne tanier ne giste où il peüst demourer ; là sera demourant , puisque vous aurez scen amont et aval qu'il ne sera passé ne retourné. Il gist en fort pays de glageux ou en un creux soubz la rachine d'un arbre près de l'eau. Ainsi le pouvez destourner et aler à l'assemblée où les autres compagnons sont ou doibent venir. Quant les autres compagnons sont venus de leurs questes, ilz se doibent desjeuner, et donner un peu à manger à leurs chiens, puis doibent aler droit au giste où ilz cuidoient qu'il soit demeuré, et voient les uns d'une part de la rivière et les autres de l'autre. Et doibent avoir chacun en sa main une fourche, qui doit estre enjantée en une lance, comme de la hauteur d'un glaive; et doit estre le fer de la façon si comme il est figuré ça avant; puis quant vous verrez ainsi comme trait de trois arbalestres du giste où vous l'avez destourné, laissez aler vos chiens, pource que leur coideur sera passée quant ilz viendront au giste. Et s'ilz abayent fortement sur le giste, et qu'ilz arrestent et gratent, et facent grant feste, vous pouvez bien penser qu'ilz l'ont troué; mais tenez pour certain que en quelque forteresse que chiens voient destourner le loutre, ilz se hontent en l'eau dès l'heure qu'ils oyent le cry des chiens, adonc doibent aler les loutriers au dessus et au dessous du giste, et regarder au fond de l'eau s'ilz le verront passer; et s'ilz le voient, ilz le doibent fêrir de leur fourche, et mettre peine de le tuer, si comme il est figuré cy avant. Et s'ilz ne le voient tantost, si le quierent aux chiens amont et aval, et lors saillent en l'eau et le quierent soubz les rîbes; et quant ilz le trouveront, si orrez grans cris et grant meslées, et est bon déduit, et verrez les chiens saillir en l'eau et luy courre sus; et lors se met en l'eau, et va par le fons de l'eau bien longuement, et puis se ressourt au couvert d'une rachine ou

d'aucunes herbes. Adonc berrez les chiens aler quérant amont et aval, et saillir en l'eau, et quant aucun le treuve, si lui courre sus et abape, et les autres viennent sur lui, si orés bonne chace et bon déduit; et toutefois vont au dessus et au dessous les loutres pour le guetter à tout leurs fourches, et ont toujours l'œil au fond de l'eau; et quant l'un d'eux le voit passer, si le fient de sa fourche et le liebe contremont, et les chiens l'abapent tout entour; et quant il est mort, si le jette emmy les chiens et leur fais fouler, et puis si leur fais cuire dessus lui de pain et de fourmage, et de char cuite, que tu porteras avec toi: et ainsi est prins à force es petites rivières. Une autre manière n'a de trouver le loutre, se on fault à le destourner: laisse aler tes chiens sur la rivière, et va ou querre au long de la rivière, et sont les beneurs d'une part et d'autre de la rivière. Et quant les chiens en rencontrent de la nuit, s'ils sont bons, ils le vont trouver en chassant hardement; et s'ils ne l'ont trouvé, et la rivière est trop grande, ils doivent porter filés qui tendent au dessus et au dessous. Lesquels sont larges à l'entrée aussi comme un guidel, pour comprendre le lé des rivières, et est la corde de dessous plombée, qui va au fond, et l'autre ne l'est mie, et va toujours en restreignant, et a une corde attachée au bout de la queue du filé que ung des beneurs tient, qui est sur la rive, afin que quant le loutre est dedans le filé, le beneur sente la corde remuer. Et puis il sort la corde plombée, et tire à lui, si est le loutre prins. Et ainsi le doit on prendre es grans rivières; et es petites, on le prent, comme vous avez ouï, à force de chiens.

Explicit la chace du loutre.

Comment on doit prendre les noires bestes au filé à buissonner.



Les apprentis, je vous ay dict comme on prend à force de chiens neuf bestes, desquelles il y en a cinq qui sont appelés boules bestes, comme le cerf et la biche, le dain, le chevreuil et le lièvre. Et ces boules bestes en n'ont nulles dens dessous, excepté le lièvre : et ce qu'ilz broutent pour leur vie, nous appelons blander. Et des autres cinq bestes, nous appelons mengier : et ont dens dessus et dessous, et de très bons débuitz sont pour les prendre à force qui a de bons chiens. Et aussi on a de bons débuitz de prendre au filé à buissonner : car chacun n'a mie de quoy pour les prendre à force, et si fait on greigneur exploit de prendre bestes au filé que aux autres manières. Si a bonne manière de tailler les buissons, et de tendre les filez où il a de très bons débuitz de chiens et de bonne chace. Le meilleur qui peut estre et à moins de travail, c'est à briser les buissons, pour les noires bestes, et est appelé débuit royal, lequel nous deviserons. Mais avant vous sera dict comment on doit garder les chiens de la mute pour le cerf. Quant la saison des cerfs est faillie, après la Sainte Croix en septembre, quant ilz se demeurent d'aler aux biches, on doit les chiens de la mute garder sans chacer, jusques au mois de mars ou d'avril, où l'on leur doit faire courre les lièvres; et qui bien les veut garder tout le temps jusques aux bis mois, si les mette en une maison chaude et nette, et leur face on une huche de belles ais de cheane, chevillée sur pièces de bois, à un pié haut de terre, lesquelles ais soient percées assez brus, afin que leurs pissas se puissent esvalder; et dessus les ais sera mis et espars de beau

feurre blanc, assez espès. En icelle maison doit aboir un bel auge qui soit tousjours plain de belle eue clère et fresche de rivièrre ou de puis, et leur donnez à menger deux fois le jour bien matin et au vespre. Et touteffois qu'il fera beau temps soient menez jouer aux champs bien matin et au vespre. Et quant ilz reventront de jouer, qu'ilz soient bien repuz de bon pain de froment souffisamment, et plus au vespre que au matin. Puis soient mis en leur cheniller, c'est la maison dessus dite qui est ordonnée pour eulx, et doivent estre tenus nettement, et leur eue renouvelée souvent, et ne doivent point menger de char s'ilz ne la prennent quant ilz chaceront, si ne sont aucuns des chiens qui sont malades ou trop maigres que l'on veut ressoudre. Et doit on mettre les chiens malades hors d'avec les autres, ainsi devez garder vos chiens de mute pour le cerf. Si vous dirons comment on les guarist d'aucunes maladies.

Comment on guarist les chiens d'aucune maladie appelée ongle, qui vient aux yeux des chiens.

**L**i advient souvent aux chiens une maladie es yeux qu'on appelle ongle, ce sont grosses toupes rouges, qui leur queubrent les yeux. A ce vault moult faire ung collier à chien, d'une branche d'orme vert, en sèbe; et luy en soit mis encontre le col, et laissé tant qu'il soit secq; ainsi comme le collier deséchera, la maladie s'en ira. Ou autrement, prenez une herbe appelée vermeilleuse, et luy soit mis le jus ou la pouldre d'icelle dedens l'oeil une fois le jour. Si guarira.

Cy devise à guarir chiens d'une maladie qu'ilz ont en la teste  
et es oreilles.



Une autre maladie qui leur prent dedens la teste,  
et leur quembre les oreilles; pourquoy ilz per-  
bent aucune fois l'oye. Prenez une boise ronde  
de bert fresne, et en sève, à tour l'escorce, et  
soit mis au feu, et qu'on mette deux escuelles endroict  
les deux boutz de la boise pour recevoir ce qui en cherra,  
et aver ce qui sera cheu soit mis le tiers oille rosat, et  
de ce soit laissié couler es oreilles du chien plaine une  
cullier d'argent tene; et soit mis en chacune oreille,  
s'il a mal es deux, une fois le jour, et il sera guaru.

Comment on guarit les chiens de enfondure.



Il advient soubvent que chiens sont enfondus  
at rongueur. Pour les guarir, prenez une  
herbe et sa racine, qui est dicte eanne, si les  
faictes très bien cuire en eave; puis prenez  
une ronde boise herbe de chesne en sève, à tour l'escorce,  
et la faictes ardir sans autre bois, et de la cendre qui en  
saudra, et de l'eave dessus dicte, soit faicte lessive  
chaude où vous laverez le chien une ou deux fois le jour.  
Et se vous la voulez faire plus forte, prenez les deux  
pars de rette lessive, et le tiers de très bon vin aigre, et  
mettez dedans le bif argent martelé, et destrempé de vin  
aigre. A une chopine de vin aigre, faut une once de bif  
argent; et soit tout meslé aver la lessive, et en soit  
le chien lavé comme dict est.



Comment on fait vider les chiens qui sont costuez.



ne autre maladie que les chiens ont, qui sont costuez, et ne puent aler dehors, et deséchent. Prenez cinq grains ou sept d'une herbe appelée espurge, et la mouillez et destrempez de lait mesque de chèvre, et donnez au chien à la quantité de plain un grant boître, si guarira.

Comment on guarist ceulx qui sont mors de chien esragié.



Chiens sont esragiés par plusieurs rages, desquelles n'en y a que deux qui soient mordans, desquelles deux il en y a une appelée rage cordial, c'est rage de cuer, et n'est pas si envenimée que n'est l'autre, et ne esragent point ceulx qui en sont mors: l'autre rage est appelée rage esragant, et tient plus en la teste que ailleurs, et de la teste luy descend en la gueule et es dents un venin si très bisqueux qu'il n'est riens, s'il en est mors, qu'il ne soit envenimé. Et pour la grant viscosité fault-il querre brief remède. Aucuns en vont à la mer, qui est un bien petit remède. Et mieulx vault faire bonne sausse incontinent, de gros sel, de bon vinaigre et de fors aux bien moulus ensemble, puis chauffe et labe la morsure d'icelle sausse avec bonnes orties gréesches. Item autre remède bien esprouvé à ce mesme: s'aucuns est mors d'un chien esragié, soit homme ou femme, ou autre beste quelconque, il fault que hastivement on preigne un hiel coq, et que on le plume entour le cul, et que on le courbe par les jambes et par les esles, et puis que on mette le trou du cul sur la playe ou les playes de la morsure, et que on aplane au coq le ven-

LE ROI MODUS.

tre, de alée et de venue, affin que le cul du coq suche le venin de la morsure; et ainsi soit fait longuement sur chacune des playes de la morsure. Et se les playes sont trop petites, si soient percées à une lancette. Item esprouvé est se le chien estoit esragié, le coq enflera et mourra, et celui qui est mors guarira; et si le coq ne muert, c'est signe que le chien n'estoit nile esragié.

Cy devise comment on doit faire et tailler les buissons pour les bestes noires de déduit royal.



'aprentis demande comment et par quelle manière on ordonne le bon déduit qui est appelé royal. Modus respond : Le déduit pour faire le buisson pour noires bestes est appelé déduit royal, pour trois causes. La première est pour ce qu'il appartient aux rois et aux princes, pource qu'ilz ont les grans forestz où les bestes sont, et les buissons bien garnis. La seconde cause si est que qui veut avoir bon déduit à briser les buissons, il faut avoir grant foison de chiens et de flés, et les princes le peuent mieulx avoir que les autres. La tierce cause si est, qui veut sans travail, et sans soy bouger d'une place, on ait le meilleur déduit qui soit au monde et la meilleure chace de chiens; et pource est il appelé déduit royal. Si nous debiterons comment on le fait. Qui veut chacer en buissons pour les noires bestes, si le face au mois de novembre, entre la feste de Coussaints et la saint Andrien. Et la cause si est que les sangliers sont encore en saison et la truie aussi; et le dit mois passé, les sangliers empierent pource qu'ilz vont aux trupes, et les trupes sont en saison jusques à la Chanbeleur et plus; et pour ceste cause ay-je ordonné de la faire en ce mois, car on

p chace généralement partout. Item on se doit ordonner  
 à faire les buissons pour les noires bestes en cette ma-  
 nière. Quant qu'on chace, les veneurs doivent aler en  
 la forest où on veut chacer, pour voir s'elle est bien garnie  
 de bestes, et doivent aler entour les buissons et les fus-  
 tapes où les menues sont, et s'ilz rencontrent des bestes  
 noires elles les doivent poursuyvre à l'oeil pour savoir où  
 ilz se destourneront. Et ne doit on point mener de limier,  
 ne jetter brisées, et mieulx vaut que les veneurs de che-  
 val voient visiter les buissons; car ceux de pié hantent  
 plus les chiens que ne font ceux de cheval. Et ce sont  
 bestes que les bestes noires qui tost laissent leur pays  
 quant ilz ont le vent des chiens ou des filés, ou de ceux  
 qui hantent chiens; et se les bestes qu'ilz auront pour-  
 suivies sont entrées en fort pays, comme de jones  
 boys, va entour le buisson, et te pren garde tout  
 entour, comment est reversé, et s'il y entre guères de  
 bestes noires; et ainsi doit on aler visiter les buissons  
 des forestz où on veut chacer. Si te debviserons comment  
 on se doit ordonner pour chacer et tailler les buissons. Le  
 jour de devant qu'on doit aler chacer, on se doit pourvoir  
 de grant foison de gens, pour mettre aux beffences et  
 pour huer. Et doit on commencer à chacer au buisson,  
 qui est au dessous du vent et des autres buissons, car  
 qui commenceroit au dessus, les bestes qui seroient es  
 autres buissons auroient le vent des chiens, et si or-  
 roient la noise; pourquoy les autres buissons en hau-  
 droient pis. Et doit on ordonner un lieu au dessous  
 du vent du buisson où on va chacer, où les chiens, et le  
 filé et les beffences, et tous ceux qui à la chace vont,  
 prout bien matin. Et les veneurs doivent aler entour le  
 buisson à tout leurs limiers, et prendre garde s'il s'em-  
 busche guères de bestes au buisson de la nuit, et selon

#### LE ROI MOUS.

ce qu'il n'entrera de bestes, et que le buisson sera bien garni, taille ton buisson greigneur ou mendre, et te prens garde se tu as assez gens et chiens, et filés, pour les destreindre, et pour enclore ton buisson. Et se tu as peu de gens et de filé, si les destreing de plus près; car ce sont bestes que bestes noires qui bien s'ueffrent qu'on les tende de près, fors qu'on soit au dessous du vent. Et te pren garde quant tu tenderas, que le plus de tes bestes soient en chace, si le sauras en ceste manière. Quant tuiras entour le buisson à tout ton limier, tu dois prendre garde à deux choses : La première est se toutes les bestes qui s'embusquent ou buisson traient à aler en ung pays. La seconde si est que tu prengnes garde que le pays où ilz se destournent soit au pays où ilz doivent demorer, comme de josnes bois ou de genourres; car en tel pays demeurent volentiers noires bestes. Et encore pour mieulx savoir s'ilz demeurent ensemble en un pays, on puet traire à tout son limier les boies qu'ilz vont à traver le buisson bien loing du pays où les bestes se sont embuschées. Et se ton limier est encore au passer de la boie, ne le fais crier que le moins que tu porras, et retray arrière, et regarde à l'oeil se c'est de bestes noires, et regarde quelle part ilz traient : et ainsi tu porras mieulx acertener en quel pays les bestes seront demourées, et où tu debras tendre ton filé. Et garde que le cuer de ta halle où tu tendras tes laz soit bien abenté, c'est à dire qu'elle soit au dessous du vent du pays où les bestes seront demourées; et fais ta halle au traver le buisson sur boie, ou parmi le buisson fort, et soit tendue drue de laz, car mieulx vult halle drue de filé que de bois. Et quant tes laz seront tendus, s'il n'a es bouts de ta halle fustages ou aucun cler pays où tu puisses tendre tes retz, si les n tens en crochant et

en cloant le buisson, et tens à fourches; et doibvent estre les rois tendus de six ou de sept piés de hault. Et hault mieulx tendre rois à fourches que aux estançons pour trois causes: La première est que le filé se soustient mieulx sur les fourches, pour le vent, qu'il ne faict sur les estançons. La seconde si est que se la rois est lâchée, on la puet mieulx ressourdre aux fourches que aux estançons. La tierce est que si les rois ne sont tendues aux fourches, chéent à venir de deux pars d'alée et de venue, et l'autre ne chiet que d'une part. Et garde, quant tu tendras tes rois, qu'elles agent bon vent ou vent de corde au moins, c'est à dire que le vent viengne au long de la corde, c'est du filé. Or fault asseoir les lebrriers: pren garde à l'autre bout de la hape où tu as tendu tes laz s'il n'a cler pays où lebrriers puissent prendre qui soit assez abenté; si n'affuste tes lebrriers, et les metz en croissant et en cloant le buisson; et s'ilz n'y peubent estre parce que le pays est trop dru, ou qu'ilz eussent maubais vent, si les metz es fustoyes, au long de tes rois, et les affuste en telle manière qu'ilz puissent veoir li ungs l'autre. Et doibvent estre affustés et coubers de branches pour estre moins veuz. Item les deffences doibvent estre assises, depuis les lebrriers bien au dessous, et doibvent clore le buisson tout au travers bien loing au dessus du vent, où les bestes sont en crochant vers la hape où les laz sont tendus de l'autre part. Et doibvent estre assis sur hope, en tel lieu qu'ilz boient les ungs les autres, et entre le bout des deffences et la hape où tu as tendu les laz, doit estre le harboir de tes chiens, c'est à dire que les chiens qui ne seront laissez courre au premier, seront enhardez par les couples à genouilles ou à autre joigne bois tors. Et entre vostre harboir et vostre hape aura un beau grant feu et bien allumé, où tous les gens de la chace s'assembleront

pour boire, et pour enſuy ordonner. Et illec seront fouail-  
lées les bestes qui seront prinſes. Et quant toutes les  
gens seront aſſemblées au feu, et ilz auront beu, l'on doit  
enboier les lebrriers et les deffences où ilz doivent estre,  
et les chiens du harboir auſſi. Et qui a ſoiſon de chiens,  
il puet bien faire ſon harboir en deux lieux, et le mettre en  
lieu là où il puiſſe baloier pour deffences. Et auſſi doit on  
enboier à leur garde ceux qui garderont les rois à la hape.  
Et ſi vous debviſerons ung peu de la manière de tendre  
les laz, et comment on les doit garder. Se tu tendſ tes laz  
pour les bestes noires, garde que la lachière ne ſoit trop  
haute, et fay ta hape forte entre deux lachières. Et quant  
tu tendras ton laz, prens le par les deux fremailles et  
l'eſten et le rubre le plus que tu porras, et le gette ſur  
la lachière, et garde que les deux fremailles ſoient hautes  
aux deux coſtés de la lachière, et garde que ton laz ſoit  
bien joinct aux coſtés. Pren deux branchettes et les ſiche  
parmy les laz contre terre, joingnant le bas aux coſtés,  
et attache les deux maiſtres à deux arbres, au coſté de la  
lachière, et les attache aſſez court. Et ſi tu tendſ ſur  
boie, ne tendſ pas à l'orière de la boie, mais fay ta  
hape un peu dedens le bois, et laiſſe la boie en chace,  
c'eſt à dire par dehors où les bestes ſont; et doit estre  
la garde ſur la boie, pour voir ce qui paſſera. Et ſe le  
sanglier chiet au laz, la garde le doit pourſuyr pour le  
tuer, mais garde toy bien qu'il ne paſſe parmy la la-  
chière; car il ne le doit mie faire pour trois cauſes : La  
première ſi eſt que il a grant baudour de luy courre sus,  
et de le bleſſer. La ſeconde, ſe il n'avoit bien clos le laz,  
il ſe porroit deſveloper. La tierce ſi eſt qu'on doit pas-  
ſer parmy une autre lachière ou pardessus la hape, et  
venir au devant, aſſin que, s'il te vient courre sus, qu'il  
cloe le laz en tirant à venir à toy, et ſi en ſera meilleur

à tuer et sans péril. Or nous avons devisé comment on doit tendre et tailler le buisson. Si nous deviserons comme on le doit chacer et brisier. Quant toute l'ordonnance des gens à assiéger en leurs gardes est faite, les veneurs doivent prendre la quartie partie de leurs chiens, et doivent laisser aler courre et les autres enboier au harboir comme doit est. Et s'aucuns demandoient pourquoi on laisse courre si peu de chiens au premier, la cause est que s'il y a ou buisson rouges bestes, comme cerfs, biches ou chevreux, ung peu de chiens les hontent hors du buisson, et vault mieulx que peu de chiens se dégastent à les houter hors; et que on estupe ceux du harboir, pour brisier le buisson. Et doivent venir au buisson, pour le brisier, tous les veneurs de chebal et de pié. Et quant ilz ont esté une grand'pièce parmi, et les chiens ont buidé les rouges bestes, adonc doit il aler un des veneurs au harboir, et doit amener autant de chiens comme ilz laissèrent courre au premier, et les laisser ou pays où ils sebent et pensent que les noires bestes soient demourées, et les querre ou pays à tout les chiens, en parlant aux chiens et huant comme il appartient. Et se les chiens le treuvent, si orrés grans abais, et grant'chace, et grant noise de huer, et de corner, et de renforcer la chace des chiens du harboir; pourquoi la chace est si grant, et la noise telle, qu'on n'orroit mie Dieu tonner. Et quant vient sur le tard, que les bestes sont pourmenées, et que les chiens du harboir chacent tous au buisson, adonc orrés à la hape, crier chiens et abayer et chacier, cors et trompes sonner, et les autres huer; si orrez la meilleure chace et le meilleur début de chiens qui puist estre, et quant le buisson est bon de bestes, on en prent grant'foison. Et en droit moy je vis le roy Charles qui fu fils au beau roy Philippe, qui chaca

en la forest de Breteil, en ung buisson appelé la Bou-  
lape Guerardet, où il print six vingt bestes noires en  
ung jour, sans les emblées. Et s'il vient bestes aux le-  
briers, ceulx qui tiennent les lebriers les doivent laisser  
aler, quant ilz sont passés après le cul. Et retien que  
au leup on doit laisser aler le lebrier à l'encontre, au cerf  
au costé, et au sanglier au cul, pour trois causes : La pre-  
mière est que si tu ne laisses aler tes lebriers à l'encon-  
tre du leup, tu lui donnes grant advantage d'esloigner  
les lebriers. Et quant on li laisse aler à l'encontre, il re-  
tourne ou il rebaudille ; par quoy les lebriers l'appro-  
chent : si est advantage pour eux. Item, quant au cerf, si  
tu li laisses aler tes lebriers à l'encontre, il est si roide  
de prinsault et sault sur les jambes, et si fort de son, que  
à peine l'approcheront ; le prennent lebriers à l'encontre, et  
se ilz faillent, c'est à leur grant destourbier. Et qui laisse  
aler après le cul, il est si roide que à peine l'approchent le-  
briers à encontre. Et pource doit on laisser aler au costé.  
Item au sanglier et à noires bestes : qui laitrait aler à  
l'encontre au sanglier par especial, il s'arreste et les at-  
tent, et si comme ilz viennent, il les decoupe : pource  
laisse on aler après le cul ; car aussi sont bestes comme  
porcs et truies, qui ne vont mie tost. Ainsi nous avons  
nous devisé le déduit royal.





Cy devise comment on prent les leus au buissonner et le temps que on le doit faire.



'aprentis demande se on fait ainsi les buissons pour toutes les autres bestes. Modus respond : Nenni, se ce n'est pour les cerfs et pour les leus : dont en certains chapitres vous sera monstre par Hacio aucuns exemples qui sont bons à retenir. Qui veult prendre les leus à buissonner, le temps si est à la fin du mois de fevrier, et est le temps qu'ilz sont departis de la gestoire, pourquoy ilz sont familleux; car tant comme ilz sont en gest, ilz mengent peu ou néant. Et pour les assembler en un buisson, où on les veult destraindre et prendre, il leur faut donner à mengier en ceste manière. Tu dois regarder es bois où les leus hantent, aux buissons fort de bois, et en sec pays auquel il y ait dedens eaue, ainsi comme une mare ou flace où ilz puissent boire. Puis pren une beste morte de nou-

TE NOV MODUS.

bel, comme une bache, ou un chebal, et soit porté dedens le huisson, et soit mis en une place. Et de ceste beste pren une espaule ou une cuisse, et soit portée parmi les fors où les leus hantent, et soit fort traînée parmi les fors et parmi les carrefours des boyes en plusieurs lieux, et retraînée ou huisson, où tu mettras la charongne; et ainsi tu peux donner à mengier aux leus en deux huissons ou en trois : mais que le pays et les huissons où tu donneras à mengier soient bien loing les uns des autres, puis faut voir comment ilz auront mengé en ceste manière. Et est certain que par deffaulte de leur donner à mengier, ilz prendroient les cerfs, qui sont foibles en ce temps. Si dois le lendemain, que tu leur auras donné à manger, aler voir la charongne comme ilz auront mengé. Et va tout en pays au dessoubz du vent, et que ce soit à haulte heure. Et se tu vois qu'ilz aient la charongne bien mengée, traînée et desrompue, et les os rongié, et qu'il en soit peu demouré, saches que plenté de leus n'ont mengié, et que ce n'ont mie fait chiens. Et s'ilz ont bien mengié celle nuit la charongne, atten un jour ou deux à leur redonner à mengier en la place mesme, et leur donne autant comme tu fais debant. Car les autres leus abentront, qui auront assenti ceulx qui auront mengé. Puis rebien l'autre jour pour voir comme ilz auront mengié, et s'ilz ont tout mengié, et les os rompus, et rongés, et traînés ça et là, c'est signe qu'il n'ait eu foison de leus. Et aucunes fois les puet on esbier selon ce qu'ilz ont mengié : donc peux tu celluy jour qu'ilz auront mengié chacier et faire tenir tes hueurs et ton filé au dessoubz du vent, en ton huisson, et tendre en la manière que je t'ai debisé des bestes noires; mais mieulx vault tendre de penneaux que de laz sans faire haper, car leus si reboultent la hape. Ces penneaux doibent estre de fil

cordé peu tors, et de filé à cordes pointues, beliez, fors et léglers, et que vos chiens et vos hueurs soient bien loing du buisson au dessus du vent, et en ces penneaux à fources hault ou cler, comme un homme leberoît le queute. Et ce qui sera tendu parmi le fort soit tendu en ceste manière. Celui qui portera le penel parmi le fort, l'aura chaint en escarpe par dessus son espaulé, et doit aler à reculons parmi le fort. Et un autre qui après luy ira, le doit mettre et estendre sur le bois, ainsi comme un penel à conrin, et qu'il y ait filé largement. Et sachiez que la manière de tendre parmi le fort hault mieulx que nulle autre pour prendre leus, et s'en doubtent moins. Or vous dirons comme on affuste les gardes des penneulx : chacune garde doit avoir deux bastons et une espée, et s'ilz sont en cler pays, ilz doivent estre assis à un grand ject de pierre par devers la chace, et bien estre coubers devant. Et si le leup vient, le garde le doit laisser passer son affust, et puis luy doit getter ung de ses bastons après le cul, sans sonner mot : car s'il parloit ou sonnoit mot, il retourneroit, et se le leup chiet ou filé, il luy doit mettre l'autre baston qui demeure luy est en la gueule, et luy donner de son espée, et le tuer. Item les gardes que tu mettras es penneaux qui sont tendus au fort, doivent estre assis plus près les uns des autres que ne doivent estre ceulx qui sont en pays cler, en telle manière toutesfoiz qu'ilz puissent veoir le leup passer, et que les gardes soient bien coubers. Et quand tu auras assis tes gardes, va assieoir tes deffences, ainsi comme nous devismes au buisson des bestes noires. Et s'il a ung costé cler pays, où il ait bon vent, où lebriers puissent prendre, si les y affuste et les assies drus et loing du buisson, et qu'ilz soient bien coubers. Et si le leup leur vient, on les doit laisser aler de près à encontre. Et quand tu auras

Le roy modus.

ton buisson clos, tant de filé comme de bons lebrriers, et deffences assurees, assies ton harboir, et ba laisser courre un peu de tes chiens où les leus ont mengé. Et si tes chiens ont troué le leup, laisse courre de ceulx qui sont au harboir, et auras bonne chace et bon déduit. Et retien que si tu ne prens tous les leus, et il en demeure aucuns, tu le trouveras à lendemain ou buisson, se tu y beulz charer.

Comment on taille les buissons pour prendre les cerfs au filé



'aprentis demande comme on prent le cerf à buissonner. Modus respond : Qui sret bien buisson garny de cerfs, on le taille tout en la manière de ceulx que nous abons devisé devant, fors tant seulement qu'on taille le buisson pour les noires bestes mendre qu'on ne fait celui pour les leus et celui pour les cerfs : car ce sont bestes qui s'en bont plus tost d'effroy, et qui sont plus mauylx à destraindre que ne sont les noires bestes. Et pour ce leur doit on tendre de plus loing et faire plus grand buisson, et tendre les rois plus hault, tout comme un homme puet abentir à le main. Et se puet on faire hapes parmi le fort, et haultes lachières ou on puet bien tendre laz ou chebestres qui mieulx valent pour prendre les cerfs, et n'ont les chebestres que ung laz et menu filé, comme de corde à fouet, où il n'a que quatre mailles de long et quatre de lé, et est bonne tente que de chebestres, pour affaitier ses chiens, car on lie le maître à une branche coppée que le cerf entraîne, et à peine puet fuir, par quoy les chiens l'approchent. Si brisies le buisson en la manière que nous abons dict des autres.

Cy endroit moralise la rogne Racio des bestes, et espécialement du cerf.



'aprentis demande : quelles sont les exemples que vous nous deistes au commencement des chapitres du leup et du cerf. A ce respond la rogne Racio, et dist que Dieux nostre Seigneur donna moult de belles propriétés aux bestes mues, par quoy homme puet prendre moult de belles exemples. Et par especial il donna au cerf moult de propriétés qui sont figurées ou gouvernement de nostre vie selon nostre foy et nostre loy, si comme il vous sera devisé. Premièrement il demonstre es propriétés que Dieu lui donna la nativité de nostre Seigneur; après il demonstre sa mort; après il demonstre les dix commandemens de la loy; après il demonstre comment on doit fuyr ses abhorrables; après il demonstre purgatoire et la vie pardurable. Si vous deviserons comment les figures puent estre declairées. Quant à demonstrier en figure la nativité nostre Seigneur, il est ainsi : que quant Adam ot gousté du fruit d'Evès, tellement que tous ceulx qui mouroient aloient en enfer, et pour ce meffait debint nature d'homme si couarde et en si grant frreur que riens ne le pouoit asseurer, quant Dieux de sa grace heult entrer ou ventre de la benoite vierge Marie. Adonc fut nature confortée et asseurée. Tout ainsi le demonstre ou cerf. Car quant Dieux créa cerf, il le fist de si trescouarde nature, ainsi comme Esidore le recorde en son libre, que il mourust de peur debant les chiens se ne fust ung osselet qu'il luy mis a dedens son cuer, qui lui soustient vertu esperituel et luy donne force et hardement; et cel osselet si demonstre comment Dieux conforta nature d'homme quant il entra

au cuer de la vierge Marie. A demonstrier la mort nostre Seigneur : elle fut bien demonstrée quant Saint Eustace le vit crucefié entre les cornes du cerf. A demonstrier comment les dix commandemens de la loy y sont compris : Homme doit bien savoir quels sont les dix commandemens que Dieux commanda à homme expressement de les garder, et qu'il mist iceulx dedens sa teste pour le garand de sa vie parburable et pour la deffence de tous ses abbersaires. Ainsi est demonstree ou cerf, car le cerf a dix branches en ses cornes; ne plus en dist on ou mestier de benoier, si comme il est dit en ce libre. Et ces dix branches lui donna Dieux et mist en sa teste pour le garand de sa vie et pour son deffendre de tous ses abbersaires; et ainsi ces dix branches demonstrent les dix commandemens de la loy. A demonstrier comment on doit fuir ses abbersaires. J'ai avant fait declaration en ce libre comment le cerf fuit quant il est chacié. Il fuit les dures hupes et serches, affin que les chiens qui le chacent ne puissent assentir de lui; ainsi doit fuir l'homme quant le deable le chace, c'est quant il le tempte. Il doit aler les dures hupes : il doit faire penitence et courir à l'eau benoite de contricion, affin que le deable ne sente et congnoisse sa trache. Après nous dirons quels abbersaires le cerf a : ses abbersaires sont le deable, la char et le monde. Et telz abbersaires a homme. Si nous declarerons comment les ennemis du cerf sont figurez. Les deables aux cerfs sont les leus qui le chacent nuit et jour pour le prendre et debourer. La char est la grand conboitise d'aler aux biches; pourquoy il adient que pour la grant exression de y exresser aux biches pour la volente de la char, il devient si pesme et si non puissant, que le leup le prent et le mange et debeure. Le monde est ung des grans ennemis que le cerf ait, car les gens du monde le chacent pour

la convoitise de la char et du déduit. Ainsi le deable, la char et le monde sont ennemis au cerf; et aussi sont-ils à l'homme ennemis; car le deable met tousjours peine à decevoir l'homme, et aussi les convoitises, les richesses et les vaines gloires de ce monde sont ennemis à l'homme, et aussi la char qui convoitte des boires et des blandes est ennemie d'homme. Et pour ce a armé homme Dieux des dix commandemens de la loy, pour son deffendre et garantir de ses ennemis. Après est demonstre au cerf expurgatoire et vie pardurable. Dieux a donné au cerf une vertu que de son sens il se rajoesnit; car il vit si longuement que c'est la plus vieille beste qui soit; et quant il est si viel qu'il ne peut plus, sa nature lui donne de querre une fremiere où il a dessous une coleubre blanche. Si grate et espart tant la fremiere qu'il treuve la coleubre; et puis la tue du pié, et après la transgloutist toute entière; et puis s'en fuit en ung desert non habitable, et est aussi comme mort, et gette sa char et son cuir, et devient joesne de quatre ans ou de cinq. Ainsi se rajoesnit le cerf, et demonstre le expurgatoire en ce qu'il mue sa char. Le reste similitude doit homme son rajoesnir et ediffier expurgation. Quant homme a longuement beschu il doit aler querre la coleubre à la fremiere, et le doit grater et departir aux pources et rendre ce qu'il doit. Et dessous il treuve une coleubre, c'est convoitise, laquelle il doit mettre sous le pié et la tuer et la transgloutir; c'est qu'on doit poistre les pources qui la doivent manger, et doit fuir de la fremiere ou desert non habitable. C'est que homme doit fuir le monde; et ainsi jectera sa char, c'est l'ame qui gettera le corps hors d'abergues son et que en expurgatoire, c'est à dire en vie pardurable, et sera joesne de trente deux ans. Ainsi vous ay monstre comment homme doit prendre exemple et doctrine à la propriété du cerf.

Comment arc fu trouvé, et le nom de celui qui le trouva.



I est contenu ou libre d'archerie comment le roy Modus dist à ses aprentis : que arc estoit un baston et ung instrument tant pour son beliter et deduire comme pour le prouffit de la deffence de son corps ; et leur dist que le premier homme qui trouba arc ot nom Sermodus, lequel ot un filz qui ot nom Carquin, qui fut le meilleur archer qui onques fust. Et tant ama l'art et le mestier de traire qu'il en sceut l'art et la manière, tant par l'aprinse et introduction de son père, qui de Modus l'aboit aprins, comme par la doctrine de Modus qu'il ot oye. Et fut ferme de la main tant que à chascun trait il ostoit une pomme d'un bougon de sus le bout d'un baston, de trente affours loing. Et ainsi comme dit Modus, Carquin n'aboit que huit ans quant Sermodus son père lui fist ung arc et lui enseigna tout l'art en la manière de traire, ainsi comme l'aboit retenu de la doctrine Modus. Mais les débuis que on puet aboir du mestier d'arceirie ne lui furent mie monstrés. Si dirons comment Sermodus enseigna son filz du mestier d'arceirie.

Les enseignemens du mestier d'arceirie.



Premièrement il enseigna du mestier d'arceirie neuf choses à son filz. La première fu que la corbe de son arc fust de soye herbe ou autre, pour trois causes : La première que la soye est si forte qu'elle dure plus sans rompre, qu'elle ne fait de nulle autre chose. L'autre cause est, quand elle est bien assemblée, elle est si singlant, qu'elle enboye une sapette ou bougon plus loing, et si donne greigneur cop



que nulle autre corde ne fait. La tierce cause, on la puet faire si gresle comme on veult. Le second enseignement d'arçerie est que se on veult traire droit, et que la fleche ou bougon boise bien droit, où on le veult traire, garde quant tu metteras ta sapette ou bougon en ton arc, qu'elle soit mise en telle manière, que les pennons de ta sapette queurent de plat contre l'arc, quant tu tireras : que se l'un des pennons seroit contre l'arc, pourtant qu'il n'feroit boche, elle n'iroit mie droit. Le tiers enseignement d'arçerie est qu'on doit traire à trois bois, et doit on tenir la coche de la sapette entre le bois qui est emprès le paulz, et l'autre bois d'emprès. Le quart enseignement d'arçerie est, que se le fer qui est en la sapette est légier, que les pennons d'icelle soient bas taillés, et plus cours; et s'il est pesant, ilz doivent estre plus hauts et plus longs. Le quint est, que tu dois ferrer ta sapette en telle manière, que le burbel du fer responde et soit endroit la coche de la sapette. Le sixiesme est, que la sapette de quoy tu tireras doit avoir dix poignées de long, depuis la coche de la sapette jusques aux barbeaux du fer d'icelle. La septiesme est, que arc de droicte maison doit avoir de long, entre la coche du bout d'en haut, jusques à celle du bout d'en bas, vingt deux poignées estroitement. Le huitiesme est, que quant ton arc sera tendu, qu'il ait entre l'arc et la corde plaine paume, et deux bois eschardement. Le neufiesme enseignement est, que tu dois tendre ton arc à la main dextre, et le tenir en la main senestre. Ce sont les enseignemens que Sermodus aprint à Carquin, son fils. Si vous dirons comment Modus enseigna Carquin et ses autres apprentis, des débuis qui sont au mestier d'arçerie, de quoi Modus fait sept rappitres en son libre : Le premier, si est de faire le buisson aux arcs. Le deuxiesme,

Le roy modus.

de traire entour. Le tiers, de traire à veue. Le quart, de traire à aguet. Le cinquiesme, de traire au seulg. Le sixiesme, de traire aux feux à la rebenue des champs. Le septiesme, de traire aux lièvres aux casses.



Comme on fait faire les buissons aux arcs de chiens pour les brisier.



L'aprentis demande comme on doit faire les buissons aux arcs. Modus respond : On fait les buissons aux arcs en deux manières. L'une si est aux chiens. L'autre se fait aux gens à amener, et se fait en ceste manière : Quant on veut faire un buisson où on cuide que bestes demeurent, on regarde de quelle part le vent vient, puis doivent aler les archers au dessous du vent, pour eux affuster. Et si le pays où ilz se doivent affuster est de clère fustaye, ilz doivent estre affustés plus loing les uns des autres, qu'ilz ne doivent quant ilz s'affustent en pays coubert; et doivent

aler chiens à deffences, à ameneurs ensemble; et doit aler de debant, à chebal, celui qui doit assoir les archers et deffences; et doit clorre et tailler le buisson, en la manière qu'autrefois nous ay dict, à faire les buissons pour les noires bestes. Et ainsi comme on fait les hapes du laz, on doit faire hape d'archers. Et est très bon de faire tousjours crocher les archers au bout: et ainsi comme autrefois abons dict. Quant on commence à faire les buissons, on doit tousjours commencer au dessous du vent. Et quant les archers et deffences seront assés, et le buisson sera clos, on doit laisser au buisson deux chiens ou trois, selon ce que le buisson est grant. Et doivent ceux qui sont es deffences parler les uns aux autres et faire noise, affin que les bestes ne passent parmi eux. Et si les bestes viennent aux archers, celui à qui la beste vendra doit estre de reste contenance: Il doit mettre son arc au long de son, et la main de quoy il tient la corde de son arc, il la doit tenir debant son visage, en tenant la corde, et doit avoir les espaulles serrées contre son fust. Et se la beste vient tost sans giet, il doit tout en pais ses bras eslonger, et doit commencer à tirer son arc doucement, et qu'il soit tout tiré, avant que la beste soit endroict lui. Et doit estre son arc si alisé et si doux, qu'il se puisse tenir entisé longuement, et contoper la beste, tant qu'elle soit un peu outre lui, en asseant sa main, et tenant son corps le plus droict et serré contre son fust comme pourra. Et si doit tirer la corde de l'arc droict à son oreille dextre. Et doit tirer sa sapette jusques au fer, et doit aussi un peu tenir son arc debant, et essayer sa main et laisser aler; et si la beste vient à toy bien tost, et qu'elle soit un peu loing de toy, tu dois traire un peu au debant ainsi comme aux espaulles; mais puisqu'une beste vient près, tu dois assoir ta main en-

my le costé, au derrière des espaules. Si te diray les causes pourquoy tu dois laisser passer la beste, qui vient à fust, avant que tu trapes. Et quant elle vient tost et de loing, pourquoy tu dois traire au debant. Tu dois sçavoir que si la beste vient à fust, endroit toy et tu trapes, c'est mal fait, et contre l'art d'arcerie, pour quatre causes : La première est que se tu fiers la beste de travers, elle ne mourra mie si tost, comme celle qui sera ferue en poursuyvant. La seconde, elle fera un saut endroit toy, pource qu'elle te verra, pourquoy tu pourras faillir. La tierce, la beste qui vient tost à fust, est sitost passée, si elle ne vient bien près, qu'il advient soubvent faute de la fêrir. La quarte, celle qui vient de loing, est soubvent faillie à estre ferue, qui ne la prent au debant; pour celle cause va tost, et puet estre passée avant que la sapette vienne à elle, qui ne la prent au debant. Or t'ai je dict les causes pourquoy on doit traire à la beste qui vient à fust, en poursuyvant ou au debant. Et se la beste à quoy il trait est ferue, il doit huer un long mot, pour avoir le braquet qui sient le sang qui est demouré, ou les chiens qui sont demourez qui n'ont pas brisié le huisson. Et si la beste est bien ferue, et il voit qu'elle soit ferue pour tost mourir, il ne doit nul mot sonner tant que le huisson soit brisé. Et s'il est brisé, il doit huer pour avoir le braquet, et doit sursire du braquet; et si elle est ferue en telle manière que bresve mort ne doibe ensursire, on doit laisser aler les chiens qui sont des arcz, aberques l'homme de cheval qui les archers avoit affustés, lequel doit fêrir des esperons après. Si deviserons comme on peut sçavoir par le sang de la beste ferue, s'elle est frappée pour tantost mourir ou non. Si tu vois le sang gros, rouge et espès, et un peu escumeux, c'est signe qu'elle est ferue en bon lieu pour tost

mourir. Si le sang est cler, et qu'il fasse un peu de bouillon sans escume, c'est signe qu'elle est frappée es os, ou en lieu qu'elle ne doit mie mourir. Item se la beste est ferue en la bouze, c'est en la pance, il saigne peu et vient aberques le sang de l'herbe et de la viande, que la beste aura viandée. Et quant elle est ferue en tel lieu, on la doit laisser reposer grand temps abant qu'on surbe du braquet, pour deux causes : La première est pource qu'elle ne s'eslongne pas tant. La seconde que là où elle a esté refroidie elle demeure et se laisse cheoir. Et adonques se tu suis du braquet et elle ressault, laisse aler deux saiges chiens après, et ils la prendront à bon déduit. Si te debviserons les lieux où les bestes sont ferues pour tost mourir, ou pour loing fuir. Si elle est ferue parmi les longes, elle est morte en l'heure. Si elle est ferue en l'eschine, entre deux jointes, elle chiet sans mourir. Si elle est ferue parmi les gros costés, en alant droit aux espaulles, elle sera morte brevement; et si le coup se trait à aler au derrière, longuement supra, et si elle est ferue haut au derrière des espaulles, c'est un endroit qui est appelé le ratelier, point ne morra. Et se la beste saubaige est ferue au derrière des espaulles bas, endroit le costé, mort soudaine ensuit. Si elle est ferue au milieu du col, c'est sans mourir; si elle est frappée entre le col et l'espaule routrement, mort brebe s'ensuit. Si elle est ferue à trois doits des espaulles, au travers du col, c'est parmi les autoires, mort tantost s'ensuit. Et se elle est ferue parmi le hance, point ne muert. Et se elle est ferue parmi le gros os des fesses, point ne muert. Si elle est ferue parmi le plat des cuisses, par les brons ou brapons, morte est. Si elle est ferue entre deux cuisses bien près du cul, morte est. Et si elle est ferue parmi la gorge, et au travers, et coupé le jargel, morra bien tost.

## Comment on fait les buissons aux arcs sans chiens.



**N**ous avons devisé comment on brise les buissons qu'on fait aux arcs par chiens. Si nous deviserons comment il est fait aux gens sans chiens. Quant les archers sont affustés, ainsi que nous avons dict, celui qui afuste doit assoir les ameneurs à travers le buisson, et les doit faire crocher aux deux boutz, et les doit assoir dru au ject d'un palet, et doivent venir droit aux archers, siflant et parlant les uns aux autres. Et ceux qui sont es boutz qui sont crochés, doivent faire noise, et eux hastier plus que les autres. Et s'il y a beste ferue, il doit siebir du braquet comme nous avons dit, car il est nécessaire d'avoit tousjours un chien bien affaitié pour siebir du sang, lequel est nommé braquet. Et encores nous dirons autres choses nécessaires pour le mestier. Premièrement tu dois sçavoir que arc de quoy archer doit traire à fust, doit estre plus doux et moins fort que celui de quoy on trait à veue, pour trois causes : La première est que, se l'arc est trop fort, il se combient ployer pour le tirer; si se faict eslongner de son fust, et ainsi porroit on estre veu de la beste qui vient au fust. Secondement, il ne porroit longuement tenir son entois, si l'arc estoit trop fort. La tierce cause est qu'il ne puet assoir sa main, ne tenir ferme, si l'arc est trop fort. Ce sont les causes pourquoy tous archers qui tragent à fust doivent estre maistres de leur arc. Encores y a autres choses qui appartiennent à un bon archer. Archer ne doit estre sans lime, et doit tousjours faire agus les fers de ses sapettes, de quoy il tray, bien trenchans et bien affilés. L'archer doit tousjours avoir une corde à arc en sa bourse, ou deux, et si doit estre

vestu de verb, ou de couleur qui ressemble au bois. Et si doit avoir un bon braquet, bien sage et bien affairié, tellement que si la beste estanche, que le braquet soit creu de sa sientte.



Comment on met les bestes au tour pour traire aux archers.

**L**e second chapitre d'arrierie est comment on met les bestes au tour en deux manières : L'une si est à affuster les archers quant on treube les bestes au coubert du chebal, l'autre manière, au coubert d'une charette ; si nous dirons la manière comment. Quant les archers sont au bois, pour trouver les bestes, ilz ne doivent mener que deux chebaux au plus ; la cause est que quant il y a grant foison de chebaux, les bestes attendent maisement ; et doivent aler tous ensemble, et celui sçet la manière de mettre les bestes au tour doit les mener et aler debant ; et ilz doivent aler tous ensemble

au roubert de son chebal. Et doibent la beste guerre en la haute forest, et es clères fustayes, et doibent aler le petit pas. Et s'ilz treuvent les bestes, ilz ne les doibent trop approcher, fors qu'ilz les puissent tousjours voir, si le pays est cler. Et doibent aler les deux chebaux l'un devant l'autre, bien près à près. Et les archers doibent tous aler au roubert des deux chebaux, et doibent ainsi aler tous ensemble, les arcs tendus assez loing des bestes, tant qu'ilz soient au dessous du vent des bestes. Et quant ilz seront bien apoint, ilz doibent chacun mettre sa sapette en la corde de son arc, et celui qui est à chebal, qui les affuste, doit dire auquel il veult, qu'il demeure, et lui doit montrer son fust, et il doit demourer à son fust, au roubert des autres, et doit mettre son arc à loing de lui. Et doit mettre la main de quoy il tient la corde de sa sapette devant son visage, bien près, en tenant tousjours sa sapette en la corde de l'arc. Et doit avoir l'œil droit aux bestes, de telle contenance doibent tous estre à leurs fusts. Et celui qui est à chebal, qui les affuste, doit aler entour les bestes, assez loing, et les doit ainsi affuster, assez près, ainsi comme un gert de palet : et où les archers faulront, on doit assoir les autres qui n'ont nulz arcs, au cas que les archers ne seroient assis tout entour les bestes. Mais ilz doibent estre assis plus au descouvert, et plus apparemment que les archers qui là seront. Et quant ilz sont mys autour, celui qui est à chebal, qui les assiet, doit retourner le chemin qu'il est venu en approchant les bestes; et quant ilz sont entre lui et les archers, il les doit approcher de si près qu'il les houte sur les archers; et ceulx qui n'ont nulz arcs, se doibent montrer et toussir, afin que les bestes voient aux archers; et s'ilz feroient une beste, ilz la doibent supbre du braquet, ainsi comme nous abons



dit. L'autre manière comment on met les bestes au tour en la charette se fait ainsi : On prend unes roes d'une charette, neubes, et sont mises en une menoise, c'est à dire en deux limons, et qu'elles soient en esseul estroit, affin qu'elles brapent ; car au bruit de la charette nissent volentiers les bestes. Et si est une chose qu'on puisse mener, de quoy les bestes s'effroyent moins, pource qu'ilz les voyent aler et venir au bois ; et faut que la charette soit bien enfaillolée de brances berdes, affin que les archers s'affustent mieux ou coubert de la charette. Ceste manière de mettre les bestes au tour est meilleure que l'autre, mais que ce soit en pays où on puisse mener charette.

Cy devise de la manière de traire à veue, soit à pié ou à cheval.



L'apprentis demande comment le tiers cappitre d'arceirie se fait. Modus respond : Le tiers cappitre d'arceirie si est de traire à veue, et se fait en deux manières. L'une si est de traire à pié, l'autre est de traire à cheval. Celle qui se fait à traire à pié se fait en ceste manière : Il faut querre les bestes à pié par la forest, l'arc en sa main, les sapettes à son costé. Et faut que l'arc, de quoy on trait à veue à pié, soit plus fort que celui de quoy on trait à fust ne à cheval, pour trois causes : La première est qu'il faut traire de plus loing, pourquoy il faut traire de plus fort arc. La seconde pource que quant l'arc est fort, il faut estendre les bras, et baisser le corps, et soy plonger en son arc, et ce ne fait on mie à son fust. La tierce, il ne faut mie tenir arc en tais, ainsi comme à fust ; et si l'on treuve les bestes, il faut tendre son arc, et mettre sa

sapette en la corbe, et les aprocher de plus près qu'on  
 puet, et si on voit qu'on soit à point, l'on doit traire et  
 tirer son arc fort droit à l'oreille, jusque au fer de la  
 sapette, et son plongier en son arc, et assoir sa main  
 et laisser aler. Et se la beste est fêrue, l'archer doit get-  
 ter ses brisées, et doit aler querre le braquet en certain  
 lieu où il le doit avoir laissé. Encore y a une autre ma-  
 nière de traire à pié, qui est meilleure et plus convena-  
 ble de tous ceux de quoy nous avons parlé, et de quoy les  
 bestes s'effroient moins. Quant aucun qui sçet la ma-  
 nière de tourner les bestes et les aprocher sagement, est  
 à cheval, et l'archer va après lui, et se tient bien près de  
 la queue du cheval; quant il voit qu'il est bien à point de  
 traire, et qu'il a la costede la beste à quoy il veut tirer,  
 il se doit arrester, et traire, et celui de cheval doit tous-  
 jours aler; et par ceste manière attendent mieulx les  
 bestes goust, c'est à dire le trait, pour cause qu'ilz mu-  
 sent au cheval, et attendent trop mieulx le cheval qu'ilz  
 ne font homme à pié, sans cheval. L'autre manière de  
 traire à veue à cheval se fait en ceste manière: L'archer  
 doit estre à cheval, et avoir cheval paisible, et qui s'ar-  
 reste quant on veult, sans son remuer, et doit l'archer  
 querre les bestes tout seul à cheval, et s'il les treuve, il  
 doit tendre son arc, lequel doit estre plus foible et plus  
 aisé que celui de quoy on trait à pié, et doit mettre sa  
 sapette en la corbe de l'arc, et doit porter l'arc et sa  
 sapette qui est en corbe à la senestre main, et gouverner  
 son cheval à la dextre main, et doit aler entour les bestes  
 le grand pas de son cheval, et les doit au premier tourner  
 d'assez loing. Et si on voit que les bestes ayent les tes-  
 tes levées, c'est signe qu'ilz ne soient mie bien asseu-  
 rées, pourquoy on ne les doit mie trop aprocher, tant  
 qu'on voie qu'elles mettent les testes bas. Et adoncques

les doit on bien aprocher en tournoyant tout bellement. Et quant on voit qu'on est à point, et qu'on a le costé de la beste à descouvert, et assez pour traire à la dicte beste, adonques on doit arrester son chebal, et tirer son arc en telle manière, que l'on tire par derrière son, non pas à trahers, ne debant son, en s'appuyant sur son estrier senestre, lequel doit estre un peu plus court que l'autre. Et doit tirer bien fort, jusques au fer de la sapette, en essayant sa main au lieu où il veut fêrir la beste. Et doit tenir ung peu son entois en essayant sa main. Et s'il fêrt la beste, il doit aler querre le braquet, ou laisser courre deux saiges chiens, qui mieulx la desconfiront, si elle est maubaisement fêrue.

Comment on doit traire à aguet, et par quelle manière.



'aprentis demande comme il faut traire à aguet, qui est le quart cappitre d'arçerie. Modus respond : On puet traire à aguet en toutes saisons, en pays où il y a foison de bestes doulces. Mais le temps où l'on puet mieulx traire à cerfs à aguet est depuis la mi aoust jusques à la mi septembre, pour deux causes. La première est : car au mois de juing et de juillet, qu'ils sont en cuer de saison, ilz s'embuchent si matin qu'à grand peine les puet on veoir à l'oeil. L'autre cause est qu'après la mi aoust les cerfs musent et quierent les biches, et hurlent tellement les uns aux autres, qu'ils sont ouys de bien loing, et par celle cause se encusent. Le temps qui est plus conbenable à traire à aguet, c'est quant il vente fort, et le temps est trouble, et souple, et moite, pour deux causes. La première est pource que bestes sont volentiers sus piedz

par le temps monte. La seconde, ilz ne voyent si tost l'archer qui ba traire à aguët, pour le vent, qui est grand. Item l'archer qui veut traire à aguët doit querre les bestes bien matin, ou à la relebée, à l'heure que les bestes sont relebées, et doit aler seul, son arc en sa main, et doit aler contre le vent, de voye en voye, tout bellement, et doit aler les sentiers coubers, parmi le forx, où il cuide mieulx treuber les bestes. Et s'il veult cerf, ou beste à quoy il vueille traire, garde soy bien que beste ne le voye; car s'elle le voit, son fait est rompu. Il la doit aprocher en ceste manière : on se doit couvrir, c'est qu'on se mette derrière ung buisson, et tendre son arc, et empoigner la sapette de quoy on veult traire abecques son arc, et soy mettre à genoulx; quant les bouffées de vent viennent, on se doit soudre, et prendre garde si la beste viande, et si elle viande, on la doit abecques la bouffée de vent aprocher, et se doit on traîner et racher contre terre, et avoir tousjours l'œil à la beste qu'on poursuit, et se doit on tousjours tenir au dessous du vent, et doit avoir en la bouche un petit feuillet verd, pour couvrir son visage, et ainsi doit aprocher la beste qu'il veut traire à aguët; et se ce sont deux cerfs qui hurlent ensemble, tu les dois aprocher, tandis comme ilz se combatront ensemble. Et advient aucunesfois qu'on les porroit aprocher pour cause de leur meslée, tellement qu'on en porroit bien tuer ung d'un glaive. Et quant on est si près, et qu'on ne devoit mie faillir, et si doit on tout bellement lever au couvert du buisson et traire. Si aucunesfois advient qu'on est si près, qu'il convient traire à un genoul, et pource doit estre l'arc de quoy on trait à aguët, foible et court, et si doit on estre vestu de la couleur du bois. Autre manière y a de traire à aguët : Qui treube cerfs, ou autres bestes es haultes fastapes clères, où on ne se puisse

couvrir nullement, qu'on ne soit veu des bestes de bien loing, vous dirons comment on puet approcher les cerfs en telle manière qu'on puet traire de bien près. Qu'on prengne toille à telle quantité qu'on puisse peindre dessus une biche; et puis que la toille soit tendue à bastons, ainsi comme un cheval à pertris, et celui qui le doit porter et qui doit traire, doit estre au dessous du vent. Et la doit porter tout bellement le petit pas, en soy arrestant, et doit avoir l'ueil aux bestes, et regarder par les oeilliers qui sont fais comme en un cheval à pertris. Et s'il voit que les bestes aient les testes levées, il se doit arrester tout coi, tant qu'il voye qu'elles soient hors d'effroy, puis doit approcher tout bellement, tant qu'elles puent bien apercevoir que ce n'est mie beste vive. Adoncques se doit mettre à couvert de gros arbres, et approcher d'arbre en arbre au couvers de sa toille, tant qu'il soit si près qu'il doit, et puisse traire; et adoncques doit appuyer sa toille, si qu'elle se tienne droicte, sans estre tenue, et se doit lever tout bellement, et traire par dessous sa toille. Or retien les manières que je t'ai monstrées de traire à aguet, pour lesquelles on puet avoir de bons dévuis, qui est en bon pays de bestes.



Comment on trait au seulg à aguët.



'aprentis demande quel est le déduit en arcerie de traire au seulg. Mobus respond : Traire au seulg, qui est le quint capitre d'arcerie, le meilleur déduit est qu'un archer puisse aboier. La saison où l'on doit traire au seulg est depuis la mi octobre jusques à la fin de novembre. Et en ce temps, qui sret ung pays ou ung seulg où les bestes noires demeurent (c'est à entendre une mare où il y ait eau et boe), car les bestes noires, quant elles viennent de mengier, vont à ces mares pour boire, et pour elles souffler, et touïller en la boe. Et si on treuve ung seulg bien hanté des bestes, et que le pays et le buisson en soit bien garny, l'on doit faire son fust sur le seulg, en ceste manière. Regarde ung arbre ou ung buisson droictement sus le seulg, au plus près que tu porras, et que tu mettes le seulg entre

ton fust et la partie dont les bestes biennent des mengues, puis preng quatre fourches, ainsi comme ung siège en quoy tu te puisses ester, et qu'il soit de deux piés de hault. Si te diray la cause pourquoy il est fait, et pourquoy il doit estre si hault. Cien fermement que se les bestes noires sont près de toy, soit abai le vent, ou contre le vent, ja n'aront le vent de toy, puisque tu seras deux piedz de haut sus terre; mais s'ilz sont loing de ton fust, si tu n'abois bon vent au venir, elles aront le vent de toy; garde donc que le vent biengne devers les mengues, quant tu iras à ton fust. Et aussi dois prendre garde que la lune t'esclere deux heures devant le jour que tu dois estre à ton fust. Et aussi dois prendre garde que la lune soit belle et clère, le temps bien espuré, afin que tu voyes bien cler entour toy. Les choses dessus dites gardées, va à ton fust que tu as fait au seulg, et monte hault sur le siège, ton arc en ta main, et une bonne glenne de sapettes bien affilées, et que ton arc soit tendu, et la sapette en coche, et garde et guette entour toy, et lors tu auras très bon déduit; car toutes manières de bestes passent volentiers par devant le seulg, qui est bien hanté; si tireras de si près comme tu voudras, en espécial aux bestes noires qui entreront au seulg, et se touilleront debant toy.

Cy devise de la manière de traire à la revenue des champs pour les rouges bestes.



'aprentis demande quel est le déduit de traire à aguet à la revenue. Il ce respond le roy Modus, et dist que c'est une manière d'arce-rie qui se fait par nuit à la lune, ainsi comme

**Le uoy modus.**

traire au sculz, et est le sixiesme cappitre d'arcecie. Si vous diray comment il se fait. Le temps où il se fait mieulx, c'est au mois d'avril et de may, que les bestes blabent aux champs. Si doit on prendre garde où les bestes relèvent aux champs, et par où elles reblent au bois, par aucun destroit, comme une anglée, et que accoustumément ruennent par ung pays, adoncques y fait bon. Si te dirons comment on fait les fustz. On regarde les bresches où les bestes puent mieulx passer, et fait on son fust au costé de la bresche, et est la bresche laissée à senestre, et descombre-l'on son fust au costé de la bresche, et est la bresche laissée à senestre; et descombre on son fust par hault et par bas, que son arc n'y accroche. Et s'il est trop descouvert, l'on doit mettre debant son une branche pour son couvrir, et doit on faire tant de fust comme on a d'archers. Et quant les fustz sont fais, se le vent est bon et qu'il viengne des champs droit aux bois, et que la lune roye bien cler, adoncques doit venir aux fustz, toi et tes compaignons, deux heures ou trois devant le jour, et n'alez mie à vos fustz près des champs, où les bestes doivent estre relabées. Mais alés parmi les bois, si loin des champs que les bestes n'ayent point d'effroy, et vous affustés si en paix comme vous porrez qu'ilz ne vous oyent. Et vous tenez là, les arcs tendus bien royement, et vous verrez les bestes venir droit à vous le petit pas, et trapez de si près comme vous porrez. En ceste manière fault faire à revenir d'une basse taille, et fault que la lune roye bien cler. En ceste manière d'arcecie puet on tuer moult de bestes, et avoir bon debuit.





Cy devise de la manière de traire aux lièvres aux casses.

**L'**aprentis demande quel déduit c'est en arcerie que de traire aux casses. Modus respond, et dit que traire aux casses est bon déduit, qui est en bon pays de lièvres. Si vous diray comment, et par quelle manière on le fait : La saison où l'on trait aux casses est au mois d'avril, que les lièvres relèvent es blés, de haute heure, pource que les blés sont si hautz qu'ilz se peubent bien couvrir dedens. Celui qui le veult traire, le doit quérir à chebal, son arc en sa main, et doit avoir de costé de luy un balet à pié, qui maine un levrier ou deux, au costé de luy. Et ainsi doit quérir et chercher dedens les blés, et s'il voit le lièvre, il doit mettre ses levriers par devers le lièvre, afin que le lièvre ne le puisse voir : Et adoncques, quant il les voit, il se tapist ou blé, et luy est advis qu'il est bien

Le roy modus.

muchié. Adoncques alez tout bellement entour, en tenant à la senestre part vostre arc tendu, et la sapette en corde : et quant vous viendrez près de lui, faites les aux lebriers passer oultre, et approchez, en tirant vostre arc, sans arrester vostre chebal. Et sachez que, puisqu'il aura veu les lebriers, il attendra le trait d'aussi près comme on voudra. L'arc de quoy on doit traire ne doit estre long, ne fort. Et qui traire ne sçet à chebal, il puet bien traire à pié, qu'il voise toudis bien près du chebal, et si puet bien arrester pour traire. Mais qu'il voise toudis bien près du chebal, tant qu'il vueille traire. Et sachez que c'est bien plaisant déduit, en pays où il y a foison de lièvres.

Mes aprentis, qui estes puissans de faire et maintenir les déduits que je vous ay monstrés, veullez retenir et entendre la doctrine que moy et Harlo vous avons baillée, tant en paroles comme en fait, c'est assavoir de dix bestes de quoy les cinq sont doulces et les autres cinq bestes puans, sur lesquelles Harlo vous donna aucune doctrine en espécial, et si vous la donna en général; et pourquoy les unes sont appelées doulces et les autres puans. Et je entendray à monstret à mes petits pources aprentis aucuns déduits à peu de coust, qu'ilz puent bien avoir et maintenir.

Eg devise comment les cinq bestes doulces sont appropriées aux preudhommes du temps passé.



'aprentis demande à la Royne quelles sont les moralitez et figures qui puent estre trouvées et figurées es dix bestes dont le roy Modus nous a démontré toute la benerie, et

comment on les prent et chace à force de chiens. Ad ce respond la royne Marcia et dist : En ces dix bestes en a cinq qui sont appelées doulces, et cinq qui sont nommées puans. Les bestes doulces sont : le cerf, la biche, le dain, le chevreuil et le lièvre. Et sont appelées doulces pour trois causes : la première si est que d'elles ne vient nulle mauvaïse senteur; la seconde, elles ont poil de couleur amiable, lequel est blond ou fauve; la tierce cause, ce ne sont mie bestes mordans comme les autres cinq, car elles n'ont nulz dencs dessus; et pour ces raisons puent bien estre nommées bestes doulces, pour lesquelles on puet monstret aucunes moralitez et figures, à l'exemple de bonnes gens ou temps de paix. Si vous dirons comment. Vous avez oy ailleurs en ce livre les propriétés qui sont au cerf, de quoy les dix branches qu'il a sur son chief lui furent données de Dieu pour lui deffendre de trois ennemis, c'est de gens, de chiens et de leus. Et ces dix branches représentent les dix commandemens de la loi que Jésus-Crist donna à homme pour son deffendre de trois ennemis, c'est de la char, du deable et du monde; entre lesquels commandemens Dieu se démonstra crucifié sur la teste du cerf à Saint Eustace, lequel se converti pour mirer en ce miroir que vous verez cy.

**Le roy morus.**



Le premier commandement  
Est d'amer Dieu parfaitement.

Et si honneur père et mère,  
Que ton âme ne le compère.

Et si ne fais rien à autrui,  
Que tu ne presimes pour ty.

Tu ne serois pas que sage  
De portier nul faulx tesmougnage.

Grant folie fait de certain  
Qui jure le nom de Dieu en vain.

Garde toy de prendre l'autrui  
S'il n'est loyalement deservi.

Celui doit bien estre marry  
Qui tault la femme au mari.

Homicide ne feras mie ;  
Ton âme en perdroit la vie.

Aux grant festes Dieu servira  
Et du labour riens ne feras.

Garde que des biens de l'église  
Ne soustraye rien en nulle guise.

Si puet bien estre ceste beste appropriée à gens d'église ; car les dix bois qui sont es mains des prestres representent les dix commandemens, entre lesquels nostre Seigneur Jesus-Crist est veus ; et regardez hault sur leur teste Dieu, quel miroir en quoy nostre foy et nostre loy deppend. Et pour ce estoient les gens d'église anciennement miroir du monde, tant pour les bonnes oeuvres qui estoient veues en eulx, comme par les dignes paroles de quoy ils consacrent et font le bray miroir, c'est le précieux corps nostre Seigneur Jesus-Crist. Ce fut

grant noblesse que Dieu donna à hommie, quant il voult que par sa parole le pain fust converti en char et le vin en sang, de quoy nostre créateur est consacré, qu'il nous monstre entre ses mains. Et de ceste noblesse soubenoit bien aux bons preudhommes du bon temps, qui se tenoient nettement et chastement, et gardoient les commandemens de Dieu et les avoient en teste, tant clers comme lars, tellement que Dieu estoit entre eulx toudis aussi comme le biez entre les cornes du cerf enclos des commandemens. Encore a le cerf autre propriété, car il vit plus longuement que nulle autre beste; et l'autre cause si est pour ce qu'il se rajoesnit quant il est bien viel, comme j'ay abant monstre; et aussi faisoient les bons preudhommes de lors, et vivoient plus longuement que ceulx du temps présent, et alongeoient leurs vies, car par leurs bonnes vie et oeuvres qu'ilz faisoient, ilz aloient en vie pardurable. Item le cerf et les autres bestes bouces ont de leur condition et nature, c'est les testes hault levées. Aussi avoient les gens de lors. Ilz avoient les testes levées, le cuer et le penser hault au créateur, et estoient leur affection des choses terriennes. Or vous avons monstre comment le cerf est figure et exemple des gens d'église, et comment, au bon temps, ilz gardoient les commandemens de Dieu. Si vous dirons l'estat des nobles qui en ce temps régnoient. Le bain et le chevreuil sont deux bestes qui ont cornes, et icelles représentent toujours couronnes. Pourquoi je puis approprier ces deux bestes aux empereurs, aux roys et à tout le noble estat, et icelluy estat est la casse qui soustient la lunette du miroir. Icele lunette est nostre foy qui est soustenue de l'estat noble; car qui voudroit corrompre nostre foy, l'estat noble se doit exposer à morir pour la garder et soustenir. Et ainsi faisoient les nobles du bon temps,

Le roy modus.

et estoit par eulx justice gardée, et corrigoient les gens qui disoient faibles de Dieu, et soustenoient les gens de bonne vie, et hétoient les folles contenancez et les maubais estatz, et pour ce estoient appelez chebaliers de l'église, et ceulx garboient bien les commandemens de Dieu. Or véons de deux autres bestes qui sont de la compaignie du cerf: c'est la biche et le lièvre. Le nom de biche est nom de chose simple et de petit sens. Le lièvre est une beste qui volentiers est aux champs, et y demeure et gist. Ces deux bestes puent bien estre figurées et exemplées aux trois estatz. Ce sont les gens de labeur, qui labeurent ce de quoy les autres vivent. Ces preudhommes qui estoient au bon temps estoient gens loyaux, sans malice, et crétoient Dieu pleinement si comme il leur estoit dict, et ne mettoient leurs plaisances à faire sorceries ne carneries.

Des cinq bestes puans, et les figures qui sont à présent au monde.

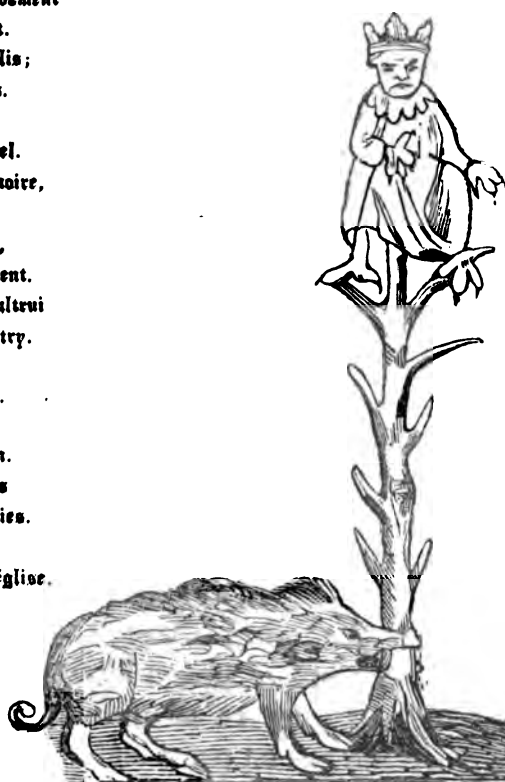


Or nous dirons des autres cinq bestes qui sont dictes puans, et sont ainsi nommées pour la senteur qui vient d'elles, qui est forte et puant; lesquelles ont conditions semblans aux gens qui ores sont en ce monde. Si nous dirons premièrement les propriétés du sanglier; car aussi comme le cerf est greigneur des bestes douces, aussi est le sanglier greigneur des bestes puans. Lequel a dix propriétés qui représentent les dix commandemens de la loy Ante-Crist, laquelle loy il commande estre gardée à ceulx qui veulent user de sa doctrine, et par ces commandemens, se ilz sont bien gardez, seront ilz hors de foy, d'espérance

et d'amour pour ébader aux biens qui puent ensuir de la grace du Père, du Fils et du Saint-Esprit. Lesquels commandemens pssent de la gueule Ante-Crist, si comme il appert par figure, pour ce que ces condicions figurent ceulx qui tiennent la loy Ante-Crist.

Ce sont les dix commandemens Ante-Crist.

C'est mon premier commandement  
Qu'on mangie bien souvent.  
Fais à ton corps tous ses délis;  
Il n'est point d'autre paradis.  
Visite souvent mon hostel,  
C'est la taverne et le bordel.  
Si tu veulx estre en mon mémoire,  
Si t'affule de vaine gloire.  
Desprise du tout pources gens,  
Et n'ayme riens qu'or et argent.  
Se tu n'as du tien, pren l'autrui  
Sans riens rendre; ainsi l'oüty.  
Se ton père te fait rpyotte,  
Si lui met; sans qu'il rassoite.  
En lieu du serbies divin,  
Fault jeter hasart sur le vin.  
Par carnes, croiz et sorceries  
Tes volentés seront acomplies.  
Se tu as de faulte mise,  
Si t'en prens aux biens de l'église.



Cy après s'ensievent les propriétés du sanglier.

La première propriété qui est au sanglier est qu'il est noir et hérissé. Et aussi puis-je dire que gens qui par

#### Le roy morus.

leur péchié perbent lumière espérîtuelle, et qui ont fîchié leurs cuers ès choses terriennes, sont noirs, hérîciéz et hîdeux, et ténébreux. Et de ceste condîcion sont moult de gens qui règnent ou temps présent. Car leurs pensées terriennes occupent les lumières espérîtuelles. Pourquoy je puis dire que telles gens sont noirs et hérîciéz comme le sanglier. La seconde propriété du sanglier est que il est fel et preux, et de ceste condîcion sont moult de gens en ce monde où il n'a ne charité ne humilité, ains sont pleins de bîces et de péchiés. Et en telz accidens sont charité et humilité qui enquerrent tout bien commun. La tierce propriété du sanglier est qu'il est orgueilleux; car il a par son orgueil la mort, car il ne daigne fuir debant les chiens, ains les attend, par quoy il est occis et tué. Et ainsi est-il des gens qui ores sont qui sont si orgueilleux qu'ilz attendent les deables et ne se veulent confesser; et les deables leur queurent sus, qui les maintent et charent tellement de péchié en péchié qu'ilz sont occis et mors de la mort espérîtuelle par leur orgueil. La quarte propriété est qu'il est trop bateilleux et queure sus légèrement aux gens, aux chiens et aux chebaults, quant il est eschauffé, par quoy il chace la mort. Ainsi est-il de plusieurs gens qui ores sont en ce monde, car ils sont si pleins d'ice et si bîs de raison, qu'ilz queurent sus les ungs aux autres, beoir pour petite oïsoison, par quoy mort ensuit souvent. La quinte propriété du sanglier est qu'il est armé de deux bîcs en sa gueule, qui sont semblans aux cousteaults que on porte maintenant, que on nomme bagues, de quoy il fier et se combat. Et aussi les gens bateilleux qui portent ces cousteaults de quoy ilz fierent et se combattent légèrement quant ilz partent de la taberne. La sixiesme propriété du sanglier est qu'il a toubîs la teste en terre, aussi ont les gens du temps présent, car



ilz ont si le cuer et leurs pensées fichées es choses terriennes, que du tout ilz oublient les choses espiéituelles et ne regrécient ni louent Dieux du bien qui leur biengne. La septiesme propriété du sanglier est que il fuille toudis en terre; aussi font les gens du temps présent, qui toudis fuillent et quierrent les délices terriennes, comme bons vins et hommes blandes, cointises, délices de char, et cuident qu'il ne soit autre paradis. La huitiesme propriété du sanglier est qu'il se touille volentiers en la boue; aussi font les gens qui ores sont, car ilz ont eu et receu des biens terriennes et des délices à leur volenté, ilz ne louent ne regrécient celui dont tout ce leur vient, mais le mettent et emploient au service Ante-Crist, qui n'est que boue et orduce où ilz se touillent et ventraillent. La neufviesme propriété est que les piés debant et derrière font la pigace, c'est que l'un ortail passe l'autre; telz sont les ortaulx des piés des gens qui ores sont. Car ils font ortaulx de boue qui passent demi pié les ortaulx, et sont nommées poulennes; c'est la façon des Ante-Crist. Et adonc ce ilz font poitrine de coston; et par ce ilz monstrent quant Dieux forma homme qu'il ne le fist nûe tel qu'il deust avoir fait, ne lui-meismes quant il prist nostre forme ne sceut-il qu'il fist quant il n'ot poulennes. Cels gens qui se font d'autre façon que Dieux ne les a fais et formés sont disciples Ante-Crist. La dixiesme propriété du sanglier est que quant il a partout fuillé et mengié et touillé, il se veult reposer. Il fait son lit en terre bien parfons. Ceste propriété si démontre la fin; car quant homme a esté en ce monde ung peu de temps, et il s'est touillé et ventrillé es vaines gloires et es délices de ce monde, il fault que le corps soit mis en terre bien parfons pour s'en reposer avec les vers qui les mengeront; et la pobre ame ira en la gloire Ante-Crist, ou puis d'enfer. Ce sont deux opposites

Le roy modus.

que la loy Jhésus-Crist et la loy Ante-Crist où nul moyen ne puet estre treuvé; car du tout il fault laisser la loy Ante-Crist qui veult avoir la joye pardurable. Et pour veoir comment ilz sont contraires à la joye pardurable qui vient de Jhésus-Crist, est envoyé avec lumière resplendissant de tous desirs accomplissant. Et la joye qui vient de la loy Ante-Crist est de plorer, gémir et crier en ténèbres, en pre, en gémissemens, sans avoir jamais mieulx. En ce monde, en la maison de Jhésus-Crist sont fais de beaux miracles. Sa maison est l'église; car ceulx qui goutte ne boient, s'ilz vont à l'église en bonne dévotion, ilz s'en vont enluminez; et quant ceulx qui n'oyent goutte s'en partent, ilz oyent bien cler et ilz s'en vont tous drois. Ante-Crist fait les miracles en sa maison tout au contraire. Sa maison est la taberne. Et quant ceulx qui boient bien cler y viennent, ilz s'en partent tous abugles, et quant ceulx qui bien vont en passent, ilz ne pevent parler. En la taberne sont faictes les mesléés; en l'église sont faictes les paix. On ha en l'église pour aourer et en la taberne pour mengier. Ceulx qui ont perdu leur sens le recourent en l'église; ceulx qui sont de bonne mémoire sont folz et désordonnez au partir de la taberne. Ainsi sont contraires les euvres Jhésus-Crist aux euvres Ante-Crist.

Cy devise les propriétés de la trupe sauvage pour en faire exemple.



Et vous avons monstre les condicions et propriétés du sanglier qui représentent les dix commandemens Ante-Crist. Si vous dirons les condicions et propriétés des autres quatre bestes. Si commencerons à la trupe. La trupe a moult

de condicions et de propriétez semblables au sanglier, fors que tant qu'elle est prains, chascun an, de sept pourceaux ou de plus, et naissent communément ou mois de mars. Et quant ilz sont nez, ilz la sièvent de près, et elle les nourrist et allaitte, et se couche à terre pour les faire allaittier; et tant qu'ilz la sièvent, il n'est riens si fol et si mordent comme elle fait. Je entens par ceste trupe les gens qui sont en ce temps présent, en ce monde, qui sont prains chascun an de sept pourceaux ou de plus, ce sont les sept péchiés mortelz et de leurs brances, de quoy ilz sont si enflés et si pleins, qu'ilz ne puent aler es lieux où Dieu est aouré et serby. Et encores sont pis que la trupe, qu'elle ne porte que quatre mois ou cinq, et communément li home porte ses péchiés un an; r'est de l'un mars à l'autre; et les met hors au plus près de Pasques qu'il puet, lesquels péchiés ne le puent laisser pour sa mauvaïse accoustumance; ains le sièvent de si près que, quant il se couche à terre, ilz le biennent allaittier; r'est à dire qu'il couche sa pensée et sa volenté es choses terriennes et mondaines, pourquoy il nourrist en son tous péchiés et tous vices qui le font aler en la gloire Ante-Crist, r'est ou puis d'enfer.

Cy devise les propriétez du leup pour en faire exemple.



près vous dirons quelles sont les condicions et propriétez qui sont au leup. La condicion du leup est que de sa nature il destruit les brebis. Je entens par les leus ceulx qui ont les biens de sainte église, qui ont les cures des ames, qui deussent estre pasteurs et ilz sont leus. J'entens des brebis les hommes gens qui sont soubz eulx en leur gouverne-

#### Le roy modus.

ment et qui deurent en leurs parroisses, esquelz il a peu de sens et de raison, pource qu'ilz boieut en leurs prestres tant de vices, qu'ilz en sont destruis en ames et en corps pour les maubais exemples qu'ilz boient en eulx. Et encores pour mieulx monstrier qu'ilz sont maubais pasteurs et qu'ilz puent bien estre appelez leus, il en y a moult qui preument la brebis qu'ilz deussent garder, si s'en apdent et la tuent. C'est qu'ilz prennent et tiennent leurs paroissiennes, et les tuent bien quant ilz les tiennent en péchié mortel. Encore ont les leus une autre propriété, car quant ilz ont tousiours erré et tourné pour mal faire, et ilz viennent au vespre, ilz uient et s'assembtent, et est grant orreur et layde chose et effraiee que les oye uient, et puis se deportent et vont les uns d'une part et les autres d'autre. Ainsi font les maubais pasteurs qui errent toute jour es lieux dissolus, et laissent leurs brebis, et vont en la taberne; et quant il est vespre, ilz vont en sainte église saoulz et ybres, et s'assembtent, et font une grant uclerie en disant vespres, tellement que chacun se moque d'eulx. Certainement les prelatz responderont de ce qu'ilz mettent leus à garder leurs ouailles en lieu de pasteurs. On ne porroit beoir ne penser plus horrible chose, ne plus maubaise en ce monde, que de beoir celui qui est digne entre les autres. Car il puet sacrer et user le corps Jhésus-Crist. C'est péril quant le leup tient l'aignel entre ses mains.

Les propriétés du regnard pour exemple.



Nous avons parlé du leup et de ses propriétés. Si nous dirons les conditions et propriétés du regnard. Regnard est de petite estature; et a le poil roux; et a la queue longue et houchue,

et maubaise physionomie. Or il a le visage grese, ragu, et les peulx enforcés et perchans, et les orailles petites, droïttes et agues; et est décevant et plain de malice sur toutes les autres bestes du monde. Et pour quérir sa vie, fait moult de malices. Il se met es places où il scet qu'il a greigneur hantise de cornailles et de pies, et là se couche tout plat, et trait la langue, et faict le mort, et tantost que les oyseaulx le voyent, ilz agachent, et crient qu'il soit mort, et lors s'aprouchent de lui pour le mengier. Et quant ilz sont si près qu'il n puet avenir, il en prent une et l'emporte et la mengue. Aussi sont moult de gens en ce monde qui coeubrent leurs vies ou quierent leurs vies par moult de droïttes, et vont es églises où il assemble moult de gens, et en la greigneur presse ilz se laissent cheoir comme s'ilz fussent mors, et tragent la langue, et leur sault l'escume de la gueule, et font à croire qu'ilz sont malades de mal de saint, pour avoir et soustraire l'argent des gens. Celles gens sont larrons à Dieu, qui quierent leurs vies par telles malices et déceptions. Regnard, de sa nature et condition, est décevant, plain de malices, engingneur, conhoïteur, rapi-neux, parfait en toutes maubaisetez. Regnard a par tout le monde traîné sa queue. Ses conditions ont esté et sont si plaisans au monde, que le plus des gens usent de sa doctrine. Je crois qu'il a esté lecteur es ordres des trois estats; car clers, nobles et gens de labour usent de sa doctrine, je ne dys pas tous, mais les plus. Advocas de court d'église et de court laïc sont parfaits en la science de regnard, et en lisent tous les jours en ordinaire, et combien que officiers royaux et cathédraux ayent esté gouvernez par la doctrine regnard, car regnard ne vault onques acheter nul office que une, si comme il vous sera dict es conditions du loutre.

Cy devise la nature et condicion du loutre, et en fait exemple.



**L**e loutre est une beste qui se bit de poisson et a le corps ung peu greigneur que le goupil, et est plus gros et plat, et a les jambes courtes, et la queue longue et grosse, et s'agresie en alant vers le bout, et a le poil court et oûmé, de couleur noire et encendrée, et de sa condicion et nature il noie entre deux eaues, et pesche les rivières, et prent le poisson. De ceste condicion a moult de gens en ce monde, qui noient entre deux eaues. Ce sont flatteurs et flateresses, qui dient mal d'autrui à leur seigneur quant ilz scèbent que leur seigneur les het, et a cellui blasment leur seigneur quant ilz sont aprins. Et telz gens peschent soubz les rives et prennent le poisson : c'est qu'ilz soustrapent les biens de leur seigneur par flater et lober. Encores sont autre manière de gens qui noient entre deux eaues. Ce sont qui ne veulent apdier ne conforter ceulx à qui ilz sont tenus, pour doubte de ceulx qui ont affaire à eulx ; ce sont gens de mauvaïse condicion. Or vous dirons comment le loutre et le regnarch vouloient avoir office royal. Le loutre est moult soubtille beste pour prendre et décevoir le poisson de quoy il se bit ; et ses maisons où il demeure sont terriers qui sont aux rives des rivières et des eaues. Si advint ung jour que le regnarch aloit selon les rives d'une rivière querre Richart le mulet, à qui il avoit à besongner. Si trouba ung terrier et cuida que ce fust la maison à ung de ses parens ; si se bôta dedens et trouba le loutre qui tenoit ung grant poisson. Ha, bit le loutre, regnarch, bien begniez : vécy à mengier pour vous et pour moi. En nom Dieux, bit regnarch, moi ne mes ancestres ne mengias-

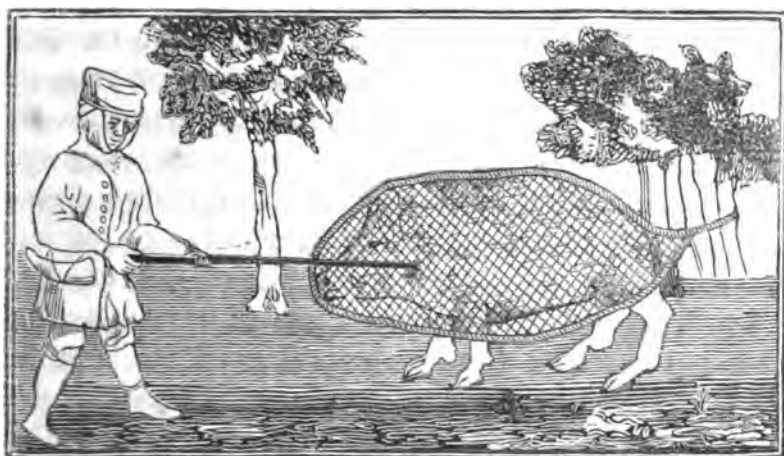
mes onques poisson. Et de quoy vivez vous donc? Je vis, dit regnart, de gelines et pourins, de lapereaux, de conils, de faons de biches, de chevrotons et de toutes manieres de bestes et d'oiseaux que je puis prendre et happer. Comment osez vous prendre le bichot pres sa mere? En nom Dieux, dit le regnart, quant je treuve ou la biche a faonne, je vois au dessoubz du vent, et me couche et traïsne tant que je viens si pres que je puis bien veoir qu'elle n'est aber son faon, et lors je me lance hastivement, si l'estrange le plus tost que je puis, et le laisse, tant que je vois qu'elle l'a du tout laisse, puis le rebiens querre; et ainsi par subtilles hons prens-je moult de bestes et d'oiseaux dont je vis. Ha, dit le loutre, a il en ces bois nul de ces compaignons qui mengue char, qui te nuise? Oul, fait le regnart; il n'est le leup, le taison, le chat, le matre et le putois. Ces bestes, que je vous ay cy nommees, si vivent de char de ce qu'elles puent prendre et happer. Et toy, fait le regnart, de quel poisson vis-tu? Je me vis, fait le loutre, de lus, de carpes, de bresmes, d'anguilles et de tout poisson d'eau douce. Et comment les pues-tu prendre, dit regnart? car ilz sont plustost parmi l'eau que tu ne fais. Drapement, dit le loutre, quant je veul peschier et prendre le bon poisson, je vais a ung estang bien garny et me metz dedens, et noe parmi a la fleur de l'eau, et bas l'eau de ma queue partout, et les poissons fuyent et s'en vont es ribages. Adonc je m'en vais entre deux eaux noant selon les ribes, et quant je treuve le poisson, je le prens bien aise soubz la rive. Et, aussi comme tu m'as demande, n'a il nulz nuisans qui te nuise, qui mengue et prenne le poisson? Oul, fait-il. Il n'est le roseraie, le cormorant, le haïron, le poche, le gespier et le martinet, qui tous peschent et se vivent de poisson. Quant regnart ot entendu et oy parler le loutre, si luy

TE NOY MOYUS.

dit : Loutre, tu sces bien que j'ay le renom sur toutes autres bestes de prendre et engingner toutes bestes et oyseaulx, et tu as le renom de prendre et engingner tous poissons. Se tu veulx estre mon allié, nous serons riches et aises par dessus tous autres, et arons office lequel nous appartient, sur lequel office nul ne nous reprendra de quelque chose que nous faisons. Drapement, dist le loutre, je suis de cest accord. Et je feray tant, dit le regnard, que toy et moy serons maistres des eues et des forests. Et feras tant que ceulx que tu as nommés, qui preignent le poisson, seront tes sergens, et prendront tes filez qui aront petite maille et seront mengiez du cosereul, et prendra le poisson et donnera jour aux pecheurs. Et je seray, dist regnard, sergent du leup, que s'il treuve ne brebis ne pourchel près du bois, il les chacera dedens puis les prendra comme fourfais. Et ainsi nous arons des amendes et des présens, et arons char à plente et poisson; et si hauldront à ceulx qui nous feront présens, et si nuyront aux autres. Tu as oy dire ung proverbe qui est bon : S'aucun ne donne, on lui tault. Se nous n'abions que les torfais et les présens perdus, si serions nous riches. Comment pourras tu pourchasser cest office? Ha, dit regnard, il n'est rien qu'on ne face par compères et par commères. Nous sommes tant de le confrairie saint Fausset, que il ne puet que nostre besongne ne soit faitte; et si n'a seigneur au monde qui n'ait entour luy de mes amis et qui usent de ma doctrine. Ainsi debvinrent maistres des eues et des forests le regnard et le loutre, et ont esté pr asi long temps, qu'il n'est mémoire du contraire. Nota :

C'ilz puet bien devenir regnard  
Quant nulz sur son fait n'a regard.





Cy devise de prendre le sanglier à l'amorce.



e roy Modus commença à parler aux pourceux non puissans d'aboier chiens et fillez pour mener les débus telz comme il aboier diest et debisé. Ceulx qui ne sont pas puissans d'aboier chiens, puent bien prendre bestes à peu de fillez, aucunes bestes par moult de manières. Dont vint à luy ung pource homme et luy dist : Sire, je demeure emprés une forest. Et si me fait trop grant dommage un sanglier qui vient en mon jardin, et mengue mes fustages; heuliez me consiller comment je le porrai prendre. Modus respond et dist : Se tu heulx prendre ton sanglier, qui est amors à mengier tes pommes, il te fault faire cueillir toutes les pommes qui sont à terre, et faut que tu luy donnes une jarbe de vesche ou d'abenne à mengier, et si la menge, ne luy donne rien jusques au second jour, que tu

TO UOX MODUS.

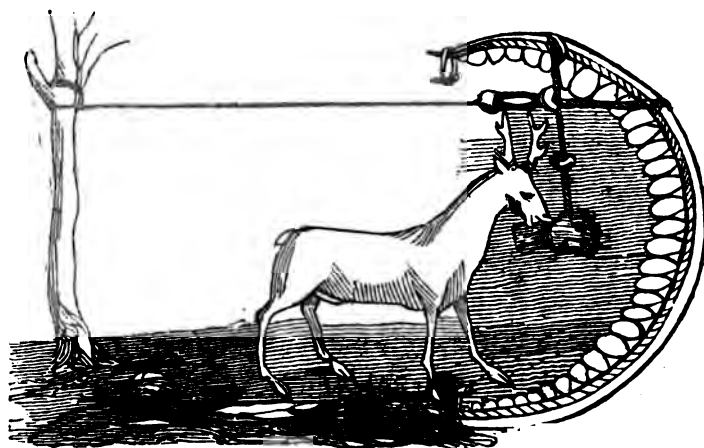
luy feras une traînée d'une jarbe d'abenne ou de besche. Et l'espanderas jusques à ung lieu couvert et secret, où tu metteras la jarbe, et illecques luy donneras à mengier de deux jours en deux jours, besche, abenne, ou pois, de ce que tu verras qu'il mengue le mieulx; et quant il sera bien antorsé et bult de venir mengier en ce lieu, fay pieux telz comme de hape, et les ficque de renc à plain pic l'un de l'autre, à ung des costés du lieu où tu luy donnes à mengier, et que celle rengée ait huit piés ou neuf de long, et à l'autre costé endroit celle rengée, en feras une autre telle, et aura entre deux rengés l'espace d'une bope de charette, et doivent estre les deux rengés de paultz treslitez de verge comme une clope, et ne doivent estre que de deux piés de hault; et aux deux boutz des rengés feras deux passoirs qui n'auront chacun que pleine palme de hault, et entre ces deux rengés metteras ce que tu luy doneras à mengier. Et à charune fois qu'il aura mengié, tu haulceras les deux passoirs, affin qu'il saille quant il voudra entrer dedens les rengés pour mengier. Adonc quant il sera entré en saillant une fois ou deux dedens les rengés, fay une fosse aussi longue comme les rengés, à pleine palme des rengés et des boutz, et la terre qui en sera ostée soit mise en un pennier, à fait que on le fera, et soit portée loin d'iller, et soit faicte celle fosse si parfonde, que le sanglier ne puisse passer s'il chiet dedens. Puis metz des berges au travers la fosse, tellement qu'elles puissent soustenir la jarbe de besche, ou d'abenne, et la fay en telle manière que, quant il sauldra par dessus le passoir, que tout fonde soubz luy, et qu'il chiee en la fosse. Ainsi le porras prendre sans chiens et sans filé.

Cy devise comment on tire les leus as aiguilles.



Un autre pource homme demande, pour ce qu'il n'a ne chiens ne filé, comme il se porta chelir des leus, de quoy il n'a tant en son pays qu'ilz luy destruisent toutes ses bestes. Modus respond : Je t'apprendray comme tu occiras tous les leus qui sont en ton pays : Quant ce viendra en la fin de fevrier, que les leus se départent de la gettoire, lesquels sont affamez, regarde le bois qui soit ou pays, où les leus hantent et conbersent le plus; en iceluy bois fay une traisnée d'une cuisse ou espaule d'une beste nouvellement morte, et la traisne parmi celluy bois, de boye en boye, et parmi les quarefours, et puis si la traisne en la place où tu laisses la beste morte, et garde que tu ayes grant foison d'aiguilles, qui soient poinctues, et affilées aux deux boutz, et doit avoir chacune de long deux poulces, et en prens deux et les metz coste à coste, et les lie par le milieu, d'ung fil de soye de la queue d'ung cheval, laschement, que tu les puisses tordre l'une contre l'autre, et quant elles seront bien torses, si les remetz coste à coste, et les boute en ung morcel de char, et que le morcel ne soit pas si grant, que le leup ne le puisse transgloutir. Et ainsi feras grant foison de telz morceaulx, où tu metteras les aiguilles en telle manière, et metteras les morceaulx sur la beste; et quant les leus venront, ilz transgloutiront iceux morceaulx, et quant la char sera usée et diminuée dedens les corps, les aiguilles si desrouderont et percheront les boyaulx, et seront treubez les leus tous mors tout parmi le bois.

Le roy modus.



Cy parle de la manière de prendre les chevreulx à l'amorse.



Un pource demanda au roy Modus comment il porroit prendre chebreulx, qui estoient en la forest, emprès sa maison, et lui mengoient toutes ses entes et descompotent, et faisoient grant hommage, et n'avoit ne chiens ne filez à quoy il les peult prendre. Modus respond, et dist que chebreulx estoient bestes qui volentiers demouroient en ung pays, et porroient bien estre prins en moult de manières, lesquelles il avoit dictes et déclarées en son libre. Mais ji mettray cy une autre manière soubtille pour les pources gens et à moult peu de coust, qui de son libre a esté extraicte, c'est de les prendre à l'amorse. En pber, quant les feuilles sont cheues des arbres, et que les bestes meurent de faim, donnez leur à mengier au pays où ilz demeurent. Et y dresse ton trebuchet, qui soit clos de

bois par derrière en telle manière que le chebreul qui  
 verra pour mengier boise par l'entrée du trebuchet;  
 et leur donneras à mengier avenge en jarbe ou pierre,  
 ou bist de pommier, et tant plus fera froid, de nège  
 ou de glace, et tant plus volentiers viendront à l'a-  
 morse. Et quant ilz seront bien amors à venir men-  
 gier en celle place, tu tenderas ton trebuchet, lequel se  
 descendra tout par lui quant le chebreul tirera à la  
 viande que tu lui auras donnée. Si te diray comme  
 tu le tenderas et comment il est fait: On prend une  
 longue verge de coulbre, bonne et forte, et plogée en  
 la manière qu'il est démontré cy devant en figure, et  
 le filé le plus delié que on puet, fors qu'il puisse tenir  
 le chebreul, et sera de plus grant masse que celui à  
 lièvre. Et doit estre si grant en tout point comme  
 toute l'estendue de la verge d'un tumberel, et doit estre  
 parfond ou milieu, et doit estre emmaistres en une  
 deliée cordelle; mais qu'elle soit si forte qu'elle puisse  
 souffrir le tirer que le chebreul fera quant il sera prins.  
 Et emmaistre en ung long laz à cerfs quant il sera  
 prins, fors qu'il n'y aura que ung maistre, où il y  
 aura une fermelière, comme en ung chebestre; et la  
 moitié du filé, quant il sera bien dubert, sera atta-  
 chée à la verge du tumberel à filé bien foible, fors  
 qu'il puisse soustenir le filé à porter par dessus le  
 chebreul, et l'autre moitié du filé sera dedens la for-  
 me où tout le filé sera cellé avec la verge plogée du  
 tumberel à quoy le filé sera attachié; et sera cellé en  
 la forme qui sera parfond que nulz ne le pourra aper-  
 cevoir quant tout sera couvert d'erbe ou de feuilles. Et  
 quant le chebreul sera couvert du filé, à l'efforcer qu'il  
 fera, le fil à quoy le filé est attachié rompera, et le  
 filé sera clos comme un laz, et ce qui tirera le tumberel

TE ROY MODUS.

cel sera une grant perche de charette, qui sera tirée à poulies, si comme il le monstre en la figure, quant le chebreul tirera à la viande qu'on lui aura donnée; pour mieulx savoir, il te sera plus à plain déclaré au livre des onseaulx, de la retz qui se destend de luy meismes quant l'onsel saubaige se prent l'estolon qui est en forme, lequel se prent de lui meismes.



Comment on prent les lièvres au reseul, et temps ouquel on les prent.



Quant le roy Modus ot dit et devisé toutes les manières comment les pources gens puent prendre les lièvres tant à quester comme à plumeter et autrement, un pource homme qui n'avoit qu'ung reseul lui demanda s'il porroit prendre le lièvre à son reseul. Modus respond : Je t'apprendray comme tu porras prendre à ton reseul grant foison lièvres : En mois de may ou de juing, que les hies sont

grans et les tremois et les rousées grandes sur les blés, telles que les lièvres n'osent aler parmy, quant ilz vont et biennent de biander, ains vont au long des chemins et rebiennent en alant ou bois où ilz demeurent en celle saison, si te prens garde en quel bois les lièvres retrapent, et s'il n'a chemin parmy les blés qui voit droit à celluy bois; regarde que le vent viengne devers les champs, en alant droit au bois, et si les chemins se fourchent, tant mieulx vault. Prens doncques ton reseau, qui doit estre si long qu'il prengne tout le chemin de trahers, et te liève abant qu'il soit jour, et va au quarrefour des chemins, et tends ton reseau au trahers du chemin qui mieulx s'adresse d'aler au bois, et soit tendu oultre le quarrefour, pardevers le bois, environ trois toises ou quatre, et le houte ou blé entre deux chemins, par devers le vent, en telle manière que tu hopes le lièvre, s'il vient au long des deux chemins. Et ne te mues ne sonne mot : car lièvres sont de telle condition, quant ilz oyent les gens parler, ilz retournent ou prennent le trahers, et n'osent aler le grant chemin qu'ilz aboyent prins. Et quant le lièvre verra au quarrefour des chemins, il s'arrestera, car lièvre qui a effroy, s'arreste au quarrefour toudis et met le nez à terre. Et pource quant tu as tendu ton reseau, dois tu escopir de ta salibe à l'entrée du quarrefour où il est démontré en la figure, et froter ta salibe de ton pié bien fort. Et est ainsi fait, pource que quant il aura sentu là où tu auras froter ta salibe, jamais oultre ne passera, ains ira l'autre chemin bien roidement son houter au reseau. En laquelle manière on a prins moult de lièvres. Et se ne treuves quarrefour à point, si tends ton reseau sans quarrefour, et sans faire escopasse, et fault à ceste manière, que quant le lièvre t'aura passé, que tu face aucune

Le roy MODUS.

noïse, comme rompre une boïsette ou remuer le blé sans mot dire. Et toutefois vault mieulx la manière de tendre au quarefour.

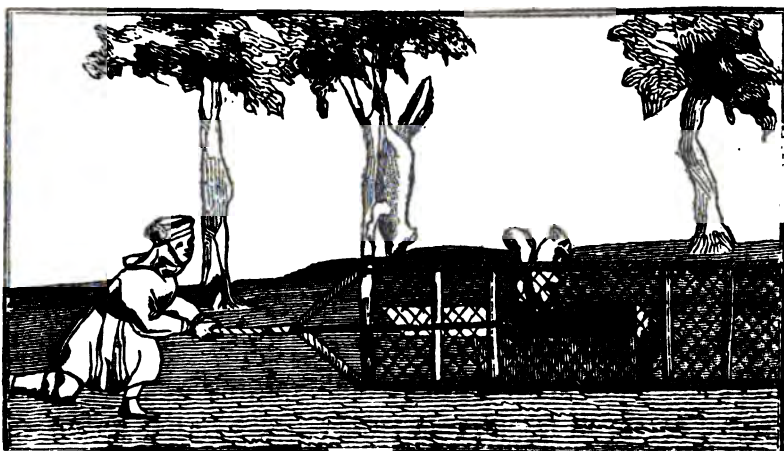
Cy devise aucune manière de prendre plusieurs conins.



Le roy Modus donna manière comment on porroit prendre toutes manières de bestes et d'oiseaulx, desquelles l'une manière aprent aux nobles qui sont puissans d'aboïr chiens et filez et autres choses nécessaires, et les autres aux pources qui ne sont mie puissans d'aboïr chiens ne filez. Pour laquelle chose, en emplissant mon propos et pour cause de brexeté, j'ay mis en ce libre les plus breèves manières et celles qui sont de moins de coust. Pour lesquelles lui fut demandé d'un pource homme comment et par quelles voyes on porroit prendre conins. Modus respond et dist : Si tu sces terriers bien hantés de conins, estoupe toutes les bouches du terrier en la partie devers le vent, et n'estoupe mie celles qui sont soubz le vent. Tu tendras ung pennelet, affin que, s'ilz saillent hors, qu'ilz chient en ton penel. Et auras une pouldre qui tantost les fera saillir du terrier, laquelle est ainsi faicte : pren orpiement et souffre également, et en soit faict pouldre mierre, à la quantité l'une des autres deux. Pren aussi vielz drapiaux, langes et vieilles lettres de parchemin, et soient mises en rendres et ars, et soient meslées ensemble les pouldres et les rendres, en telle manière toutefois qu'il y ait plus de pouldres que de rendres; et toutes ces choses soient mises en ung sachet de papier, et soit mis en ung pot de terre, qui sera faict en reste fourme ainsi comme il est figuré; et aura un petit pertuis, auquel pertuis entrera un tuel où on bou-



tera ung charbon ardent, et puis on mettra ou pot, sur les autres choses, coupeaux genestz decoppés, et enbeloppez en estoupe de lin. Et celui pot sera mis dedans le terrier, par une des bouches, debers le bent, à la longueur de ton bras; puis bouteras ung charbon tout allumé au pot par le pertuis qui est au fond du pot; puis bouteras ung tuel ou pertuis, et soufleras tant que le sachet de papier sera allumé; après osteras ton tuel, et estouperas de terre le pertuis dont il sera yssu. Si tu as deux telz pots, si les boute en deux bouches; et lors il n'est beste au monde qui en terrier peust durer; et n'est fuyron ny autre chose qui le baille.



Cy devise comment on prent les escureux à terre en dru bos.



ng autre pource homme demouroit en une forest, à qui les escureux faisoient grant dommage en ses jardins. Si demande au roy Modus comment il les porroit prendre. Modus lui

LE ROI MODUS.

respond, et luy enseigna moult de manières à les prendre, et par espécial luy dict deux manières lesquelles j'ay mises en ce libre. L'une si est de les prendre à terre en la haulte forest brue et espesse. Et l'autre, à les prendre à terre en la haulte forest clère d'arbres. La manière comme on les prent à terre en la haulte forest brue d'arbres est telle : Il faut nourrir ung escureul joene, et le apriboisier, et qu'il gise toudis en ung petit coffret quarré, et qu'on luy amorce et accoustume que quant on oubriera le coffret, qu'il treuve à mengier entour le coffret, lequel coffret doit avoir couverte courant. Adonques quant l'escureul sera grant et parcreu, tu en porras mieulx prendre les autres. Si te dirons que tu feras : Va es bois où tu cuides mieulx qu'il y ait foison d'escureux, et regarde le pays où ilz hantent plus. Et dois avoir ung petit penelet de delié filé, qui doit avoir quatre toises de tendu, et le maille telle que l'escureul puisse bouter sa teste parmy. Et le temps où l'on treuve mieulx l'escureul, c'est quant la feuille est cheue des arbres et qu'il ne treuve que mengier es. Adonques, descend à terre pour mengier, et pour faire sa garnison pour l'hyver. Et si tu le veulx trouver, va en la forest, au matin, un pou après soleil levant, que le temps soit bel et cler sans vent. Et se tu vois aucuns oyseaux pasturer à terre, si le guete là environ. Et aussi après ce qu'il a fait fort temps de pluie ou de vent, et les dois querre à pié, pource que, quant on le treuve, il s'en effroie moins. Et est certain que escureux ont certains pays où ilz demeurent en creux et en boues qu'ilz font es arbres de feuilles et de mousse, comme nids, et font leurs garnisons contre l'hyver es creux, comme de nois de faine et de ce que mestier leur est. Et pour ce ne puent souffrir en leur pays nul escureul estrange, ains le cha-

cent hors de leur pays. Dont si tu en treuves en leurs pays, soit hault ou bas, ten ton penelet, et le lye à petites fourchettes qui auront ung pié de hault, en telle manière que si l'escureul se fiert ou penel, que la corde de dessus chée tantost, et que tous les arbres soient derrière, de tant longs comme il aura destendue; et metz le coffret où l'escureul est debant le penel, en droit le lieu debers l'escureul saubaige; et le metz en terre, que le roubercle soit à fleur de la terre, et au bout du roubercle doit avoir ung pertuis, où il y aura une ligne bien bellée et bien longue. Et fault tendre bien en paix, que l'escureul saubaige ne s'effroye et qu'il ne s'eslongne. Et aussi s'il est treuvé à terre, il le fault approcher bien en paix sans luy faire nul effroy. Doncques se tu as tendu, et mis le coffret, donne à mengier entour le coffret. Pren ta ligne, et la porte bien loing, et en tien le bout, et te metz derrière l'arbre en telle manière que l'escureul saubaige soit entre toy et le tien prié. Quant tu auras esté une grant pièce derrière l'arbre, et que l'escureul saubaige sera bien assuré, tire à toy ta ligne, se ouvrira le coffret; et l'escureul qui est dedens sauldra hors, lequel sera bien attachié dedens le coffret à une forte et longue corbelette, et ira pasturer tout lié d'une corbelle ou d'une chaînette. Et quant l'escureul saubaige le verra, il descendra pour luy courre sus, et quant il approchera, celui qui est derrière l'arbre se levera, et luy doit courre sus, et il se houterà au pertuis, et sera prins. En ceste manière les puet on prendre es haultes forests brues d'arbres, sans monter. La seconde manière à les prendre à terre est ainsi faite : On querit l'escureul à pié en haulte forest clère d'arbres, et s'on le treuve, on le doit chacer tout bellement de loing, ainsi comme j'ay dict. Et s'il est monté en ung arbre,

TE ROY MODUS.

regarde se l'arbre où il est monté est si loing des autres arbres, que il n'y puist saillir. Et s'il n'est assez loing, si le chace tant qu'il soit en ung arbre qu'il ne puist saillir es autres arbres devant soy. Et si tu le treubes en tel lieu, et il soit arresté en cel arbre, tens ton penelet près des autres arbres où il ne puet saillir, et quant il sera tendu si te tray arrière bien loing, de celle part, tant qu'il soit entre toy et ton penel. Puis pren ung grand fueillart bien ramu, et te metz derrière ung arbre affin qu'il ne te voye, et apes tousjours l'ueil à lui. Et se tu vois qu'il s'esmeube, fueillarde de ton fueillart contre terre, sans mot sonner, et il descendra rosbement pour aler es autres arbres, et se houterà ou penelet, et s'il ne vouloit descendre, ains voulsist venir d'arbre en arbre contre toy, si te monstre et le chace de bastons et de pierres, tant qu'il ressort en l'arbre où il estoit, et te metz derrière l'arbre et feuillette. En ces deux manières le puet on prendre à terre sans monter es arbres.

Comment on puet prendre les goupilz en plusieurs manières.



Un pource homme, à qui regnard mengoit ses gelines, demanda au roy Modus comment il le porroit prendre. Modus respond et lui dist : Pource homme, si tu pues finer d'ung penel, je te diray comment tu le prendras : Quiers les terriers où les regnars repaïrent, et s'il est debans son terrier, tu feras une grande noise sur le terrier, et si batteras la terre de bastons en telle manière que le regnard le puisse oïr, et ainsi feras jusqu'à basse relebée. Et à celle heure tenderas ton penel environ le terrier, au dessous du vent, et estouperas les bouches qui sont au dessus du vent, et allumeras sur le terrier ung bon feu,

et si te tiendras tout en paix sans mot dire, et auras à la haulteur de ton penel une sonnette, affin que s'il attendoit à passer jusques à la nuit, que tu ouvres la sonnette, se il se hautoit ou penel. Et sans doute, se il est au terrier, il sauldra hors aussitost que le feu sera allumé; et encores le puez tu faire saillir de pouldre, si comme nous avons dict des conning.

Cy devise comment on prent le taïsson en plusieurs manières.



Un aultre pource homme demanda au roy Modus comment on porroit prendre les taïssons. Le roy Modus respond et lui demanda: Pource homme, à quoy te meffont les taïssons? Sire, dit le pource homme, ilz ne me font nul mal; mais je n'ay oncques solers qui tant me duraissent comme ceulx que j'ai euz qui estoient de cuir de taïssons. Et je te diray, dit Modus, comment tu prendras tous les taïssons de ton pays. Tu feras faire une douzaine de poches, qui seront lacées toutes rondes de si grant maille, que le taïsson puisse houter sa teste dedans parmy la maille, et que le filé soit plus gros que le filé à lièvres, et que les poches ne soient mie plus profondes que pour enclorre le corps du taïsson, sans plus. Et doivent estre emmaistrées de cordelles, où il y ait au bout une cloquette faicte comme en ung chebestre, et ne doit avoir chacune que une cordelle de quoy elle sera emmaistrée. Et quant les poches seront faictes et ordonnées, si prens garde où les terriers des taïssons sont. Et quand la lune sera plaine, et que le temps sera bel et cler, va au terrier un peu après minuyt, et tens tes poches es plus hantées bouches du terrier, et estouppe les

**Le ROI MOUS.**

autres bouches, et dois tendre tes poches en ceste manière : On doit bien couvrir le maistre de la poche, et doit on mettre la poche ou terrier, le plus avant que on puet. Et doit on faire soustenir le maistre de la poche eutour le terrier à branchettes, affin que la poche se tiengne ouverte debans la bouche; et doit on lper le bout du maistre à aucune chose par dehors le terrier, affin que, quant il tirera la poche, qu'elle se cloe. Et se tu as ainsi tendu par toutes les bouches, se tu as chiens qui les puissent rchasser, si les quiert au pays environ, et de ce qu'ilz auront effroy des chiens, ilz venront à leurs terriers, et se bouteront es poches. Et si tu n'as chiens, si t'en vas quant tu auras tendu, et rebiens au matin, et tu trouberas le taïsson en ta poche, ou deux, ou trois, à l'abenteuer, et ne mengera, ne mengier ne porra, la poche où il sera prins. Et ainsi les puet on prendre ou pays où ilz seront.

**Explicit.**



Cy devise comment le roy Modus monstre à ses escoliers la science de faulconnerie.



uant le roy Modus ot monstre à ses apren-  
tis les dévuis que on a de chiens et le mestier  
de vénerie et d'arceerie, et les dévuis qui sont  
ès dix bestes de quoy mention a esté faite ça  
arrière ou livre des bestes, il dist à ceulx qui ont le dé-  
vuit vouloient de faulconnerie et des oiseaulx : Seigneurs,  
qui voulez ont des dévuis des oiseaulx, il fault que celui  
qui en veult ont ait en son trois choses : La première est  
de les amer parfaitement, la seconde est de leur estre  
amiable, la tierce qu'on en soit curieux. Et en ceste partie  
a dix cappitres par lesquels vous seront monstres la ma-  
nière et tout le fait de faulconnerie, comment on les doit  
gouverner. Le premier cappitre sera de la devise de faul-  
connerie comme des faulcons, et quans oiseaulx sont de  
quoy on se puet dévuir. Le second sera comment on les

LE ROY MODUS.

doit chiller et mettre en arroy, et porter. Le tiers, comme on les doit paistre et affaitier. Le quart, comment on les doit loirrer. Le quint, comment on les doit faire voler, et comment on leur doit faire hayr le chance et les faire baigner. Le sixiesme, comme on doit à ung faulcon faire prendre hayron. Le septiesme, comme on doit faire à ung faulcon qui het les autres, et les prent en volant et partout ailleurs, et l'ordonner en telle manière qu'il amera les autres. Le huitiesme, comment on doit essamier. Le neufiesme, comme on fait ung faulcon tost muet, et despouiller des penes. Le dixiesme, comme on les puet guarir de plusieurs maladies qui leur viennent, et de leur enter et rebrecher leurs penes.

Cy devise en quantes manieres d'oiseaulx on puet deduire et voler.



es aprentis demandent au roy Modus: Sire, dites-nous et declairez ce qui est devisé ou premier rappitre. Modus respond: Il est dit ou premier rappitre quans oiseaulx il est de quoy on se puet deduire et esbattre, et comment on doit deviser faulcon. Si devez savoir qu'il est huit espères d'oiseaulx de quoy homme se puet deduire. Et sont quatre de quoy on vole, qui volent à tour, et quatre qui volent de poing, et prennent de randon. Ceulx qui volent à tour hault sont le faulcon, le lasnier, le sacre et le hobe; et ceulx qui volent de poing et prennent de randon sont: l'otoit, le gersaut, l'esperbier et l'esmerillon. Et pource que longue chose seroit de deviser comment on gouverne et affaitte tous les oiseaulx que j'ay nommez, je me tais de tous, fors que du faulcon et de l'esperbier. Et qui bien



scet le gouvernement de ces deux, il scet légèrement le fait de tous les autres. Si vous dirons les débuis des faulcons. Ilz sont faulcons de deux manières, les ungs sont nués de bois, les autres sont sors, les autres sont entremués et tiennent du sor; autres p a qui ont été prins au nid et sont appelés niais. Et si p a de grans faulcons, de moiens et de petis. Et ainsi sont de plusieurs tailles, et de plusieurs plumes, et de plusieurs pays. Si vous dirons lesquels sont mieulx à priser et à loer. Aussi comme faulcons sont de diverses natures, et de diverses plumes, sont ilz nez et nourris en divers pays, et se paissent de divers oiseaulx; les ungs, d'oiseaulx marins, et ceste manière de faulcons sont appelés faulcons ribereux. L'autre manière de faulcons se paissent d'oiseaulx champestres, comme de corneilles, d'estourneaux, de mesles et de maubis. Cels faulcons sont appelés faulcons champestres. Il p a faulcons qui sont prins de repaires, et faulcons qui sont prins passans de pays estranges, comme en Suete ou en Norwege ou en autre pays, qui se passent par dessus la mer, et bienient de moult loingtains pays, et ceulx sont appelés faulcons pelerins. Oultre la mer, ou pays du royaume de Chypre, a une manière de faulcons qui sont trop petis, et sont de rousse plume, comme faulcons de Sardaigne, lesquels sont les plus hardis du monde. Et prennent le chgne, la grue et le harcon. Mais je vous diray lesquels faulcons sont mieulx à priser; ce sont ceulx qui ne sont ne trop grans ne trop petis, qui sont faulcons moiens, qui ont été prins sur la falaise de la mer, en loingtains pays, qui sont passez par dessus la mer grant, de quoy nous vous avons parlé, qui sont appelés faulcons pelerins. Cels faulcons sont prisés pource qu'ilz n'ont guère esté à eulx, ne séjourné au pays pour eulx biber, ains ont entendu à venir. Si vous

dirons de quelle taille et de quelles plumes faulcon bel et bien prisé doit estre. Le faulcon pelerin a grosses espaulles et les aies longues, gisans au bout de la queue comme ung hobe, sans aies croiser par dessus, et que la queue soit de grosses penes bien moulues, et qu'elle boise en filant, comme queue d'esper, et qu'elle ne soit mie longue, et que les penes soient bien rondes, et que le bout de la queue soit blanc de plain poulce de lé, et les mers de la queue bien vermaux. Il doit avoir piedz semblans à piedz de butor, longs bougies, bien fendus et verds, et les ongles bien noirs et bien pointus et trenchans, et ne doit estre ne trop hault assis ne trop bas, et que la couleur du pié et la chière du bec soit une. Il doit avoir le bec bien brisé et grosset, et les narines grans et oubertes. Il doit avoir les sourcilz un peu haultz et grosses eschapes, et les yeux grans et raves, et la teste un peu haultis et rondet par dessus. Et quand il est sus, que il face un peu de barbette soubz le bec de sa plume. Il doit avoir long col et haulte poitrine, et un peu rondet sur les espaulles, à l'assembler du col. Il doit seoir large sur le poing, et doit estre un peu rebers, mordant et familleux. Ses plumes doivent estre blanches coulourées de hermeil, et doivent estre litées, grosses et bien coulourées, et bien vermeilles, et la couleur toute une; et doit avoir les sourcilz blancs et la teste grisette, et les joes blanches coulourées de plumes vermeilles. Le dos doit estre de bise couleur comme le dos d'une oye, et les plumes larges et rondes environné de blanc bien coulouré. Et ne doit point estre gousté ne mele derrière. Et se doit entresiebir de plumes de pié et de bec. Il doit avoir l'oubière grande et ne doit point avoir l'oubière un bout de l'escoffrope d'aguillon; c'est une pointe qui naist de l'escoffrope. Faulcon de tel pays, de telle taille et ayant telles

plumes debroit estre bon sur tous autres, se n'est par fault de bon gouvernement. Car le bon faulconnier si puet bien valoir à faire faulcons bons de tous pays, de toutes tailles et de toutes plumes. Apprentis, retenez ceste devise.

Comment on doit mettre son faulcon en arroy et en ordonnance.



es apprentis demandent au roy Modus qu'il leur die et declare la matiere de second chapitre de faulconnerie. Modus respond : Le second chapitre est comment on doit alier et mettre en arroy pour porter son faulcon. Qui a ung faulcon nouvel prins, il le doit chiller en telle maniere que quand la chilleure passera, que le faulcon boye debant, pour deux causes : La premiere pour mieulx boire la char debant son quant on luy monstre, la seconde pour plus à plain boire les gens debant son, car il s'effroie moins quant il les boit à plain debant son, que s'il les boit par derriere; et ne doit point estre chille trop estroit, ne le fil de quoy il est chille ne doit estre trop delié, ny ne doit estre noué sur la teste, ains doit estre tors. Qui a noubel faulcon, il doit avoir noubel arroy, comme un gant bel et blanc, et de cuir de cerf mol et pasteur, et laisse de bon cuir, laquelle doit estre attachiée au gant. Et doit estre pendue une brochette à une cordelette, de laquelle on doit manier, raplanier le faulcon pour trois causes : La premiere est que plus est ung faulcon touché et manié, plus s'en asseure. La seconde est que il salist moins à estre manié de la brochette que de la main. La troisieme est que, s'il estoit manié

#### LE ROY MOBIL.

de la main, il porroit mordre celui qui le manieroit. Après, luy fault deux sonnettes, affin qu'il les amorde, et qu'on le puisse oyr remuer et grater. Il doit avoir ung chaperon de bon cuir d'abere, bien faict et bien enfourné, de quoy la forme soit bien eslelée et bossue en droict les yeux, et que le chaperon soit bien parfond, et qu'il soit assez estroit par dessous, affin qu'il tienne assez à sa teste. Et qu'il soit faict si a point, qu'il ne blesse le faulcon, ne destraigne trop. Or nous dirons comme on les doit porter : C'est une chose que de porter aise son faulcon, qui luy faict grant bien et en dure plus longuement, et doit estre porté en ceste manière : L'on doit serrer le queue au costé, et tenir le brach droict un peu loing du corps, et que le faulcon siée droictement sur le poing, non pas sur la cloie de la main, ne debens sur les doigts ; et doit tenir son brach et son poing ferme. Et qui bien le sçet porter à pié ou à chebal, ja ses sonnettes ne seront oyes.



Comment on affaitte ung faulcon et met hors de sauvagine.

**A**prentis demande comment on affaitte ung faulcon et le met hors de sauvagine, comment on le doit paistre. Modus respond : Qui veult affaittier ung faulcon, il faut considérer quel faulcon on veult affaittier : Car ilz sont trois manières de faulcons gentils. L'un est mue de bois, l'autre est prins de repaire, et a esté longuement à soy. Celui où il y a moins à faire; c'est un faulcon sor, qui a esté prins bien à heure sur la faloise, qui estoit passé par dessus la mer. C'est celui qui faict mieulx à priser, et de quoy je vous diray la manière de le mettre hors de sauvagine, et comme on le doit paistre et raffaittier, et puis vous dirons les autres, de quoy il parle brièvement. Qui a un faulcon sor, tel comme je t'en ay dict, le doit affaittier en ceste manière : Quant le faulcon est mis en ordonnance

telle, comme il a esté dict au rappitre debant cestuy : On  
luy doit donner à mengier bonne char et chaude, comme  
de coulons et autres oyseaulx, à bonne gorge, deux fois  
le jour, jusques à trois jours, pour trois causes : L'une  
pource que de luy oster en ung moment la vie de quoy  
il a usé ne seroit mie bien fait; l'autre pource qu'il est  
trop noubel, si mengue plus volentiers la char chaude  
qu'il ne feroit l'autre. La tierce, que on congnoist mieulx  
la sain de quoy il a la char chaude que on ne feroit de mau-  
vaïse char froide. Et toutefois qu'on luy donne à men-  
gier, on le doit bien ahuchier, affin qu'il congnoisse quant  
on luy voudra donner à mengier. Et quant on luy don-  
nera à mengier, qu'on luy oste son chaperon bien en  
paix par la téroite, mais qu'il soit tellement chillié qu'il  
ne boie goutte. Et quant il aura mengié, qu'on luy  
remette le chaperon bien en paix : puis luy doit on don-  
ner deux bécchiés de char quant on luy aura mis son cha-  
peron. Et après les trois jours que tu luy auras ainsi  
donné à mengier de bonne char, si tu vois qu'il est bien  
friant à la char, et qu'il mengue bien volentiers, res-  
treins luy sa viande, c'est à dire que tu luy en donnes  
moins, mais luy en donnes petit et soubent, et telle et  
bonne char qu'il n'ait en gorge qu'un bien peu vers le  
vespre, et le tiens longuement la nuict avant que tu te  
couches, et le manie soubent de la brochette. Et quant  
on ira coucher, qu'on le mette emprés son sur un trefel  
bien séant, affin qu'on le puisse la nuict resveiller. Puis  
se doit on leber avant le jour que il truisse le jour sur le  
poing, et la char d'ung oïsel bis, et soit ung peu abeschie  
de celle char. Et quant on aura tenu celle cieule deux nups  
ou trois, et qu'on boie que le faulcon soit plus mat qu'il  
ne soloit, et qu'il face signe de seureté, et qu'il soit ai-  
gre de la bonne char, si luy mue on sa viande, et luy

bonne petit et soubvent de la char du cuer de porc ou de mouton, et luy soit un peu lasché le fil de quoy il est chillé. Et quant on luy laschera qu'il soit nuit, et sera fait sans le prendre, et qu'il n'y boie goutte, et luy soit eschippé de l'eau sur le visage, quant on ira roucher, affin qu'il ait moins sommeil, et qu'il frotte ses yeux aux ronds de ses aies pour mieulx veoir, et fault qu'il veille toute la nuit, et soit tenu sur le poing, le chaperon hors de sa teste, se ainsi n'est qu'il eust trop beue, et qu'il fist signe d'estre un peu effroyé. Donques se on voit tel signe, soit porté en lieu orbe, fors qu'on luy boie à mettre le chaperon; puis soit abeschié de bonne char, et soit veillé par plusieurs nups, tant qu'il soit bien mat et qu'il dorme sur le poing; et s'il veult dormir sur le poing par jour, si soit laissé un peu dormir seurement, et est une chose qui bien l'assure; et au matin, au point du jour, combien qu'il truisse la char chaude, de quoy il sera abesché, et retien qu'on ne puet nulle chose debiser proprement telle comme il appartient à faulcon affaitté, qui ne voit et congnoist sa manière et son estat: car faulcons sont de diverses manières, et pource les fault gouverner diversement. Ceux qu'on treuve amiables et de bonne faim doibent estre affaittés, sans leur donner grant peine ne travail, fors que le moins qu'on puet; et selon ce qu'ils sont de dur affaittement, on les doit plus mater et donner peine, et quant tu l'aras veillé deux nups ou trois, si luy mue sa char, et luy donne petit à petit de char de poule chaude à mengier, et selon ce que tu verras sa seureté, tu luy portras oster son chaperon, de nuit, loing des gens, et l'abeschier soubvent. Et quant tu l'auras mis en tel estat, tant pour le veiller, comme de luy faire avoir faim, et que verras signe de seureté, et qu'il puisse veoir les gens debant soy, si luy oste le chaperon par jour, loing des

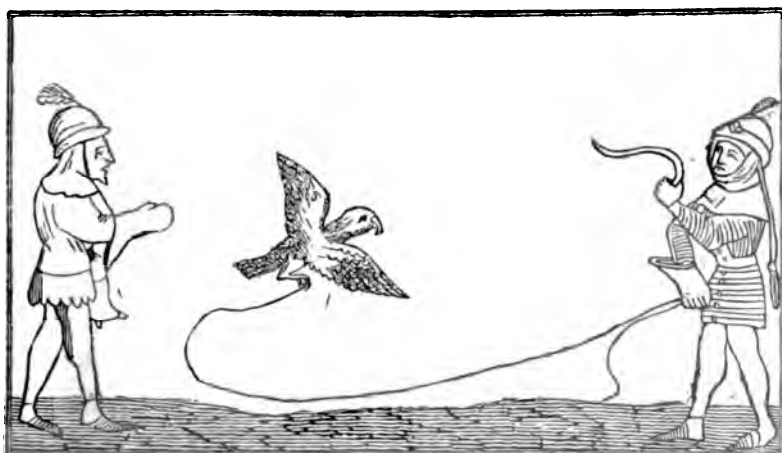
gens, et luy fay mengier un peu de bonne char, puis luy remetz le chaperon tout en paix, et luy donne après une bechié de char, et garde sur toutes choses que tu luy ostes le chaperon, ne ne soit mis en lieu qu'il puisse ne doibe avoir effroy; car c'est ce qui plus le feroit perdre et honnir. Et quant il aura amors à boire les gens, si tu vois qu'il ait bonne faim, si luy donne une bechié de char, et luy oste le chaperon, et luy monstre la char broict à ton visage; et s'il s'efforce de la prendre, si luy baille, puis luy remetz le chaperon, et ainsi feras tant qu'il batte pour prendre la char; et par celle voye ne doubtera le visage, et quant il sera nuict, luy soit coupé le fil de quoy il est chillé, et soit deschillé de tous poins, et encores le beille celle nuict; et ne soit plus beillé, si tu vois qu'il soit assez seur entre les gens: mais doit estre mis sur un trestel emprès toy, et doit estre resbeillé la nuict deux fois ou trois, et soit mis sur le poing debant le jour, car trop beiller son faulcon n'est pas bon, qui asseurer le puet par autre voye. Et se par le bon gouvernement que tu auras, tant par luy estre courtois, et l'avoir gardé d'effroy, comme par bonne diligence de le beiller, tu le troubles seur, et qu'il mengue, et batte à la char debant les gens, sans nul regard estrange, adoncques luy dois donner de la char labée, en ceste manière: Abesche le au matin, si qu'il ait la force de la gorge pleine, sans plus; et lors metz tremper en une belle esculée d'eau cide l'aesle d'une poulette, tant qu'il soit aussi comme my jour. Puis celle char trempée luy soit donnée toute l'aesle, et au soir luy donne un peu de bonne char. Et à l'heure d'entre prime et soleil levant, le fay battre à la char debant les gens, et aussi luy donne à mengier, tant qu'il ait engorgé. Et quant il sera aprins et dult, fay le battre à la char, debant les gens, assez soubvent. Et toutefois que



tu luy remettras le chaperon soit un peu abesché, et au soir luy donne plume en ceste manière: Pren le pié d'ung conin, ou d'ung lièvre, et soit couppe au dessus des ortaux, et soit bien escorcié, et ses ongles ostez. Puis soit mis tremper en belle eau, puis soit un peu estrainct et donné au faulcon, et luy soit donné abecques une jointe du gros de l'aesle d'une geline; et quant tu donneras plume à ton faulcon, garde qu'il soit bien seur, et tout hors de saubaigne. La cause si est que s'il n'estoit bien seur, il ne l'oseroit jetter sur ton poing: Car il faut qu'il soit tenu, et adoncques quant il fera signe de la jetter, oste luy le chaperon tout en paiz par la tiroire, et luy donne en telle manière par deux fois de la char labée, et l'autre jour de la plume; et le fay selon ce que ton oisel sera net dedans et a fain. Donc, quant il aura gettié sa plume, si luy remet le chaperon tout en paiz, sans luy donner que mengier. Et pource que volentiers ilz jettent leur glette, s'il est curé de plume et de glette, soit abesché de bonne char chaude; et, après grant jour, luy soit donné le surcrois de la cuisse d'une poulette, en le faisant battre à la char debant les gens. Et quant il sera duit et aprins, si l'abesche soubent debant les gens, et ne luy donne que deux ou trois herchiés de char à la fois; et au soir, le fay tirer à l'aesle d'une geline debant les gens. Et si tu le treuves bien seur, et de bonne fain et aigre, adoncques est temps de le faire mengier sur le loitce; et dois tousjours prendre garde, se les plumes qu'il jettera seront point ordes et gleteuses, et se l'ordure sera point jaune. Et se tu les treuves ordes, metz peine, tant par la char labée, comme de plumes, de le faire net par dedens. Et s'il est net dedens, ne

#### LE ROY MOUS.

luy donne mie si fortes plumes, comme de piez de lièvres ou de conins; mais luy donne plumes qui sont prinses sur la jointe de l'aesle d'une vielle geline, et une jointe abecques. Et aucunesfois sont bonnes les jointes du col d'une geline decoupee par entre deux jointes. Et luy en donne quatre ou cinq, labées et trempées en eaue froide. Il faut long affaittement à ung faulcon mué de bois, et plus veiller et donner peine, qu'il ne fait à ung faulcon sor qui a esté prins passant. Et aussi a plus à faire à ung faulcon prins de repaire, et qui a esté longuement à son, qu'il n'a à ung faulcon qui a esté prins à heure : et quelque faulcon que ce soit, puis que de sa nature il est amiable et familier, il n'y a que faire à l'affaitter.



Cy devise comme on doit loirrer ung faulcon nouvel affaittié.

**L'**aprentis demande comme on doit loirrer ung faulcon nouvel affaittié. Modus respond : Il est escript ou quart cappitre de faulconnerie que on doit considérer trois choses, au commencement de monstret le loirre à ung faulcon nouvel. La première est qu'il soit bien seur des gens, des chiens et des chevaux. La seconde, qu'il ait aigre fain. La tierce, qu'il soit net dedens, et faut regarder l'heure du matin ou du soir que il a plus grant fain. Et garde que ton loirre soit bien encharné d'un costé et d'autre. Et doit on estre en lieu secret ; puis si allonges la lesse de ton faulcon, et luy oste le chaperon, et soit aheschié sur le loirre, hault sur ton poing : puis luy oste, et metz derrière toy qu'il ne le voie. Et quant ton faulcon sera descharné, si luy jette si près de toy qu'il le puisse prendre, de la lon-

Le roy morus.

gueur de la lesse, et s'il le prent seurement, on doit crier : hae, hae, et le paistre sur le loirre contre terre, et luy donner dessus la cuisse d'une poulette toute chaude, et le cuer, et soit osté le bibeon qui est sur la cuisse. Et si tu l'as ainsi loirré au vespre, ne luy donne qu'un peu à mengier, et soit loirré si à heure, que quant il aura esté accoustumé, tu luy puisses donner de la plume et un oiselet d'une jointe. Et puis le lendemain soit mis sur le poing, au point du jour, et lors, quant il aura jetté sa plume, et sa glette, soit abesché d'un peu de bonne char chaude. Et quant il sera grant jour et temps de le paistre, pren un corbel, et puis l'attache à la lesse, et ba à un pré bien net et bien uni, et l'abesche sur le loirre, comme debant est dict, puis le descharne; et si tu vois qu'il ait bonne fain et ait prins le loirre roidement, si le baïlle à tenir à aucun qui bien le sache laisser aler au loirre. Adonques tu dois desployer le corbel, et toy traire arrière, quatre ou cinq affours, de celui qui le tient, et luy dois branler le loirre, et celui qui le tient doit tenir à la main dextre la tiroire du chaperon au faulcon. Et luy doit oster le chaperon tout en paiz. Et se le faulcon vient au loirre, et qu'il le prenne incontinent roidement, se le laisse mengier dessus deux ou trois bechies, puis le descharnes, et l'oste de dessus le loirre, et luy metz le chaperon, et le rebaille à celui qui le tenoit, et l'eslongne, et le loirre encore de plus loing, et le paiz contre terre sur le loirre, en huant et criant : hae, hae; et ainsi le loirreras charun jour de plus loing en plus loing, tant qu'il soit bien duit de venir au loirre, et de le prendre seurement. Puis soit loirré entre les gens; et qu'on garde qu'il ne surbiengne rhiens ou autre chose de quoy il deüst avoir effroy. Et routeffois que tu l'osteras de dessus le loirre, si luy metz ainçois le chaperon sur le loirre. Et si tu vois qu'il soit

Le roy modus.

sur son loirre mengier avecques l'autre faulcon. Et ainsi doit estre fait deux ou trois fois, et lors il amera mieulx à voler avec eux, et les suyvra volentiers. Et pour luy faire amer les chiens, qui est chose nécessaire, quant on fera son faulcon tirer et plumer par jour et par nuyt, on doit appeler les chiens entour son, et luy dois ainsi amordre coustumer petit à petit; et s'il n'en a effroy, tu les dois aprocher plus près de luy, quant il plumera ou mangera, et ainsi, par longtemps faire, les amera; si en sera la doubte menbre.



Cy devise comment on doit baigner son faulcon nouvel.



es aprentis demandent au roy Modus : Sire, vous nous avez devisé de quatre cappitres de faulconnerie. Si nous veullez dire le quint. Modus respond : Au quint cappitre de faulconnerie y a trois choses contenant : La première est

comme on fait ung faulcon noubel voler; la seconde, comme on luy fait hayr le change; la tierce, comme on le doit baigner. Si dirons premier comment on le doit baigner. Quant ton faulcon aura esté plusieurs fois loirré à pie et à chebal, et qu'il sera tout hors de saubaigine et prest d'estre jetté en hault, et il aura mengié de bonne char sus le loirre, et sera un peu recoubé et renforcé, de l'appareil qu'on luy aura donné, et aura les cuisses bien plaines de char, adoncques tu luy dois offrir l'eau, pour son baigner en ceste manière: Regarde quant le temps sera bel, cler et tempéré. Pren ung grant bassin de sale, si parfont que le faulcon soit dans l'eau jusques aux cuisses, et metz ce bassin en lieu bien secret, et soit emply d'eau, puis apporte le faulcon en lieu, lequel tu dois avoir loirré au matin, et luy avoir donné bonne gorge de char chaude, et te siés, et tiens le faulcon au soleil, tant qu'il ait presque toute boutée sa gorge abal, et enduit; et il se manira au soleil, il pourcoindra. Et en ce faisant luy oste le chaperon tout en paiz. Et quant il sera bien manié, se tu vois qu'il ait tout enduit sa gorge sans qu'il ait, sans plus, la fosse plaine, si luy metz le chaperon, et le metz bien près du bassin, et que tu apes une bien déliée hergette de quoy tu batteras l'eau, et la char soit toute preste emprés toy, et luy oste le chaperon tout en paiz, en luy monstrant l'eau, et metz le poing de quoy tu le tiens près de l'orière du bassin. Et s'il heut s'en saillir sur le bord du bassin ou dedens l'eau, si le laisse aler seurement, et fiers de ta herge en l'eau, affin qu'il sente l'eau, et s'il sault en l'eau, et il se baigne, si le laisse baigner tant comme il voudra. Et quant il fera semblant d'issir, si metz la char en ton poing, et luy tens le poing, et garde qu'il ne saille hors, sans saillir sur ton poing que tu puisses; et luy donne une bécchié de char, et le liève

#### LE ROY MOYNE.

et le tiens au soleil; et il se mantra, et pourroindra sur ton poing ou sur ton genoil. Et saches que c'est une chose que le baing qui luy donne grant seurété, aspre fain et bon courage; et s'il ne se veut baigner au bassin, et tu n'as essayé deux ou trois fois, si essaye à le baigner en une eau plate de rivière: car ilz sont moult de faulcons qui ne se veulent baigner au bassin. Si vous dirons comme on doit jeter en hault les faulcons pour les faire voler. Le lendemain, quant tu l'auras baigné au matin ou au vespre, à l'une de ces deux heures où le faulcon a meilleur fain, monte à chebal et va aux champs, et garde qu'il n'ait au pays environ ton ne coulons, ne cornailles: puis prens ton loirre, qui doit estre bien encharné d'un costé et d'autre, et oste le chaperon à ton faulcon, et l'abesche sur le loirre; puis l'estache de dessus ton loirre, et luy remet le chaperon, tant qu'il soit bien descharné; puis t'en va contre le vent, tout bellement, et luy oste le chaperon. Et ainçois qu'il choisisse aucune chose ne qu'il s'esbate, boute le hors de dessus ton poing tout en paiz, et si comme il tournera, va le trot de ton chebal, en criant: par là, par là; et s'il tourne sur ton, si luy jette le loirre et ne le laisse gaires tourner: puis descendz de ton chebal et le paiz sur le loirre contre terre. Et ainsi le fay chacun jour au matin et au vespre; et se tu vois que ton faulcon soit bien duit de tourner environ, et de bien cheoir au loirre, et aussi de cheoir au loirre avec les autres faulcons, et qu'il face semblant de les amer, adoncques te fault querre la compagnie d'ung autre faulcon, qui ame à voler avecques les autres, et qui ne se bouge de nul change; si le fay voler avec et enbole premièrement aux pies et aux pertrés: car ce sont oiseaulx que faulcons ne chacent mie loing. Et se ton faulcon a chacié, et il rebient, si luy jette le loirre; et

ainsi le doit on faire quant il rebendra de la chace, au premier deux fois ou trois, et le paistre sur le loirre de bonne char chaude, pour le ressourdre en volant, et pour plus tost rebentir de sa chace. Et se l'opseal à quoy tu voles est prins, si luy en fap mengier aberques l'autre faulcon; et quant il aura un peu mengié, si l'esrache d'aber, et le paiz sur le loirre, et luy donne une fois la semaine de la char bien trempée, et des os et de la plume assez soubent. Et ne luy en donne point le jour qu'il aura mengié char labée, ou, le jour qu'il sera baigné, ne luy donne char labée ne plume. Si tien que c'est bonne faulconnerie, puis que ung faulcon est familieux de son tenir cras et net dedens. Item, si tu voles de ton faulcon aux opseaulx de ribière, et qu'il en soit ung bien prenable, demoure et le metz soubz le bent, et oste à ton faulcon le chaperon, et le laisse aler aberques les autres; et se les faulcons qui volent sont bien à point, soit l'opseau de ribière loidié, en telle manière qu'il eschampiisse à travers emmy le pré; et aussi, se les faulcons le prennent, soient tost esraciés de dessus l'opseal, et soit baillé au faulcon noubel, et en soit repeu emmy la poitrine. Et ainsi dois querre et garder les adbantaiges à ton faulcon, tant qu'il soit bien en train de voler. Et toutesfoiz qu'il rebendra de ses chaces, si luy gette le loirre et le repaiz, se ainsi n'estoit qu'il fust demeuré aucun opseal bleté, que tu luy peusses faire sourdre à sa revenue. Et pour les adventures qui en peubent advenir, dient aucuns qu'il est aussi proffitabile de luy getter le loirre à sa revenue. Item quant tu veux que ton faulcon soit haultain, et prengne son hault, il te fault querre la compagnie d'aucun qui ait ung faulcon bien haultain, mais que ton faulcon soit bien duit de retourner de ses chaces, et qu'il ame bien à sapyr les faulcons. Qui



treuve les gros oyseaulx dedans ung estang qui ne soit mie grant, ou en une belle flache, on doit laisser aler et voler du faulcon haultain. Et celui qui tient le faulcon noubel doit estre bien arriere au dessoubz du vent. Et quant le faulcon qui vole est emmy son hault, il doit oster le chaperon à son faulcon noubel. Et se il bat pour aler à l'autre, il le doit laisser aler, si tirera contre le vent droit à l'autre contremont. Et ainçois qu'il s'amatrice d'aler après l'autre, que on luy sourde les oyseaulx, que le faulcon haultain soit à point, que on luy face sourdre la queue; et s'ilz prennent l'oyseel, donne leur à mengier emmy la poitrine, et luy donne le cuer, et le fay mengier abecques l'autre faulcon. Et si tu le fay par telle manière soubvent, il apprendra son hault; mais qu'il soit bien prins et qu'il ait gagné deux ou trois fois ou quatre abecques le faulcon haultain. Item se ton faulcon ba ou change, et il prent coulou ou cornaille, ou autre oyseel de change, et tu le treuves mengeant, ou qu'il ait ja mengié, ne luy fay nulle injure ne anuy; mais le pren ou loitre s'il a mengié, et luy donne une beschie de char, et luy metz le chaperon, et garde que tu n'en voles abant qu'il soit deux jours passez, et le loitre; et quant tu en voleras, garde que ce soit en lieu que par raison il ne doibe mie faillir, et metz peine qu'il luy prengne bien, c'est que tu n'en voles mie en faulte que tu puisses. Et se par ceste hope ne se veult garder et retraire d'aler au change, nous te dirons que tu feras: mais tu dois, abant que tu le fasses, avoir essayé de le retraire par plusieurs autres hopes et bonnes manières. Quant ton faulcon aura prins coulou, cornaille, ou autre oyseel de change, se tu viens à luy abant qu'il l'ait mengié, garde que tu sois pourveu d'ung fiel de geline, et soit escorié, et ouvre la poitrine de l'oyseel que ton faulcon aura

prins, et oings la char de cel opsel, du fiel aber une pennette, et se ton faulcon en mengue, ne lup en bonne gaires, affin qu'il ne soit grebé, car il la gettera, et s'il ne la gette, si lup donnera il maubais couraige, et en herra la char de l'opsel qu'il aura prins et des autres semblables. Et s'autre fois prenoit opsel de change, et tu feusses à lup, abant qu'il en eust mengié, donne lup comme nous avons dict de la char de l'opsel qu'il aura prins aberques du fiel ou aucune chose amère, qui ne porte mie péril, comme pouldre de mierre ou de centoize, ou genoirs vers bien neubement debeschiez, ou jus d'iceulx sur la char. Nuncuns leur mettent deux grosses sonnettes à chascun pié, ou ilz leur cousent les grosses penes des aiesles; mais ce qui plus l'arreste et fait hair à prendre l'opseau de change, c'est de lup donner choses amères sur la char des opseaulx qu'il prendra de change; mais que ce ne soit mie chose forte, de quoy le faulcon se sente. Et toutes les fois qu'il retournera de chacier le change, que on le retourne en lup gettant le loire. Et encores qui porroit lup faire sourdre un opsel de ribière, bechié, ou en telle manière que par raison le deust prendre, mieulx vaulroit. Et se par aucune boie ton faulcon estoit deshaitié d'aucune amertume que tu lup eusses donnée, si lup mouille sa char en eaue chucrée, si garira. Par telles boies porras retraire ton faulcon de change.



Cy devise comme on faict prendre hâiron par son faulcon.



'aprentis demande comme on faict à son faulcon prendre hâiron. Modus respond : Qui beult faire son faulcon hâironner, c'est qu'il prenne hâiron, il lui fault deux choses : l'une que tu mettes ton faulcon en aspre fain, l'autre que apres ung bis hâiron, de quoy tu feras une traînée à ton faulcon, en ceste manière : au matin, quant il sera heure de paistre ton faulcon, se tu vois qu'il ait bonne fain, ba en ung pré et maine aberques toy aucun qui sache laisser aler ton faulcon à point : puis pren le hâiron, et lui brise les piez et le her, et le muche derrière ung buisson; et celui qui tenra ton faulcon sera introduit d'oster le chaperon au faulcon, quant le hâiron sera laissé aler, et celui qui tenra ton faulcon sera au dessous du vent. Puis getteras le hâiron, et l'autre osteras le chaperon au

faulcon, et s'il ne le veult prendre, si luy gette le loître que tu dois avoir tout prest; et s'il prent le haïron, tu luy feras sa cuitée en la manière qui s'ensuit : Donne luy premièrement le cuer, et quant il l'aura mengié, si le descharne et esrache tout en paix, et baille le haïron à celui qui laissa aler le faulcon, lequel se doit traire arrière un peu loing, et tourner le haïron par l'aesle. Et tu dois oster le chaperon à ton faulcon et le laisser aler au branle, et celui qui branle le haïron ne le doit mie getter, mais doit attendre, tant que le faulcon le prenne au branle, et le doit laisser cheoir quant le faulcon l'aura prins, puis luy doit descouvrir la poitrine et le faire mengier. Après doit prendre les os qui sont es aegles du haïron, et en copier le bout, et la moiesle qui en istera fait la mengier à ton faulcon. C'est une chose que le faulcon aime bien, et est ce que nous appelons la garde, qu'on doit faire à son faulcon. Pour faire amer à ton faulcon la char du haïron, car c'est viande lécheresse, et de rechef luy esrache, et luy gette et foule devant luy; et par ainsi le porras baubir et encharner à prendre haïrons et à les amer. Et s'il a ainsi fait une fois ou deux, il debroit bien debattre le haïron au debatis avecques ung autre faulcon. Quier doncques la compagnie d'aucuns qui aient faulcon haïronnier. Et si tu treuves le haïron séant, si te metz en ung hault lieu à tout ton faulcon noubel, au dessus du bent; et celui qui a le faulcon haïronnier fera chacier le haïron, et quant il aura laissé aler le faulcon au haïron, regarde si le haïron en prendra la montée, et s'il monte, ne laisse mie aler ton faulcon après, ne ne luy oste mie le chaperon. Mais se le haïron se desconfit, et qu'il fonde en l'eau, et que le faulcon haïronnier le débatta, adoncques oste le chaperon à ton faulcon, et le liève; et s'il se bat,

#### LE ROI MODUS.

si le laisse aler au debatis. Et se le hâiron est prins, si le paiz emmy la poitrine, et luy faiz ses gardes comme nous abons devisé. Et s'il a mengié de deux hâirons ou de trois, il debroit monter abecques l'autre faulcon, et aidier à prendre. Et te souviene que tout faulcon qui vole pour hâiron doit avoir greigneur fain, et plus aspre que le faulcon qui vole pour autre oyseau. Selon ce qu'ilz sont de bon couraige et famillier. Et abec sont plusieurs faulcons qui se paissent de gros oyseaulx comme de hâirons, de butors et de esgretes, d'oyseaulx marins semblans à hâirons, par quoy ilz ament mieulx et ont meilleur couraige de prendre hâiron et grue, et tous autres grans oyseaulx. Et telz faulcons sont de léger encharnés à prendre hâiron.

Cy devise comme on doit à ung faulcon faire amer les autres quant il les het.



'aprentis demande quant ung faulcon het les autres faulcons, comme on les luy doit faire amer, et le garder de les prendre. Modus respond : Ilz sont deux manières de faulcons qui héent les autres faulcons. Il y en a aucuns qui ne veulent voler abec les autres faulcons, se tirent arriere, s'en vont, et quant ilz volent en par eulx, ilz ne se bougent. Les autres les vont prendre en volant au hareclonnier, et de telz qui les prennent à la perche, et partout ailleurs, quant ilz y puent abvenir. Si vous dirons la manière comme on leur puet oster celle tesche, et comme on leur fera amer la compagnie des autres faulcons en volant et en séant. Il advient souvent qu'ung faulcon het à voler abecques les autres, ou pour doute qu'il a d'eulx, ou pource qu'il les het. Celui qui les het, les prent, et re-

luy qui les doubte, les fuit. Si vous direz de celui qui les prent, comme on l'en gardera, et les amera. Il faut qu'on ait ung lasnier bien amiable, et soit mis sur la perche aberques le faulcon qui het les autres, et soit mis assez loings l'un de l'autre, et que ce soit le jour, et bien souvent, et quant vous passerez emprès eulx donnez à l'ung une bechié de char, et à l'autre aussi, et ce faictes souvent, et par plusieurs jours, en les approchant tous les jours les ungs des autres, fors qu'ilz ne puissent advenir les ungs aux autres, et que ce soit en pber quand il fera grant froid de gelées. Et quant ilz seront près l'ung de l'autre, si metez de la char entre eulx deux, et faictes bechier l'ung et l'autre en la char; et si vous avez faict ainsi par trois jours, ou quant vous voyez qu'il ne face nul semblant de courir sus au lasnier, si le païssez à ung bespre de bonne char chaube, et le metez gésir hors sur une perche, à la gelée. Et ne le faictes si le faulcon n'est gras et fort. Et aussi par autre manière moins grevable on luy puet faire amer les autres. Et quant il aura ainsi esté à la froidure par l'espace de trois ou quatre heures, si tenez vostre lasnier près du feu, et aiez prendre le faulcon qui est à la froidure, et luy metez le chaperon, puis faictes apporter le lasnier, et le metez sur vostre poing, entre vostre queue et le faulcon; et le faulcon qui sentira la chaleur du lasnier, se traitra contre luy et l'approchera pour la chaleur; et soient ainsi laissés sans dormir ne l'ung ne l'autre, tant que vous verrez que le faulcon ait grant sommeil, puis luy ostez tout en paix le chaperon, et qu'il ne voye goutte; et laissez ainsi reposer toute la nuit sur votre poing. Et quant il sera jour, si le remettez sur la perche, bien près l'ung de l'autre, fors qu'ilz ne puissent advenir l'ung à l'autre. Et ainsi le faictes par deux nuits, et à la tierce nuit, metez l'ung et l'autre gésir

Le roy modus.

hors à la gelée, et les metez l'ung près de l'autre, qu'ilz puissent joindre li ungs à l'autre. Avant qu'ilz soient ainsi approchiez, il fault qu'ilz aient l'ung et l'autre sentu du froit sur la perche, puis soient approchiez comme dit est sur la perche. Quant vous verrez qu'ilz seront approchiez l'ung de l'autre pour avoir chaleur, si leur oster les chaperons tout en paiz. Et se le faulcon ne fait nul semblant de prendre le lasnier, tenez fermement qu'il amera les faulcons et qu'il a laissé celle tesche. Et lors les faictes mengier ensemble, et gésir l'ung près de l'autre, et loirrer ensemble; et par telle hope porras oster au faulcon qui prent les autres, icelle tesche, ja tant ne les saura heyr. Et se le faictes voler aberques les autres, mettez grant peine de lui querre son advantage, affin qu'il puisse bien prendre aberques les autres faulcons, et soit tousjours peu aberques eulx.

Cy devise comme on doit ung faulcon essaimmer sor ou mue de bois ou de main.



tre, font les apprentis au roy Modus, vous nous avez monstre comment on doit ung faulcon affaitter et faire voler. Or nous dites comment on le doit faire essaimmer. Modus respond : Les ungs faulcons sont plus forts à essaimmer que ne sont les autres; et est certain que tant a esté ung faulcon plus à maistre, plus est fort à essaimmer. Et combien qu'ung faulcon soit vieil mue de bois, mais qu'il n'ait eu qu'une mue par main d'homme, est de plus léger essaimmer, que n'est ung faulcon vieil assez, qui plus longuement a esté à main d'homme. La cause est que ung faulcon se hit plus nettement et mieulx selon

sa nature, et de meilleurs chars, et plus chaudes, et à ses bons points, qu'il ne fait par le gouvernement d'homme. Pourquoi il n'est mie ne ne doit estre si ord dedens, que quant on le patz. Le faulcon qui est à ton menge plus gloutement plume et cuir; et ne digere mie si bien sa viande, comme fait le faulcon qui est à soy; et aberques ce il n'est repeu en la mue de si netes viandes, et n'a mie l'air et ses nécessitez comme ont ceux qui sont à eulx. Quant tu metz ton faulcon hors de la mue, pren ton garde se il est cras, et ce scauras tu par luy manier et empoigner les cuisses; et si tu les treuves grosses et plaines de char, et que la char de la poitrine soit aussi haulte comme est l'os de la poitrine, c'est signe qu'il soit cras : donc si tu le treuves cras et bien mué, et ses penes fermes et souefres, donne luy à mengier, quant il boubra mordre en la char, au matin, bien matin, une beschie ou deux de bonne char chaude, et ne luy donne que ung peu à mengier au vespre, se il ne faisoit trop froid. Et quant tu verras qu'il mangera volentiers sans ce que on l'efforce, si luy donne de la char labée ainsi : Pren les ailes d'une poulette ou de la char de la fesse d'ung lièvre, ou de char de buef, et le matin, au point du jour, labez la char que luy voulez donner, en deux paices d'eues belles et cleres. Et se c'est buef ou lièvre, si soit esmaigie au paux dedens l'eau, et soit laissé tremper ta char en la tierce eau. Et après le soleil levant abesche ton faulcon, d'une cuisse de geline bien chaude. Et quant venra à l'heure de midy, si luy donne char trempée, bonne gorge et grosse, et le laisse jeuner jusques au vespre bien tart. S'il a bouté sa viande aval, et qu'il n'ait rien en gorge, donne luy ung peu de char chaude comme tu fais le matin : et ainsi soit gouverné, tant qu'il soit temps de luy donner de la



plume, et ce sçauras tu par trois signes : Le premier est quant tu trouveras, au bout du doigt, l'oubière de ton faulcon plus tenue char et plus molle qu'elle n'estoit par avant qu'il mengeast char labée. La seconde, si les esmues de ton faulcon sont clers et blans, et que le noir qui est emmy soit bien noir, sans autre orduce meslée parmi. Le tierç, se tu vois qu'il ait grant fain, et plus aspre, et qu'il plume volentiers, ce sont signes à quoy on se puet parcevoir qu'il est temps de luy donner la plume, s'il la heut mengier. Si te diray comme tu luy donneras. Plumes sont faictes de trois choses : on les fait de piez de lièvres, de conins, et de coton et de la plume qui est sur la jointe de l'aesle d'une bielle geline. Si luy doit on donner ou premier des plus fortes à digérer. Pren donc le pié d'ung lièvre, le pié debant, et soit escorcié du dos d'ung coustel, tant que les ongles en chieent hors et que les os des ortaulx soient bien molus : puis les coupe et les remetz en belle eau froide et clère, et l'espraing, et le donne à ung faulcon aberques deux deschiés de bonne char, et quant tu le mettras à la perche, si la nettie dessous, affin que tu la puisses trouver. Si la trouveras enveloppée de toyes, et plaine de glotte et d'ordure. Et ainsi luy donne cette plume jusques à trois nups ou quatre; et la char labée, comme dessus est dict. Et après, si tu vois que les plumes soient trop digérées et molues, et qu'il y ait grandement toyes et orduce, pren adonc le col d'une bielle geline, et le coupe tout au long par entre deux jointes, et metz les jointes en eau froide, et les donne à ton faulcon à mengier, et ne luy donne autre chose à mengier. Si te diray pourquoy on luy donne les jointes du col de la geline à mengier : pource qu'il les boutte aval en la mule, et le consist la char qui est sur les jointes,

et les os des jointures demeurent, qui sont agus et cornus, qui desrompent les toyes et l'ordure, et la portent abecques eulx; et ce luy donne par trois nups, en luy baillant tousjours char labée emmy le jour, comme il est dict dessus. Puis retourne à luy donner plumes, de l'une des trois choses que nous avons debisées, selon ce que tu verras que ton faulcon sera fort, et qu'il sera nécessaire. Et quant tu verras que ses plumes seront moins ordes, et moins digérées, si luy donne plumes de l'aesle d'une bielle geline, et luy en donne un bon torquillon ou deux, et luy donne abecques une jointe, ou deux, prinses en l'aesle meisme d'icelle geline, comme nous t'avons dict. Et si tu treuves qu'elle ne soit trop molue, donne luy le col de la geline decoppée. Et ainsi doit on gouverner ung faulcon, qui le veult essaimmer. Et sache qu'il est aucunesfoiz quinze jours ainçois qu'ung faulcon que l'on essaimme veuille mengier plume, ne aussi qu'il en soit temps. Et note que ung faulcon prent asseurement en ung mois plus tost que d'autres en cinq sepmaines, selon ce qu'ilz ont esté de plus longtemps en main d'homme, et qu'ils sont de plus forte nature, et peuz de plus nettes viandes. Et aucuns en y a qui sont si fors à mener, que pour estre plus fors purgiez, on leur puet aucunesfoiz donner un grain ou deux d'une herbe nommée accapuche, laquelle graine est mise en ung boelet, et donnée au faulcon à mengier, laquelle luy donne grant purgation; mais je ne loe mie qu'il soit fait, si grant mestier n'en est, espéciallement aux faulcons gentils; car est ung peu corrosive, et vault mieulx faire plus long essaimment et plus seur. Item, si tu as trait ton faulcon de la mue, et ses grosses penes ne sont somnées, ou qu'il en ait encore en tuel, ne luy donne

Le ROI MODUS.

mle char labée, mais luy donne char d'oiseaulx bifs à bonne gorge; et le tien à l'air, ou autrement ses pen-  
nes pourroient affaillir et anéantir. Et ainsi soit fait  
tant que ses penes soient bien passues et presque  
sommées.

Cy devise comme et par quelle voye on fait tost muer ung  
faulcon.



'aprentis demande comme on fait ung faul-  
con tost muer et despouiller de ses penes.  
Modus respond : Il advient soubvent qu'ung  
faulcon ne prent pas mue en temps deu, et  
qu'il gette ses penes et se mue si tart que la saison  
d'yber se passe, et le temps qu'il deust voler aux oy-  
seaulx de ribière, avant qu'il puist estre prest de voler :  
par quoy on doit son faulcon hastier de prendre mue  
qui en veut charmer et voler la saison d'yber. Si le  
feras en ceste manière : Si ton faulcon n'a getté nulle  
de ses penes ne de ses plumes au mois de juillet, tu  
en peux bien voler tout le mois d'aoust, aux ples et aux  
pertrix. Et le mois d'aoust passé, metz le en chambre  
assez chaude, sur une cloie sur ung bloc, à quoy il  
sera attachié, et que la chambre soit orbe, qu'on n'y  
boye goutte, et luy donne à mengier deux fois le jour,  
et qu'il ne boye à mengier qu'à la chandelle, et luy donne  
à mengier oyseaulx bifs, et le garde ainsi tant qu'il soit  
cras et en bon point; puis luy fay veue par une fenestre  
bien petite, et luy soit creue de jour en jour. Et donc  
metz grant peine d'aboier menus oyseaulx, qui hantent  
les ribières, qui sont nommées berchelettes, et sont pe-

tis, et ont la queue longue; et pource qu'il y en a de plusieurs manières, nous parlerons des verbes: qui de celles porroit aboir pour luy en donner deux fois la semaine bonne gorge, c'est une chose qui merueilleusement leur fait prendre mue tost, et getter grosses penes et menues plumes. Et encore plus tost ung faulcon puet estre mué, et despouillé de toutes ses penes à une fois. On puet faire en ceste manière: on prent une rulebre, et est très bien batue d'une verge de coudre tant qu'elle soit morte: puis est coppée par bougons, et si soit ostée la teste et la queue, et tout l'autre est mis en ung pot de terre tout neuf, plain de belle eaue clere de fontaine, et soit si fait bouillir tant que tout la substance de la rulebre soit en l'eaue; puis soit celle eaue purée en ung autre baissel. Après on met de beau forment dedens celle eaue, qui doit estre bien chaude, si comme elle vient du feu, et doit le forment tremper, tant que l'eaue soit froide, et que le forment soit bien enslé: puis soit mis en ung hault lieu sec, pour sécher, et de ce forment soit donné à une geline à mengier par neuf jours, et de celle geline donne à mengier à ton faulcon une gorge ou deux. Et quant tu luy donneras, qu'il soit fort et cras, et tantost il se muera et jettera toutes ses penes et toutes ses plumes, et se despouillera ainsi tout à une fois.

Cy devise comment on puet garir ung faulcon qui a vers  
ou corps.



'aprentis demande : Or nous dictez, sire, de  
maladies qui à ung faulcon puent venir quelles  
elles sont, et comment on les garist. Modus  
respond : Moult de maladies puent advenir aux  
faulcons et aux oyseaulx, de quoy les uns sont curables  
et les autres non. Si vous dirons des plus communes,  
comme on les puet garir : il advient aucunesfoiz en faul-  
cons et en autres oyseaulx qu'ilz ont vers ou corps, si  
le saurez par ces signes : Quant ung faulcon a vers  
ou corps, il faict tout ung jour uns escumes vers et  
gannes, et crolle la queue trois fois ou quatre, l'une  
après l'autre, sans trop croler le corps, en regardant  
tousjours à terre; et s'il faict ainsi, sachiez qu'il a vers  
grans; si luy faictes ceste médecine : Pren aloès épatie,  
aussi gros comme ung pois, et soit broyé en une es-  
cuille, et soit destrempé d'eau tene, plaine demie escaille  
d'une noix, et soit versée à l'oyselet malade parmi la  
gorge, et luy faictes ce au matin à jeun. Et après grant  
pièce, luy donnez une cuisse de poulette jeune moullée  
en eau abecques churre; car le churre oste l'amer de la  
gorge. Après l'autre jour, luy donnez une cuisse de poule,  
abecques bin de pommes de grenades; puis luy donnez à  
mengier de coulons joernes par trois jours, la char et  
les os, sans la plume, et le mettez en lieu obscur, et il  
sera guaru.

## Comment on garist ung faulcon qui a poulx.



**E** ton faulcon a poulx, tu les luy osteras en ceste manière, sans luy orpiner, ny faire chose de quoy ses penes ayent autre couleur : Prenez une once de sata sillagée, et soit bien molu poulbre, et la metz dans un pot d'eau clere, et soit tant bouli, qu'elle s'apetice à la moitié; puis soit roulé parmi ung drap, en ung bassin, et quant elle sera tene, si en labez vostre opsel à jeun, qu'il n'ait rien en gorge : puis le metz en ombre tant que une basse messe puet estre chantée. Après le mettez au soleil, et ne luy donnez que mengier tant qu'il se soit pour-oïnt. Et sachiez qu'il n'aura poulx de toute la saison. Item autre manière d'oster poulx, sans orpiner au soleil. Pren eue que tu trouueras dessus une souche de chesne vert, qui aura esté longuement debens le creux de la coppe de celle souche, puis prenez du bis argent plaine l'estaille d'une petite nois, et le mettez au fons de vostre palme, et de celle eue aber, et soit madesié et estaint en celle eue, à vostre doit. Et quant tout sera meslé ensemble et deffait, si en oingnez la chouque à vostre opsel, une fois ou deux, et ja poul n'y demorra, qui ne mucrer, ou qui ne s'en boist; mais ce ne doit on faire, se l'opsel est cras. Et aussi doit on oindre le fons du pié, comme la souche. Orpin oste bien les poulx, mais il fait changer plumaige, et si fait mal à la langue de l'opsel quant il se pour-oïnt, et aussi fait le senteur, quant il eschauffe.

Comment on garist ung oysel de cancre.



**S**i ung faulcon ou autre oysel a cancre dedens le bec, prenez du miel et du vin blanc, et faictes tout boullir ensemble, et en soit labée la bouche et le mal; puis l'essuez, et mettez dessus de la pouldre de chiebrefeul, si garira. Ou autrement, prenez eaue de chiebrefeul et eaue d'herbe Robert meslées ensemble; et en soit labé le mal, puis soit mis dessus de la pouldre de chouquet bien déliée, si sera bien tost guaru.

Cy devise comment on garist faulcon qui a fontaine ou pié.



**S**e ung faulcon a une fontaine ou pié, vous le garirez en ceste manière: Prenez du romemus, du plus biel que vous porrez, et non pas de la feuille, et le faictes ardoir, puis prenez de la rendre, et prenez de l'oingnement blanc rasé, et de l'olle rosat, et craisse de geline, et meslez tout ensemble, et faictes tout boullir ung pou, et de ce soit labé entour le pié, et il garira.

Comment ung faulcon ou autre oysel puet estre garist de tingué.



**S**i votre oysel a les tingués en l'aesle ou ailleurs, prenez une pierre de chaulx bien bibe, et la mettez en ung bassin où il ait de belle eaue, et l'y laissez toute la nuyt, et de la

resse qui sera par dessus l'eau, lavez en l'aigle de vostre faulcon quatre jours ou cinq, si garira.

Comment on puet garir ung oysel qui a le pié enflé.



**I** vostre faulcon a le pié enflé, sans autre maladie, prenez du pain blanc, le plus tence que vous porrez, et qu'il soit cuit de la journée, et en prenez ung peu, et du sablon ou argille rouge, ung peu de sain de geline, et de vin blanc; et faictes tout bouillir ensemble, et luy logez entour le pié, si garira. Ou prenez bol Arménie, terre scellée également, et soient amollies d'olle rosat, et en oingnez le pié tout entour.

Comment on garist ung faulcon qui est cassé en corps.



**I** vostre faulcon est cassé dedens le corps, prenez graine de hostois, et luy donnez à mengier, avec sa char, si garira. Ou prenez jus de balsamitte, et metez les deux parts de lait de chiebre, et le tiers du jus dessusdit, et mouillez la char que vous donnez à vostre oysel dedens, et luy donnez par deux fois, et il garira.

Comment on garist ung faulcon qui a l'alaine puant.



**E** ung faulcon a l'alaine puant, et il luy vient du poulmon qu'il a trop gros, prenez une graine qui est appelée graine d'oultre mer, qui ressemble à rommin, fors qu'elle est plus



Te nov modus.

menue, et le treuve on aux appoticares; si luy en donnez aberques sa char, et il aura bonne alaine.

Comment on garist ung faulcon qui a les filandres.




Le vostre faulcon a les filandres, vous le scaurez à ses esmues, qui seront plains d'une matière en manière de filz de char longues, et aucunes fois si en pent une au cul. Si le garirez en ceste manière: Prenez ung franc piprenel, et soit escorcié et soit coppé au dessoubz du nombril. Si prenez la partie debers la queue, et soit ung peu mouillée en vin blanc, si comme vous le donnerez à vostre opsel, et luy donnez toute celle partie à mengier. Et ainsi soit fait par trois fois ou quatre, en mengeant sa première viande, si garira.

Comment on garist ung faulcon qui sèche ou amaigrie.




Le vostre faulcon desèche ou amaigrie, et ne set on qu'il a, vous luy faictes en ceste manière: Donnez luy à mengier petis opseaulx de bray, et soient dehechiez et mouillez en lait de chiebre, et ne luy en donnez qu'ung peu à mengier à la fois, et le païssez trois ou quatre fois le jour, tant qu'il soit gary; ou prenez limechons rouges, et soient ars, et en soit fait poulbre, et de celle poulbre soit mise sur la char à petite quantité, et moult leur bauldra.


Comment on garist ung faulcon qui boute et a grosse alaine.

 e vostre faulcon a grosse alaine et que il boute, vous luy ferez ainsi : Prenez le poulmon d'ung goupil, si l'ardez, et en faictes poulbre, et mettez sur la char quant il mangera, et ce faictes tant qu'il soit garri.

Comment on garist ung oysel qui a mal es yeulx de cop ou de topes.

 e vostre faulcon a mal es yeulx, de cop ou de topes, qui soit venue es yeulx : Prenez une herbe, qui est appelée vermeilleuse, et en médecine filage, et croist en ces vielles gasquières, et croist près de terre, et est chaude et crespue de feuilles. Mettez le jus de celle herbe en l'ueil de vostre faulcon en eslichant dedens, ou l'eau de celle herbe faictes comme de roses : vault moult à toutes maladies des yeulx, et par especial d'oiseaulx, et est bien esprouvée.

Comment on faict revenir une penne à ung oysel.

 e vostre oysel a une penne en l'aesle, ou en la queue qui soit plagée, ou froissée, mais qu'elle ne soit rompue tout oultre, vous luy ferez revenir en ceste manière : Prenez la tige du rouge chol, et la mettez sur les bibles rendres, tant qu'elle soit bien chaude, puis l'ostez et la fendez du long; puis, mettez dedens la fente la penne qui est plagée et cassée, et la mettez endroit la cassure et estraignez la.

tige de chol, l'une contre l'autre, et luy tenez tant qu'elle soit froide ; puis luy metez en telle manière une autre tige chaude, et la penne rebendra à son droict comme debant. Ce mesme faict la tige de l'herbe à la ruleubre, qui en médecine est appelée tintinnale.

Comment on doit enter la penne à ung oysel.



**P**e vostre oysel a une penne rompue, vous luy remeterez et enterez en ceste manière : Prenez des aiguilles qui sont faictes pour enter les pennes d'oiseaulx, et sont pointues aux deux bouts et costelées, comme une aiguille à peletier, et les metez tremper en eue, où il y ait de gros sel d'escoche, puis prenez la penne rompue de vostre oysel, et en coppez le bout rompu à unes forces, et qu'il soit bien droict copé. Et se la penne est rompue trop près du bout, pourquoy on ne la peust enter pour la tige de la penne, qui est trop gresle, qui se fendroit quant on y bouteroit l'aiguille, soit donc la penne coppée plus amont vers le corps de l'oiseau. Et pource fault faire que vous soyez garny d'autres pennes nues ou semblables à celles de vostre oiseau. Prenez donc une penne telle, comme celle de vostre oysel, et la coppez en cel endroit qu'elle soit pareille aux autres, et telle comme la rompue estoit, debant qu'elle fust rompue, puis prenez une aiguille et la boutez en celle qui ne tient mie à l'oiseau, et la boutez jusques au milieu de l'aiguille ; puis prenez celle qui tient à l'oiseau et boutez l'aiguille qui tient à la penne dedens celle qui est en l'oiseau, en telle manière que l'une joingne à l'autre, et qu'il n'y ait point de différence.

Comment on doit enter une penna en ung tuel.



**E** ton faulcon a la penna rompue si près du tuel qu'elle ne puist estre entée à l'aguille, tu l'enteras en tuel en ceste manière : Il convient que aucun prengne et abate le faulcon. Et lors prens le tuel qui est en l'aesle de l'onsel de la penna rompue, et le rongne par le meillieu tout droict à ung coustel bien trenchant. Et prens une penna semblable à celle qui y estoit, qui ait le tuel entier, et le coppe à travers, bien près du bout, et le boute, l'ung tuel dedens l'autre, et metz la penna estrange en la manière que l'autre estoit, si comme elle doit aler. Puis fault que tu apes ung petit poinçon d'une deliée aguille quarrée, et au travers des tupaux, qui sont li ungs dedens l'autre, et les boute d'un costé et d'autre, en deux lieux ou trois, puis enfle une aguille de fil de soye retorse, et la boute au travers des tupaux parmi les pertuis que tu auras fais au poinçon, puis loye de celle soye les tupaux, et les estraing en telle manière qu'elles tiengnent bien ensemble, et fermement. Moult le font par autre voye; mais ceste bault mieulx. Vins enteras en tuel. Et se les tupaux ne puent entrer l'un en l'autre, si en soit l'ung un peu fendu, pour mieulx entrer ens.

Comment le roy Modus monstra la science d'espreverie.



**U**ant le roy Modus ot monstre à ses aprentis tous les dix rappitres de faulconnerie, il leur demanda s'ils vouloient oyr de l'estat et de la manière d'espreverie; comment on af-

#### LE ROY MODUS.

faicte et gouberne esprebiers et comment on s'en scet déduire et esbattre. Les aprentis respondirent que bragement en vouloient ilz oyr, et que le déduict qui estoit d'espreberie estoit bon et déduisable. Adonc dist le roy Modus : Esprebiers sont de plusieurs manières, et si s'en puet on déduire en esté et en pber. Le déduict qui vient en esté si est depuis la Magdaleine jusques à la fin de septembre. Et en vole on aux pertriseaulx, aux aloes et aux cailles, et est ung déduict trop plaisant, tant pource qu'on vole soubent, comme pour les beaux vols que ung esprebier fait, et aussi pour la compaignie aber qui on est. Car moult de gens, hommes et femmes, se puent déduire et voler de l'esprebier, et faire ung grant rent à travers les champs, et voler chascun en droict son, et là voit on qui mieulx vole. Le déduict d'esprebier en pber est bien plaisant, non pas tant comme celui d'esté. Car l'esprebier ne faict pas tant de si beaux vols aux oyseaulx qu'il prent en pber, comme il faict en esté, ne le temps, ne la compaignie ne puet estre ainsi comme en esté. Esprebier d'pber prent, quant il est bon, la pie, le jay, la chaue, la cercelle, le bannel, le bidercoq, le merle, le coulon, et moult d'autres oyseaulx. Ilz sont esprebiers de six manières : Les ungs sont muez du bois, et ne tiennent point du sor; autres qui sont sors, sans nulles penues muez : ce sont trois manières de plumages. Et encores sont trois autres manières : l'ung est appelé ramaige, c'est celui qui a esté à son longuement, l'autre est appelé nyais, c'est celui qui a esté prins au nid; le tiers est appelé branchier, c'est celui qui est prins nouvellement pssu du nid, et a esté ung peu à son, et celui faict mieulx à prisier que les autres. Esprebiers sont de plusieurs plumes. Les ungs sont de menues plumes traversaines et blanches; autres sont de grosses plumes

traversaines et grosses nouées. Autres sont de plumes que nous appelons maubisées; ilz sont de plusieurs plumes et plusieurs tailles. Or nous dirons tant de plumes, comme de façons, lesquels sont mieulx à prisier. Qui a ung esprebier prins hors du nid, et a esté ung pou à sop, lequel est appelé branchier, comme avons dict, se il a teste petite et rondelette par dessus, et le bec grosset et bien brisié, et les peulx ung peu coppés, et le cerne d'entour la prunelle de l'ueil, de couleur entre vert et blanc, le col long et grosses espaulles et ung peu rebers en droict les rains, et affilé par debers la queue, et que les aiesles soient bas assises, en alant au long du corps, si que le bout des aiesles boise soubz la queue, et que la queue ne soit mie trop longue, et qu'elle soit de bonnes penes longues, et soient affilées si comme queue d'esper. Il ne doit mie estre trop hault assis, c'est à dire qu'il n'ait mie les jambes trop longues, mais soient plattes, et les piez longs et deliez, et de couleur entre vert et blanc, et les ongles poingnans bien noirs et petis. Qui a esprebier de telle façon, il fait bien à prisier. Nous vous debiserons les plumes que doit avoir bel esprebier. Esprebier de plumes traversaines, quant elles sont grosses et bien coulourées de vermeil, et les noes grosses, et qui ensuyvent les plumes de la poitrine, et qu'il ait le brapeul meslé de mezles traversaines ainsi comme le corps, et que ses sourcilz soient blanches, ung peu coulourées de vermeil, et qu'ils preignent entour jusques derrière la teste, esprebier de telles plumes deberoit estre très bon par droict, espécialement quant il est familieux, et que ses penes soient larges et fermes. Or nous dirons comment on doit son esprebier mettre en arroy et en ordonnance. Esprebier de nouvel affaitement, doit estre chillé en ceste manière : Prenez

une aiguille béliée, et soit enfilée de fil bien oung, qui ne soit mie retors, et soit l'esprebier prins et abatu d'aucun qui bien le sache tenir, et celui qui le chillera le doit prendre par le her et lui bouter l'aiguille parmi la paupière de l'ueil, non pas droict emmp l'ueil; mais plus près du her, affin qu'il boye derrière. Et doit prendre garde celui qui le chille, qu'il ne prengne la tope qui est dessous la paupière, à l'aiguille, avec la paupière. Et aussi doit on bouter l'aiguille en la paupière de l'autre part, et torbre les deux boutz du fil, et nouer sur le her, non au droict neu, mais doit coper le fil près du neu, et le torbre tellement que les deux paupières soient si hault leuées, que l'esprebier n'y puist veoir goutte. Et quant le fil laschera que il boye derrière, et pource est il mis si près du her; et sachiez que faulcon chillé doit veoir debant, et esprebier derrière pour deux causes: La première est que se l'esprebier voit debant, il plongeroit abai le poing quant il biteroit, et s'il voit derrière, il biteroit contremont, et prendra bout et baz. La seconde, s'il veoit debant, il verroit trop à plain les gens, et biteroit trop souvent. Or vous dirons en quel arroy vous devez mettre vostre esprebier; vous devez faire à vostre esprebier ung getz de cuir d'ablepe bien moles et de bon couron, et doivent estre briesgez des giez ung peu rebersez et menuement coppez à l'arrière. Et doivent avoir demy pié de long à pié main, entre la hoste du glet et le noel qui est au bout à quoy on le tient. Item, doit avoir deux sonnettes petites bien sonnans, et pource que aucuns ne mettent qu'une sonnette à leur esprebier, Modus mit en son libre que deux lui sont plus nécessaires, pour deux causes: La première est qu'il en est mieulx oy partout où il va; la seconde est que si l'esprebier prent ung oysel, et il le porte au bois pour son paistre, il se bouterà en si es-

pès buisson, qu'il ne porra estre ne veu ne oys, et illecques plumera son oysel. Si advient soubvent que en plument, la plumette luy coeuvre ung uell, pourquoy il se gratte de l'ung des piéz pour l'oster, et pource est oye la sonnette, et s'il n'en avoit qu'une, il porroit bien gratter du pié où la sonnette ne seroit mie, par quoy il ne seroit point oy. Et pour celle cause luy en sont deux nécessaires : car soubvent advient que pource qu'il a maubaise sonnette, ou une seule sonnette, il est desmaubez et perdu. Aussi dict Mobus en son libre que l'esprebier qui est affaittié au chaperon, en telle manière qu'il seuffre qu'on luy mette, vault mieulx que reluy qui n'en est pas affaittié, pour cinq causes : La première est qu'il s'en bat moins. La seconde est que quant il fait maubais temps de pluye ou de vent, il se porte mieulx quant il a chaperon que s'il n'en avoit point. Et si le puet on mettre dessous son mantel pour la pluye, ce qu'on ne porroit faire s'il n'avoit chaperon. La tierce, qu'il fait plus de vols, c'est qu'il en vole mieulx, et plus roidement, pource qu'il est moins debrisié que reluy qui n'a point de chaperon, qui se débat soubvent et se débrise moult. La quarte est qu'on luy garde mieulx ses vols, pource qu'il ne se débat mie tant qu'on veult qu'il vole. La quinte est qu'il a meilleur courage de voler, et si le puet on partout porter, sans ce qu'il se bate ne bouge ; par quoy chaperon lui est nécessaire, et qu'il soit de bon cuir, un peu eslebé endroict les peulx qu'il ne se blere.



Comment on doit affaitier ung esprevier et comment il est mis en arroy.



L'aprentis demande comme on doit affaitier esprevier. Modus respond : Espreviers sont de diverses manières et de diverses conditions; et aussi comme ilz sont de divers plumaiges et de diverses tailles, ont ilz les manières diverses, et a moins à faire à affaitier les ungs que les autres. Faut plus en ung esprevier de bonne saine, tant plus tost est affaitié, c'est une des tesches que opsel ait, qui plus fait à prisier que quant on le treuve familleux. Se tu as ung esprevier noubel prins, que tu vuelles affaitier, metz le premièrement en arroy, ainsi comme nous avons devisé. C'est assavoir de chiller, de chaperon, de sonnettes, de gietz. Puis doit on essayer à le faire mengier, et luy doit on froter les piéz de char chaude en pipant, et toucher la char au bec; et s'il ne veult mengier, si fay que tu ayes ung bif opselet, et luy en frote les piéz, et l'opselet criera; et lors l'esprevier estraindra le poing de ses piéz, et est signe qu'il veult mengier. Adoncques descouvre la poitrine de l'opselet, et lui metz au bec, et il mordra en la char. Et s'il veult mengier tantost qu'il est prins, c'est signe qu'il est familleux. Et s'il mengue, si luy donne tout l'opselet, et autant luy en donne au vespre, et l'abesche sur jour aucunesfoiz; mais qu'il n'ait rien en gorge. Et quant il sera bien à la char, et il mordra quand on pipera, si luy metz ung chaperon, qui soit assez larget, en telle manière qu'il ne le blece ne ne l'estraigne mie endroict les peulx. Et se ainsi est que tu le veulles affaitier au chaperon, et s'il se bat pour le chaperon, ne te chaille: car il fault qu'il l'apprenne et accoustume, et garde qu'il ne l'a-

bate. Et quand il bouldra endurer, et que plus ne se débattera au mettre, ne à l'oster, et qu'il mange à tout le chaperon, et seuffre qu'on lui mette et oste, sans soy mouvoir, adoncques lui amenuise sa boie, c'est que tu lui donne moins à mengier, et de chars qui ne soient mie si orgueilleuses comme de l'aesle d'une poulette; et lui en donne au matin, si qu'il en ait engorgié ung peu, et quand il aura induit, c'est qu'il ait bouté aval sa viande, et qu'il n'ait rien en la fossette de la gorge, donc le porras abescher sur le jour, en lui ostant et remettant le chaperon, pour lui bien faire amordre. Et toutesfois que tu lui auras mis en la teste, si lui donne une beschié ou deux de char. Et quant vendra au vespre, tu le paistras pour la nuit, et lui donneras les sourcuis de la poule, jusques au lendemain. Et quand tu verras qu'il sera cheu en bonne fain, si lasche le fil de quoy il est chillé; mais qu'il soit nuit quant tu le feras, et qu'il boie berrière si comme dict est. Et s'il puet bien boire les gens, si le veille toute la nuit, qu'il sera lasché, et qu'il ait le chaperon hors de la teste, affin qu'il boie les gens et qu'il les amorde. Et quand tu lui mettras, si lui donne deux ou trois beschiés de char, et garde que soyes garny d'un bief opsel à lui mettre ou pié le lendemain au point du jour. Et se il le prent asprement, et qu'il morde en la char, si lui oste le chaperon tout en paix. Et se tu vois qu'il soit trop eschié, si lui remet le chaperon le plus en paix que tu porras, et soit encore veillé tant qu'il soit plus mat. Et quant il mangera devant les gens volentiers sans le chaperon, et qu'il sera plus seur des gens, qu'il ne soit plus veillé; mais doit estre tenu une partie de la nuit entre les gens, en le faisant plumer, et aucunesfois lui donner une beschié de char ou deux, en lui mettant et ostant le chaperon. Et quant tu yras coucher, si le metz sur le trectel en-

près ton chebet, affin que le puisses soubent resbeiller la nuit. Puis te liède avant qu'il soit jour, et le metz sur ton poing et lup tiens le chaperon hors de la teste, tant qu'il bope les gens entour lup. Et quant il les verra, si lup metz au pié un bis opselet comme dict est. Puis lup metz le chaperon ainsi qu'il mangera tout en paix. Et quant vendra l'espace d'une lieue après soleil levant, si lup donne à mengier ung petit opselet bis, devant les gens; et quant il aura presque tout mengié, si lup metz le chaperon, et le lup donne tout le demourant de ton opselet, le chaperon en sa teste. Et sur le jour, mais qu'il n'ait rien engorgé, l'abesche petit et soubent, devant les gens, en lup ostant et remettant le chaperon en la teste; et au vespre tart doit avoir le chaperon hors de la teste, pour veoir et amordre les gens, et lup donneras à mengier pour la nuit, le sourcuis d'une poulette. Et pour faire encores plus lascher la chilleure, affin qu'il bope mieulx, quant tu prax coucher, si le tien en lieu orbe, et lup esliche de l'eau au visage ung peu, affin qu'il frote ses yeulx aux jointes de ses aiesles; puis le metz sur le tretel emprés top, et le liède, et metz sur ton poing ainçois qu'il soit jour, ainsi comme nous avons devisé, et qu'il treuve la char chaude sur ton poing, s'il est bien lasché, et qu'il bope bien devant et derrière, et face signe d'estre seur entre les gens, adonc le paiz devant les gens, et lup donne ung peu de char chaude, et qu'il n'ait que bien en gorge au vespre donne lup aussi comme le sourcuis d'une poulette, et sur jour l'abesche que petit et petit et soubent devant les gens. Et quant tu verras qu'il sera bien seur devant les gens, de main et de visage, si lup oste le fil de quoy il est chillé, au vespre bien tart. Lendemain lup donne ung peu de bonne char, et l'autre jour lup donne la cuisse d'une poulette, et au vespre de la plume du jon de l'aiesle d'une

bielle geline, et ne donne mie grosse plume, et luy donne aber une petite joincte en l'aesle mesme. Et retien que le jour que tu auras donne char à ton opsel, ne luy donne mie plume, et toubis sur jour, l'abesche petit et petit devant les gens, et au bespre le fay tirer à l'aesle d'une poulette. C'est une chose qui moult l'asseure. Et aussi ne luy dois mie donner plume s'il n'est bien seur, car il fault qu'il soit mis sur le poing, et que ce soit bien matin, et s'il n'estoit bien seur, il ne l'oseroit getter, ains le retendroit. Donc se tu veux que ton esprebier soit seur, et de bonne fain, si t'en va en ung lieu où nul n'y surviengne. Si abesche ton esprebier d'ung bif onselet, puis descharne, et le metz sur aucune chose, et le tens sur le poing de bien près et luy monstre la char, et s'il y vient volentiers, si le reclame au bespre et au matin, de plus loing en plus loing, et devant les gens, pour son mieulx tenir, et tant qu'il soit bien duit de venir sur le poing. On doit atacher une longue lingne au bout de sa longe quant on le reclame. Et se tu veois qu'il face biau temps, et que le soleil rape, tu luy dois offrir l'eau pour se baigner en ceste manière : Qui veult son opsel baigner, il fault prendre garde quatre choses : La première est qu'il soit sain ; la seconde qu'il soit seur ; la tierce qu'il ne soit trop maigre ; la quarte qu'il n'ait mie gorge. Donc emple ung bassin de sale plain d'eau, et que le bain ne soit mie trop parfond, et qu'il soit mis en ung lieu secret, en ung prapel, ou ailleurs, que nul n'y surviengne sur toy, et le tiens au soleil, près de toy et du bassin une pièce, si qu'il boye l'eau près de son, et se tu veois qu'il regarde l'eau, et qu'il face semblant de la vouloir, si t'approche du bassin, et luy offre tout en paix, et s'il sault dedens l'eau, si le laisse baigner et bas l'eau d'une deliée bergette. Et quand il bouldra saillir hors, si luy tens le poing où la

Le roy morus.

char doit estre toute preste, et le tiens au soleil, et il se maniera sur ton poing, et se pouroindra, et si saches que c'est une chose qui moult asseure ung opsel, que le baing, et qui luy donne bon coraige. Et le réclame ou vespre, de bien loing, et luy donne bonne char chaude d'ung opsel vif. Et tousjours après le baing le dois bien aïsier à paistre de bons opseaulx vifs. Et toutesfois que tu le paistras et réclameras, tu dois piper et siffler, affin qu'il amorde à rebenir. Et pour luy faire amordre les chiens et les chebault, tu le dois paistre entour eulx et près d'eulx. Et quant tu le metteras au soleil, mais qu'il ait volé, si le metz à terre, sur ung bloques. Et illec se passera, et ne sera jamais qu'il n'en aime mieulx à son asseoir à terre. Donc se, après le baing, tu le treuves en bon coraige, tu en pues bien voler lendemain au vespre; mais que avant tu l'ayes réclame à rebenir des arbres; et aussi que tu luy ayes fait traïsnee d'un pigeon ou de deux, affin que s'il te faisoit ennuy, tu le peusses mieulx reprendre. Et aussi doit avoir esté réclame à chebal avant que on vole. Si te dirons ce qu'il fault à ung esprebier, avant que on en doye voler. Premièrement doit estre asseuré par veiller, par porter, par faire tirer et plumer debant les gens. Après qu'il ayne la main, le visaige, les chebault et les chiens. Après qu'il soit net dedens, tant par char labée comme par plumes. Après qu'il soit bien affamé, et bien réclame de terre et des arbres. Et sachez, se esprebier est ainsi affaitié, que on en peult seurement voler.



Cy devise comment on doit faire voler son nouvel esprevier.



L'aprentis demande comme on doit faire voler son esprevier. Modus respond : Qui veult voler d'un esprevier, nouvel affaitié, si en vole au vespre ung peu debant soleil couchant, pour trois causes : La première, pource que c'est l'heure où ung oysel a plus aigre fain. La seconde est que se on en vole au matin, la chaleur du soleil, quant il liève, faict esmouvoir l'osel de son sourdre, et lui faict le cuer gay, pourquoy il pert le coraige et la fain, et ne tend que à son jouer et sourdre contremont, qui seroit cause de le perdre. La tierce est que se tu en voloies contre le vespre, et il te faisoit ennuy, si ne porroit il mie tant eslongner de toy, comme il seroit contre le jour la chaleur du soleil qui croistrait tousjours. Adonc doit on aler aux champs en la plus large campagne, et au plus loing des

arbres qu'on puet ; et quier les champs à tes espaignols, et que ton esprebier ait le chaperon hors de la teste. Et se les pertriseaulx saillent, et ton esprebier s'embat, si le laisse aler, s'il sault de près; et s'il ne sailloit bien à point, et tu en poboques remarquier, si le laisse querre à tes espaignols, et s'il vole, et il le prent, si lup donne à mengier contre terre, en lup oubrant la poitrine, et abant lup donne la cerbelle du pertrisel, et quant il aura mengié ung peu contre terre, si lup oste la char, et le descharne, et monte sur ton cheval loing de lup, puis siffle et l'appelle, et le parpaiz sur ton poing, et s'il faut aprendre l'opseil à quoy il volera, et il s'assiet ou à terre ou sur ung arbre, si l'appelle, et s'il rebient à toy si le paiz, mais tu dois mettre grant peine qu'il ne faille mie au premier que tu puisses, et en vole au premier à gros opseaulx, comme à pertriseaulx ou à autres, lesquels il ne puisse mie emporter, tant qu'il soit bien arresté, affin qu'il n'emporte mie les menus opseaulx, comme les aloes, et autres opseaulx menus. Et quant il lup sera bien prins de prendre opseaulx, et tu verras qu'il ne tend mie à les emporter, donc en pues tu voler aux aloes. Et se tu vois qu'il n'vole volentiers, et qu'il aime à n'voler, si lup maine, et en soit repu : car c'est le plus beau vol que ung esprebier puisse faire que aux aloes, et où il n'a plus plaisant déduit. Et sache qu'il est bon tousjours de donner à son esprebier char labée, une fois ou deux la semaine, espécialement quant il vole aux aloes; car le sang et la char des aloes est chault et ardent, et aussi la plume bien soubvent, mais ne lup en donnez point le jour qu'il aura mengié char labée, ne char labée le jour qu'il sera baigné. Et se en ceste manière est ung esprebier gouverné, il sera bon et bien volant, et en doit bien amener le déduit pour quatre causes : La première

pource que le déduit est bon et les bois beaux et plaisans. La seconde est que, quant on est en bonne compaignie, et on a rengé les champs, et chacun a son esprebier, on beoit boier le sien et les autres, et y a on grant plaisance, tant pour la bonne compaignie comme pour le déduit. La tierce, c'est ung déduit que chacun puet faire de son alberques dames et damoiselles, où chacun et chacune puet avoir son esprebier, et en boier en gibiers. Et doit avoir la dame aucun qui luy puisse bailler son esprebier, quant il aura prins l'aloë, ou la pertrix. Et si boit on bien aucunes fois qu'ung esprebier, quant il a pris une aloë, qui la raporte sur le poing à son maistre ou à sa maistresse, et quant il le faut, il rebient de rebol. Et telz esprebiers sont appelés esprebiers aux dames. La quarte cause est pource que la saison des gibiers est belle et bonne, douce et plaisante, et si n'est mie longue. Bien, comme c'est beau déduit, c'est plaisant déduit que de beoir prendre une aloë à l'estourse à bon esprebier! Quant ung bon esprebier a chacié une aloë bas et hault, et il l'a laissié si hault comme on puet regarder; et ung autre esprebier la conhoitte et on le laisse aler, s'il ba querre la dite aloë roiblement, en tirant contre-mont, que c'est belle chose à regarder! Et puis quant il vient à elle, si la habelonne, et ne la puet prendre et l'aloë plomme et vient foudre à terre, et l'esprebier aber, et se met entre les chevaux, et se cuide sauber, et l'esprebier la prent. Si est plaisant déduit à beoir à celui à qui l'esprebier est, et à ceux qui le regardent. Et combien que le roy Modus meist en son libre le fait et la manière de tous les déduits des autres oyseaulx, comme de l'otour, du gersault, du lasnier, du sacre, de l'esmerillon et du hôte, n'ay je mis en ce libre que le fait et la manière des déduits du faulcon et de l'esprebier, tant



TO ROY MODUS.

de les affaittier comme de les faire voler, et des débuis qu'on y prent, pour trois causes : La première si est pour cause de briété, car la matière seroit trop longue; la seconde pource que le déduit du faulcon et de l'esprebier sont les plus délitables débuis et ceulx qui sont les mieulx amés et prisiez; la tierce, si est que qui bien se sret aidier des faulcons et des esprebiers, il en sret mieulx gouverner les autres. Et qui veult son enfant apprendre à affaittier et gouverner faulcons, si luy baille hobes pour affaittier, en luy monstrant comment il doit faire; et s'on veult qu'il sache gouverner gersaulx, si luy baillez esmerillon à affaittier. Et qui sret des esprebiers, il saura le gouvernement des ostoirs. Ainsi par les ungs puet on savor les autres. Et sachiez certainement que qui bien les ame, il ne puet qu'il n'en sache, et qu'il n'en congnoisse, et qu'il n'en jossse. Or vous avons dict et monsté comme on doit affaittier faulcons et esprebiers, et comment on s'en doit débuis et voler selon la doctrine au roy Modus.

Ha, comme Dieux notre seigneur feist grant recreation à nature humaine quant il vult ordonner les débuis des chiens et des oyseaulx, de quoy le roy Modus a fait mencion en son libre. Et que il vult les bestes et les oyseaulx estre obéissans à homme. Est bien tenuz li homs à servir celui qui a pourveu sur toutes ses nécessitez. Il n'est nulz qui peust penser la grant jope et soulas qui vient des débuis des chiens et des oyseaulx. Il a eu aucunesfoiz moult de débais entre ceulx qui ament les chiens et ceulx qui ament les oyseaulx; car chacun tient son déduit à plus plaisant et à meilleur que l'autre. Et en leurs débais a eu moult de ramprobes et d'argus. Si vous diray que il advint une foiz. Veneurs et faulconniers estoient logés en ung ostel; si furent et men-

gèrent ensemble, puis commencèrent à parler de leurs débuis. Certes, dist li ungs, il n'a nulle comparéson entre le déduit qui vient des chiens et celui qui vient des oyseaulx, car le déduit qui vient des oyseaulx vault mieulx et est plus plaisant que n'est celui qui vient des chiens. Et adonc sailli ung des veneurs et dist que les faulconniers n'estoient mie créables et qu'ilz n'estoient que menteurs, et que une chace de chiens estoit plus plaisant que n'estoit le vol des oyseaulx à veoir. A ce respondit le faulconnier et dist que faulconniers estoient mieulx créables que n'estoient veneurs. Car quant veneurs ont corné et hué après leurs chiens ilz boivent tant qu'ilz sont tousjours ybres, et puis ne font que geugler et mentir, et que mieulx vault à veoir le beau vol du haïron, que ne fait à oyr les abbays de tous les chiens du monde. Et lors, dist le veneur, que faulconnerie n'estoit qu'une droicte poullerie, et quant ilz venoient de voler, ilz mettoient leurs faulcons au soleil pour eulx espouiller et semblablement tuent les pouls emprès leurs faulcons, et que aussi grant bien feroit à veoir le vol d'ung corbel qui bat une estouffe comme fait à veoir le vol d'ung faulcon et d'ung haïron. Donc, dit le faulconnier, nous ne sommes mie poulleries entre nous faulconniers, mais veneurs sont estronterie; car veneurs ne sont que estrons de chiens, et quant ilz sont venus ensemble à l'assemblée que ilz sont au bois au matin, ilz morroient s'ilz n'avoient des aulx, et puis boivent tant qu'ilz sont tous ybres. Adoncques, dist le veneur, tous les estrons que nos chiens font nous fussent en la gorge. Donc prist le faulconnier son loître et en donna au veneur parmy la teste. Et le veneur prent son cor et fiert le faulconnier parmy la sienne, et tous les autres compaignons saillent abant, si les départent à grant peine et firent tant qu'ilz s'apaisèrent. Adoncques, dist l'ung d'eulx, vous

vous débattez de néant. Car deux dames firent ung argument de ceste matière, et le firent mettre en rimes et l'enbonèrent au comte de Tancarville pour estre jugié, duquel argument j'ay sur moy la coppie. Donc dirent les autres, il faut qu'il soit leu, si oirons la conclusion de vos débats et comment il est jugié. Adoncques, commença à dire iceluy, il nous fault ainçois affirmer ceste paix. Si vous diray que nous ferons. Entre vous veneurs abez réans de bonne venoison de bestes noires où il a bonne viande et grant foison, et entre nous faulconniers, abons des oyseaux de ribière et deux ou trois halcons, par quoy nous pouvons faire demain ung beau disner, et illec sera la paix confirmée de ces deux compaignons, et les ferons boire l'ung à l'autre, et si ne nous coustera rien le disner que en pain et en vin, et sçavez comment il en sera ordonné. Quant nous aurons dîné, je liray le jugement, et ceulx pour qui la sentence sera donnée paieront le pain et le vin. A ceste ordonnance s'accordèrent tous les compaignons, lesquels dirent que le disner fust tout prest quant rebenront du bois et de ribière où ilz proient au matin, les ungs holler et les autres chacier. Et quant ilz furent rebenus de bois et de ribière, ilz commencèrent à parler ensemble des débuïs qu'ilz avoient eus au bois et la ribière, et disoient les faulconniers que leur debuit avoit esté meilleur que celui au veneur, les veneurs disoient le contraire. Ainsi s'esbattaient de leurs débuïs, puis s'assirent au disner, et quant ilz eurent une pièce mengiée, ilz demandèrent qui entrebattus s'estoient quelle chière ilz faisoient l'ung à l'autre. En mon Dieu, dist le veneur qui avoit esté ferru de loïtre, je deberai bien rebenir à celui qui me loïtra; car oncques faulcon ne fust mieulx loïtré comme j'ay esté, et si ne mengay oncques sur loïtre. Les autres commencèrent tous à rire et dirent que l'es-

toit mal fait qu'il n'y avoit mengié. Et adonques huerent sur le loirre les deux cuisses d'ung halcon. Adonques commencèrent à huer comme se ce fust ung faulcon. Comment, dist celui qui avoit esté ferru du cor, oncques cornard ne fust si acorné comme je suis : il mengue sur mon loirre, je veulx boire à son cor. Adonc fu le cor empli de bon vin, et commença à boire, et tous les autres commencèrent à corner et à huer comme faulconniers et veneurs, tellement que les gens de la ville où ilz estoient y accoururent. Ainsi firent la paix les deux compaignons ; puis dirent qu'on leust le jugement. Et celui prent son roole à lire et dist ainsi :

Cy devise le jugement des chiens et des oyseaulx, et lesquels  
sont plus beaux deduis.

Oyez, je vous diray comment  
Il se fist ung argument  
De deux dames joenes et beaux.  
L'une avoit chiens, l'autre oyseaulx.  
Si advint, c'est chose certaine,  
Quit jours après la Magdaleine,  
Qu'ung chevalier ala chacier,  
Et sa femme, qu'il avoit chier  
En deduit de chiens, fu alée  
Avec lui si l'ot menée  
Pour soy deduire et deporter.  
Les veneurs vont apporter  
Nouvelles qu'ilz trouveront  
Grant cerf et si le chaceront.  
Et si firent ilz vrayement.  
Ils chacerent bien longuement

Le roy morue.

Iceiluy cerf a grant ennuy,  
Le seigneur et la dame o luy.  
Si très fort les chiens cevaucèrent  
Que le cerf abayant trouvèrent  
Empres l'ostel d'ung chevalier  
Qui estoit alé en gibier.  
Et sa femme o lui fu alée  
Qui ont prins d'une grant volée  
De pertriseaulx à son oysel,  
Et revenoit à son ostel.  
Car il estoit ja près de nuyt.  
L'autre dame, à toes bon dèdugt,  
Ot prins le cerf à la rivière  
Qui clooit l'ostel par derriere.  
Celle qui venoit de voler  
Si oy huer et corner,  
Dont elle fust toute esbahie.  
Si vint luy et sa compaignie  
Ou le cerf avoit esté prins,  
Dont ilz furent tous entrepris.  
Et quant les dames s'entrevirent,  
Tres grant joye illec s'entrefirent  
Et alerent droit au manoir  
Où il leur faloit remanoir,  
Et les chevaliers autresi  
S'entrefirent grant joie audui.  
Si aloient entre eulx parlant  
Et de leurs deduis devisant.  
Dame, fait celle à l'esprevier,  
Vous estes lasse de chacier,  
Mais toutes voyes, Dieu mercy,  
De ce qui s'est fait prendre cy

Nous avons bon déduit en ,  
 Et si n'avons pas tant couru  
 Comme vous avez en chaçant ,  
 Et si sommes alez volant ;  
 Et avons prins de pertriseaulx ,  
 Et si cuide que nulz plus beaux ,  
 Ne plus délictable déduit  
 Puist estre , que cellui d'enmyt ,  
 Car nous avons souvent volé  
 Et sommes belement alé.  
 Les oiseaulx font meilleur déduit  
 Que n'est cellui qui tousjours fuit.  
 Celle qui a le cerf chacié  
 Si respondiist , de cuer entier ,  
 En disant que vrayement nul  
 Ne pourroit faire plus beau déduit  
 Ne qui mieulx plaire deust  
 A ceulx qui en bois vont  
 Que la chace que les chiens font ;  
 Car il n'est cuer tant soit courcié ,  
 Qui ne soit tantost escourcié  
 D'aler après ou au devant ,  
 S'il les voit venir chaçant.  
 Le villain dist en reprovier  
 Que chace volant n'a pas chier ,  
 Pource qu'il n'a point d'arrest ;  
 Le faulconnier est tousjours prest  
 De fuyr apres son faulcon ;  
 Ainsy deffault vostre raison.  
 L'autre vint qui la tenoit près  
 D'arguer , si lui dist en paix :  
 Dame , or laissons ceste matière ,

LE NOY MOUS.

Et faictes céans bonne chière.  
Et toute nuyt nous penserons  
A soustenir ceste raison  
Qu'en oyseaulx a plus beau déduit,  
Plus plaisant et plus grant délict,  
Qu'il n'a en l'abay des chiens.  
La comparoison ce n'est riens.  
Quant elles vindrent pres de l'ostel  
De quoy de la dame fut bel  
Qui avoit du cerf fait la prise,  
Celles oyent corner de prise.  
Dont dist au seigneur de l'ostel :  
Sire, lequel vous semble plus bel,  
Chace de chiens ou vol d'oiseaulx.  
Vostre femme tient plus a beaus  
Et a meilleur la volerie,  
Et riens ne prise vènerie;  
Si en fera ung argument.  
Si vous requérons humblement  
Que juge nous en ventlez trouver  
Qui en sache déterminer.  
Le chevalier dist : Je l'otroy;  
S'il vous plaist je le nommeroy,  
Car il est sages et loyaux,  
Et si scet de chiens et d'oiseaulx  
Plus que nul homme, à mon devis.  
Bon chevalier est et hardis,  
Et n'a en lui barat ne guille :  
C'est le comte de Tancarville.  
Les dames commencerent à rire.  
Et luy ont dit ambedeux, sire,  
Vous nous avez juge assigné

Qui en logaulx et bien sené,  
Et nous l'acordons bonnement  
S'il veult faire le jugement.  
Quant elles vindrent à la maison,  
On fist venir là vendison,  
Et le cerf portoit seize cors.  
La dame qui avoit chacié  
Si dist : Est ce bien gibecié.  
Dame, prenez es lye chiere,  
Mettez en vostre gibecière ;  
Vostre esprevier seroit bien glet  
S'il emportoit cel oyselet.  
La dame commença à rire  
Et si ne voloit nul mot dire.  
En la maison de son seigneur  
Tous crièrent dres est pueur.  
Lors dit le seigneur de l'ostel,  
Nous avons cy très bon revel.  
Onques homme ne vit son per ;  
Avant, il est prest de souper.  
Dont se sont assis à la table,  
Qui fut la nuyt si délectable  
De bons vins, de bonnes viandes,  
De grant ruses et de demandes,  
Qu'onques gens plus aises ne furent,  
Et si mengèrent bien et burent,  
Puis se levèrent du mengier  
Et tantost s'alèrent couchier,  
Car ilz estoient traveilliez,  
Et si avoient bien veillié.  
Et sachiez quant elles s'esveillèrent,  
De bonne volenté pensèrent



Je NOY MOUS.

Par quel fait, par quel mouvement  
Elles feroient l'argument.  
Et quant vint au soleil levant,  
Que le jour fu cler et luisant,  
Et les oiseaulx en leur latin  
Chantèrent tous à ce matin,  
Les chevaliers furent levés,  
Qui furent bien entalentez  
D'oyr leurs femmes arguer.  
Dist l'ung à l'autre : Alons lever  
Ces femmes, et si les menons  
Combattre ensemble, si verrons  
La manière de leur descord.  
Lors s'en alèrent d'un accord  
A leurs femmes, et les trouvèrent  
Ensemble, où elles s'atournèrent.  
Si leur prièrent à demander :  
Estes vous prestes d'arguer.  
Oyl, font elles, à ce matin.  
Or venez doncques ou jardin  
Après nous, car nous y alons.  
Illec endroit disputerons.  
Les dames si vont ou vergier  
Après leurs maris solacier.  
Donc, dist la dame à l'esprevier,  
Dame, vous devez commencer.  
Non fais, non fais, dist elle, par raison  
Que par vous must la question.  
Or, donc, dist elle, je diroy,  
Puisque dire devant doy.  
Dame, je vous disois hier soir,  
Dont je vous fis le cuer doloir,

Qu'en oiseaulx a plus de plaisance,  
 Plus d'esbat et moins de grevance,  
 Qu'il n'a en déduit de chiens.  
 Envers celui d'oiseaulx n'est riens,  
 Ce m'est avis, et je le croy.  
 Et vous diray raison pourquoi.  
 Quant à parler selon raison,  
 Nul ne porroit comparaison  
 Mettre en chiens et oiseaulx  
 Que nature a fais si beaux,  
 Si joincts, si courtois, si jolis,  
 Fors ou mués, si très polis,  
 Que plaisans sont à regarder;  
 Et si les puet on bien porter  
 Es chambres des roys et des comtes,  
 De telz choses font ilz grans comptes;  
 Car oiseaulx sont de tel nature  
 Qu'ilz sont nés et sans nulle ordure.  
 Jcy endroit ne dis je riens  
 De l'orde nature des chiens.  
 On les maine sur les fumiers  
 Non pas es chambres aux celliers;  
 Et qui les veult voir de près  
 Il convient estouper son nez.  
 Or ay parlé du premier point;  
 Ung autre y a qui moult vous point.  
 On puet oiseaulx partout porter  
 Et sog déduire et déporter;  
 Ce ne puet on faire des chiens;  
 A l'ostel menguent les biens.  
 Alons sur la tierce raison.  
 Comment porroit penser nul hom

**LE POX MODUS.**

Que par chose si très petite  
Comme ung faulcon, fust desconfite  
La grue, le cigne sauvaige :  
Il luy vient de très grant couraige.  
Le vol d'un hairon bien montant,  
Est ce point chose déduisant,  
Qui monte hault jusques aux nuës ?  
Le faulcon luy fait des venues  
Et par derrière et par devant.  
Ainsi vont ensemble sourdant,  
Que on ne scet que tout devient ;  
Et puis aucunesfois advient  
Qu'il le prend là hault par la teste,  
Puis s'en viennent, comme tempeste,  
Tournant aval jusqu'à la terre.  
Nulz ne puet plus beau déduit querre.  
Quartement dirons la manière  
Comme on prent oiseaulx de rivière.  
Qui a ung faulcon haultain,  
Ou deux, et vient en ung beau plain,  
Où il a ung estang bien garny  
D'oiseaulx de rivière parmy,  
Ouennes, mallars, qui vont noant.  
Les menus n'y sont pas stant ;  
De voler se veulent haster,  
Et font les faulcons dégaster.  
Quant on laisse aler les faulcons,  
Si vont si hault qu'il n'est nulz homs  
Qui querre le puisse veoir.  
Et pour faire oiseaulx mouvoir  
Batent et tabourent forment.  
Et les oiseaulx contre le vent

Se mertent tantost à voler,  
 Qui les faulcons font avaler  
 Si tost comme foudre et tonnerre.  
 Et fîèrent des oiseaulx à terre,  
 Et se ressondent contremont.  
 C'est merveilles de ce qu'ilz font  
 D'oiseaulx tuer emmy les prez.  
 Et les autres sont reboutez  
 En l'eau trop parfondement,  
 Puis revolent hault asprement  
 Et prennent des oiseaulx assez  
 Qui sont illecques amassez.  
 Or vous avons dict du faulcon ;  
 Nul plus beau déduit ne vit hom.  
 Si vous dirons de l'esprevier ;  
 C'est ung déduit que j'ay moult chier.  
 Si feray ma quinte partie  
 Du déduit de l'esprevierie.  
 Ung bon esprevier pour l'aloë  
 A bien desservi qu'on le loë.  
 Et quant plusieurs vont en gibiers,  
 Joëques dames et chevaliers,  
 Et chacun a son esprevier,  
 Et vont ensemble en gibier,  
 L'ung fault, l'autre prent, l'autre vole,  
 Et l'ung de l'autre se rigole;  
 Et ce a bon esbatement,  
 Et vole on menu et souvent,  
 Prennent aloës et pertrix.  
 Si vous diray, c'est mon advis,  
 Le plus beau vol qu'esprevier faict  
 Se il est bon et bien parfait,

LE NOY MOBUS.

S'ung esprevier a bien chacié  
Une aloe, et il l'a laissié,  
Si hault comme on puet regarder ;  
Ung autre laisse le sien aler ,  
Si tire tout droict contremont,  
Hault la triboule, et fait grant guerre ;  
Et l'aloë descent à terre,  
Et viennent ensemble fondans  
Comme font deux pierres pesans ;  
Et entre les chevaulx se rent ;  
Prise est à grant esbatement.  
Aussy est esbatement bon  
Quant il la prent bien de randon,  
Et l'apporte sur la main  
De sa maistresse, et soir et main.  
Et moult y a d'autres oyseaulx  
De quoy les déduis sont moult beaux ;  
Mais pour brieste nous tiendrons  
A l'esprevier et aux faulcons,  
Et ma conclusion feray  
Sur les termes que monstrés ay,  
Qu'en oyseaulx a plus beau déduit  
Que n'a en chiens vint fois contre huit ;  
Et ceste majeure prouveray  
Tantost le mienlx que je porray.  
Le sage pieça dire sceult :  
Qui a ueil voit au cuer ne deult.  
Pour tant j'ay ici ramentu  
Déduit d'oyseaulx si soit veu  
A l'ueil qui est le messenger  
De plaisans nouvelles noncier,  
Pardevant tous autres messages.

J'attens les tesmoings des sages,  
 Que déduit vient plus de regard  
 Que d'oye, si Dieux me gard.  
 On voit peu le déduit des chiens ;  
 Quant on le voit, si n'est ce riens.  
 Le déduit d'eulx est en oyr,  
 Et où on prent plus de plaisir.  
 Si concluds, veues mes raisons,  
 Que les déduis que nous veons  
 Sont plus plaisans, ce m'est advis,  
 Que ne sont ceulx qui sont oys.  
 Par veoir viennent tous soulas,  
 Et tous déduis, et tous esbas.  
 Donc je dis que noise de chiens  
 Envers déduis d'oyseaulx n'est riens.  
 Le juge que nous avons pris  
 Ne sera pas de moy repris.  
 Que ce qu'il jugera tendray,  
 Ne ja de riens n'en fausseray.

Comment la dame des chiens réplique.

La dame qui chacie avoit  
 Vit et oyt que l'autre avoit  
 Toute finée sa raison,  
 Et avoit sa question  
 Mis en termes si com luy pleust,  
 Et sur le tout avoit conclud.  
 Doncques commença à parler,  
 Par manière de rigoler,  
 Et luy dist : Vous savez des drois ;

LE ROY MODUS.

Bien savez arguer, c'est drois ;  
Quant est de moy, je n'en seay rien,  
Non pour quant je voudroye bien  
Repetter toutes vos raisons,  
Si bien faire le scavions.  
De ce ne fu oncques à l'escole,  
Ne de tel cas n'oyz parole,  
Sors qu'il me semble que vous dictes  
Que chiens sont choses trop petites,  
Et qu'oyseaulx sont plus déduisables,  
Plus esbatans, plus délectables,  
Que le déduit qui vient des chiens,  
Par vos raisons ne valent riens.  
Et après dictes, ce m'est advis,  
Oyseaulx sont si beaux, si jolis,  
Que c'est merveille à regarder,  
Et qu'on les puet bien porter  
Es chambres de ducs et de rois,  
Tant ilz sont nobles et courtois.  
Ce ne puet on faire de chiens ;  
On les maine sur les fiens,  
Et si ont si orde nature  
Que d'eulx approchier on n'a cure.  
Une autre vous veult rapporter :  
Vous dictes que on puet porter  
Ces oyseaulx partout où on veult.  
Voler et déduire se en peut  
Cellui qui les porte avec soy.  
Chien ne maine nulluy à joy ;  
A l'ostel despendent les biens,  
Telles choses ne valent riens.  
Encore y a une raison

Que vous dictes, que ung faulcon  
 Desconfit le cigne et la grue,  
 Tant les débat que on les tue.  
 C'est une chose forte à croire  
 Que ung petit oysel puisse traire  
 Une grue ou ung cigne à mort :  
 Ainsy est, par vostre record.  
 Le hairon prent il de montée,  
 C'est une chose assez prouvée.  
 Or dirai la quarte raison :  
 Vous arguez comme ung faulcon  
 Puet prendre l'oyseau de rivière  
 Sur l'estang, en belle manière.  
 Son déduit a ou d'ung faulcon,  
 Ce dictes vous ; puis vous diren  
 Ce que dictes de l'esprevier,  
 Ung oysel que moult avez chier,  
 Si est vostre quinte raison.  
 Et puis faictes conclusion.  
 Vous avez dit qu'en l'esprevier  
 A de beaux déduis en gibier.  
 Prennent l'aloe hault et bas,  
 Et y a de trop beaux esbas,  
 Meilleurs ne plus beaux ne puet on.  
 Puis faictes vostre conclusion,  
 Et maintenez que les esbas,  
 Et les déduis et les soulas  
 Qui par l'ueil au cuer sont ravis  
 Sont plus plaisans, à vostre advis,  
 Que ceulx qu'on reçoit par l'oye.  
 Je respondray, se suis oye.



La dame qui parle des chiens dist :

Or parlerons au commencement  
Des termes de l'argument.  
Vous arguez ainsi, et dittes  
Qu'en oyseaulx a plus de mérites  
Qu'il n'a ès chiens fermement,  
Quant aux déduis que on y prent.  
C'est toute la question.  
En ce mettez vostre raison  
A laquelle responderay.  
Mais tout avant vous parleray  
Comment sur le fait des oyseaulx  
Mettez cinq loenges, moult beaux,  
Du faulcon et des espreviers.  
Aussy des chiens et des lévriers  
Metteray je declairement  
Tous les déduis que on y prent,  
Combien que d'autre grant saison  
Y a, de quoy nous nous taison.  
Si mettez en vostre traittié,  
Ainsy comme j'ay répété,  
Que on puet ès chambres des roys  
Porter oyseaulx, tant sont courtois,  
Et que de chiens n'y fait on compte.  
Je vous pry, or oez ce compte :  
Lévriers sont chiens ; si veult retraire  
La bonté du lévrier Macaire,  
Qui se combati pour son maistre ;  
Icel lévrier doit on paistre

Et le garder à grant délict.  
 On voit coucher sur le lict  
 Du roy de France les lévriers,  
 Pource qu'il les aime et tient chiers.  
 Qui voudroit des chiens la nature  
 Raconter, ce n'est pas ordure  
 Qui doye estre es fumiers tenue.  
 Dieu ne fist oncques beste mue  
 Si parfaite en toute bonté.  
 A pièce n'auroit on compté  
 Les bonnes tesches et les biens  
 Que nature a donné es chiens  
 De quoy on les doit mieulx prisier.  
 Mon fait vous veulx expédier  
 Et revenir à ma matière.  
 Si vous resplicqueray arrière.  
 Ce que dittes qu'on puet porter  
 Ses oyseaulx et partout aler  
 En soy esbatant et déduire,  
 De chiens ne puet on pas ce dire?  
 Ad ce propos vous respondray  
 Ainsi que faire le sauray.  
 D'oyseaulx porter en sa besongne  
 Vient aucunesfois grant alongne,  
 Car ilz s'enfugent de légier,  
 Et font les gens souvent courchier.  
 Se mes lévriers viennent à moy  
 Pour eulx ja ne me destourbray.  
 Et s'en puis bien querre et trouver  
 Bon déduit sans moy destourner.  
 Nos termes ne font mencion,  
 Ne ce n'est pas la question

LE ROI MOUS.

De la beauté qui est es chiens,  
Ou es oyseaulx, ce n'y fait riens ;  
Ne lesquelz sont mieulx à aymer :  
Ce ne doit on point rapporter.  
Et néantmoins ay je volu  
Faire responce, et ay solu.  
Or parlerons des beaux esbas  
Que font les chiens, ce est mon cas.  
Aussy avez fait mencion  
Et rapporté comme ung faulcon  
Fait beau vol, et des espreviers.  
Aussy des chiens et des lévriers  
Vous raconteray du déduit ;  
Mais, pour Dieu, qu'il ne vous ennuyt.  
En ce joly temps d'esté,  
Que les veneurs ont esté  
En queste pour dire et noncier  
Nouvelles du grant cerf chacier,  
Et quand ilz ont dit leur parole,  
On rit, on jone, on rigole.  
A l'assemblée sont tous liez  
Les dames et les chevaliers.  
Et puis s'assient à menger.  
De l'erbe vert font driller,  
Et qui scet bon mot, si le dict ;  
De ce n'est on mie escondit.  
Quant ilz sont levez du menger,  
Si montent pour aler chacier.  
Cellui qui est venu noncier  
Va devant à tout son limier,  
Et vient là où se destourna  
Et sa brisie illec trouva.

Le roy nous.

Quant on voit le cerf abayer  
En parmi ung estang noir.  
N'est pas si plaisant la manière  
De prendre ung oyseau de rivière..  
Certes je ne croiray ennuyt  
Qu'en ce monde soit plus beau déduit.  
Et jugié sera par raison  
Qu'il est plus beau que du faulcon.  
Et puis vous diray du sanglier  
Qui vault mieulx que d'ung esprevier.  
Qui a destourné le sanglier  
Et a bons chiens pour chacier,  
C'est bonne chace et esbatant,  
Car il ne va pas loing fuyant.  
Il tourne, fuit et rafuit;  
Onques ne fut meilleur déduit.  
Quant il s'échaufe il est bien fier  
Et se fait souvent abayer.  
L'ung lui courre sus l'espée traicte,  
Et l'autre sonne de retraicte.  
La noise des chiens est grant;  
Les veneurs vont fort huant;  
A l'un d'eulx fuit, à l'autre assault,  
Et ung le fier, et autre fault;  
Une fois fuit et l'autre attent;  
Aux chiens querre sus isuellement;  
L'ung fait crier, l'autre fuyr;  
Il se vent quant vient au morir.  
Hairons et oyseaulx de rivière  
Ne sont pas de telle manière.  
Pour eulx prendre se fault despoullier  
Qui ne veult sa robe mouillier.

Se sanglier vient aux lévriers,  
 Et ilz le prennent volentiers,  
 Au regarder a grant plaisance :  
 A l'ung échappe, à l'autre lance,  
 Et font ung grant tournoiement.  
 Ce mieulx qu'il peult d'eulx se deffend,  
 Et puis est fine le contens  
 Que on le tue entre leurs dens.  
 De bons déduis a en lévriers,  
 Et les doit on bien tenir chiers,  
 Et d'eulx doit on faire grant feste  
 Quant ilz prennent bien toute beste.  
 Certz et sangliers, leus et lièvres  
 Prennent ilz en toutes manières ;  
 Mais longue chose à raconter  
 Seroit quiouldroit tout compter.  
 Or fault respondre à la raison  
 Qui faict fin et conclusion.  
 Vous avez ainsi maintenu  
 Que le déduit qui est ven  
 Est plus plaisant à regarder,  
 Que celluy qui vient d'esconter,  
 Déduit d'oyseaulx est chier tenu  
 Pour ce qu'il est à l'ueil venu.  
 Ces déduis qui viennent des chiens  
 Ne plaisent, ne font tant de biens,  
 Qui viennent d'oyr seulement.  
 C'est la fin de l'argument.  
 Sy vous respondray se je puis.  
 Vous savez bien que tous déduis  
 Que Dieux en ce monde donna  
 Que nature soubz lui forma

LE VOY MOU

Deux sens en créature humaine,  
Par quoy toute joye mondaine  
Donna à homme, c'est merveilles  
Par les yeulx et par les oreilles.  
Si vient ainsi en mon propos  
Et l'affirme bien dire los  
Que on prent aux chiens grant plaisir,  
En regarder et en oyr :  
A veoir cerf et chiens passer,  
Et oyr les chiens bien chacier.  
Et si voit on le sanglier prendre  
Aux lévriers et soy bien deffendre  
Des lévriers qui l'approchent ferment.  
Là prent on grant esbatement.  
Pour quoy je dis en repprouvier,  
Et pour mon faict mieulx approuver  
Deux choses valent mieulx qu'une,  
C'est une parole commune.  
Déduit de chiens voit on et puet oyr,  
Et celluy des oyseaulx est veoir,  
Quant à oyr n'y a nul bien :  
Un aveugle n'en saurait riens  
Et si prendroit il grant plaisir  
En la chace des chiens oyr :  
Encores y a autres raisons :  
La plaisance qui vient des sons  
De trestous les instrumens,  
Le chant des oyseaulx et des gens  
Sont par l'oreille receuz  
Dont ilz sont en joye esmenz.  
L'oyr fait plus quant aux déduis  
Que ne fait l'ueil, ce m'est advis.

Sur les grans raisons qu'avez dictes,  
 Vous ay fait responces petites,  
 Car le sens de moy est petit.  
 Si je soustien ce que j'ay dict.  
 Le juge nous en fera droit  
 S'il juge et maintient orendroit.  
 Si dis et maintiens orendroit,  
 Ven le fait et mes raisons  
 Que nulz sans comparéons  
 Dédus de chiens sont plus plaisans  
 Que ne sont ceulx d'oyseaulx volans;  
 Si fais ceste conclusion.  
 Et s'il vous plaist, si enverrons  
 Au départir de ceste ville  
 A monseigneur de Tancarville,  
 Pour en juger sa volenté,  
 Selon ce qui a esté compté.

Cy réplique la dame as oyseaulx.

L'autre dame dist : Je l'ottroy,  
 Mais avant je repliqueray  
 Contre ce que vous avez dict,  
 Puis soit jugié sans nul respit.  
 Aux responces que fait avez,  
 Me semble que vous maintenez  
 Que paine et paour sont déduit :  
 Me m'y accorderay ennuyt.  
 Que quant ung cerf fuit de randon,  
 Et on fiert bien de l'esperon  
 Cretout le jour jusqu'à la nuyt

**Le non mouus.**

Cuidez vous que ce soit déduit?  
S'il plaist, si est la peine grant  
Tant qu'on en est bien recréant.  
Tel fait n'est pas déduit à dames.  
En gibier maine on les femmes?  
Puis me racontez du sanglier  
Qui queurre sus, devant et derrier,  
Aux chiens, aux chevaux, à la gent;  
Ce n'est pas bon esbatement;  
Péril y a, ce m'est advis,  
De quoy empirent vos déduis.  
Puis dictes qu'ungs homs s'il ne voit  
Le déduit des oyseaulx perdroit,  
Et non pourquant ne perdroit riens  
Du déduit qui est pris aux chiens.  
Puis concluez, ce m'est advis,  
Que le plus de tous les déduis  
Sont par les oreilles conceuz.  
Ainsi aurez vous deceuz  
Moult de gens qui en regarder  
Prennent déliz pour eulx garder  
De tristresse en leur cuer venant.  
Dame, une chose vous demand.  
Les déduis du monde sont tieulx,  
On loe ceulx qu'on ame le mieulx.  
Deux sont cy endroit;  
Dictes moy lequel perdroit  
Déduis de délictz mondains  
Que Dieux a fais pour corps humains,  
Ou cellui qui point ne verroit,  
Ou cellui qui goute n'orroit?  
Je croy que nul ne jugera



Que cellui qui goute ne verra  
 N'ait plus perdu de ses soulas,  
 De ses deduis, de ses esbas,  
 Qu'ung autre qui n'orroit goute;  
 De ce ne fay je nulle doubte.  
 Sur ce saura bien ordonner  
 Le juge où nous fault envoyer  
 Pour porter toutes nos raisons.  
 S'il vous plaist, si luy enverrons.

Les chevaliers qui là estoient,  
 Qui moult forment se delictoient  
 Et prenoient très grans esbaz  
 A escouter tous les debaz  
 Que leurs femmes avoient faiz,  
 Qui de ce se sont mis en fait  
 Pour attendre le jugement,  
 Lequel ilz verront briefment  
 Envoyer par certain message.  
 Ung des chevaliers qui fut sage  
 Leur dict : Je suis venu noncier,  
 S'il vous plaist, ung bon messenger.  
 Cy derrière s'estoit tappé  
 Ung mien clerc qui a tout oy  
 Les debaz que vous avez faiz,  
 De quoy vous avez mis les faiz  
 Sur le comte de Tancarville.  
 Je crois qu'il n'a en ceste ville,  
 Nul homme qui mieulx sceust faire  
 Ung message, ne qui mieulx sceust retraire  
 Tout ce que vous vorriez dire;  
 Et bien scet ditter et escrire,

LE ROI MOUVS.

Mieulx que nul homme à mon aduis ;  
Une lettre de bon devis  
Vous fera, et les présenter  
Sara bien ; nul n'en est son per,  
Où est-il ? faictes le venir,  
Sont les dames qui grant désir  
Avoient de luy faire escrire  
Chose là où il n'eust que dire.  
Le clerc qui estoit mucié  
Vint avant. Quant il fut huché,  
Devant eulx s'est à genoulx mis.  
Les dames lui dirent : Beaux amis,  
Vouldriez vous pour nous aler  
Porter nos raisons, et parler  
A monseigneur de Tancarville ?  
Et aussy vous ferons escrire  
Unes lettres que luy bauldrez.  
Volentiers feray ce que vouldrez,  
Dist le clerc, de tout mon pouvoir.  
Or çà, il nous fault cy seoir ;  
Nos lettres vous deviserons,  
Et sur quel point nous les ferons.  
En dementiers qu'ilz escrippoient,  
Et que leurs lettres devisoient,  
Les chevaliers furent à part  
Qui estoit de belle part.  
Dont dist cel qui chacié avoit  
A l'autre qui présent estoit :  
Laquelle a le mieulx argué ?  
Or, me dictes vostre pensé.  
Sire, je me tiens à ma femme,  
Affin que je n'en soye infame.

Il est escript es bons hostieux :  
 Ce que la femme veut et Dieu.  
 Je veul ce que ma femme veut,  
 Ne rien qu'elle face ne me deult.  
 L'autre chevalier respondi :  
 Vous n'estes point assez hardi ,  
 Qui n'oseriez contredire  
 Nulle chose que voudroit dire  
 Vostre femme ; je le vois bien.  
 Sire, je vous donray ung chien  
 Très bon pour cerf et pour sanglier,  
 Ce luy dist l'autre chevalier ;  
 Mais que ne faciez mencion ,  
 Et faictes contradiction  
 A ce que vostre femme a dist.  
 Adonc se pensa ung petit  
 Cellui qui avoit grant talent  
 D'avoir le chien ; mais trop dolent  
 Seroit qu'il deust entreprendre  
 A reprocher ne à contendre  
 Contre les raisons que disoit  
 Sa femme, qui la courrouceroit.  
 Dont dist au chevalier : Amis,  
 Pour ung chien perdroye paradis,  
 Se je fais ce que m'avez dit.  
 Pourquoi feray je contredit ?  
 Ma femme a esté à Balette,  
 Et scet tous les ars de tolette.  
 Véez vous comment elle argue ?  
 Tousjours n'a pas esté en mue.  
 Je n'oseroye à luy plaidier.  
 Je croy qu'elle tenra l'eschequier,

**LE ROY MOUS.**

Voire, je crois, parlement :  
Tenez vostre chien ; je me rent.  
Trop en y a de vostre accord  
S'ilz n'y fussent tout fussent mort.  
L'autre dist : Je savoye bien  
Que vous n'auriez pas mon chien.  
Nous sommes tous parrochiens  
De la grant paroisse aux chiens.  
Si commencèrent tous à rire.  
Les dames orrent fait escrire  
Et prièrent au messenger  
Que tost se voulusse avancier,  
Et luy firent bailler argent  
Pour despendre assez largement.  
Des dames et des chevaliers  
A prins congié le messagiers.  
Et dist qu'il revenra briefvement.  
C'est la fin de l'argument.



Cy s'en va le clerc faire son message.

Or s'en va le clerc, comme saige,  
 Au comte faire son messaige.  
 Tant ala qu'il est arrivé  
 A Blandi où il l'a trouvé.  
 Illec estoit en sa maison.  
 Sur son poing tenoit ung faulcon  
 Qui avoit esté nouveau pris.  
 Et le clerc, comme bien apris,  
 Luy dist : Sire, Dieux vous doint joye ;  
 Deux dames que je n'oseroye  
 Nommer m'envoient pardevers vous,  
 Et si vous prient par amours  
 Que les ayez pour excusées  
 S'elles ne sont es lettres nommées  
 Q'uelles vous envoient par moy.  
 Dont dist le comte, par ma foy,  
 Je ne say qui les dames sont ;  
 Mais, j'ay au cuer bien parfount  
 Volenté de furnir et faire  
 Tout ce qu'aux dames porroit plaire.  
 Adonc les lettres apporta  
 Au comte, à qui les présenta ;  
 Et le comte les prist à lire.  
 Assez tost commença à rire,  
 Et dist : Où est l'argument ?  
 Le clerc luy monstre, et il le prent.  
 Si a pourleu les raisons,  
 Et si vit les questions,

LE NOU MOUS.

Et si a dit au clerc : Amis,  
Les dames veulent mon advis  
Avoir de cest argument,  
Et me prient que jugement  
En face selon leurs raisons.  
Il fault ainçois que nous véons  
La manière de leur discord,  
Puis jugerons laquelle a tort.  
Ayens fu le clerc longuement  
Pour attendre le jugement ;  
Et quant le comte ot bien vëu  
Longuement et pourvëu  
Leurs raisons, adonc fist escripre  
Tout ce qu'il falloit sur ce dire,  
Puis le clot dessoubz son signet,  
Et fist appeler le varlet  
Qui aux dames estoit message.  
Il te fault aler au voyage  
Que tu venist ce a, dist le comte ;  
Et dy aux dames et raconte  
Au mieulx que j'ay peu bonnement  
Fis de leurs raisons jugement.  
De le cy ; tu leur porteras,  
Et si me les salueras.  
De luy se part le messagier  
Tant s'exploita de chevauchier  
Qu'il est arriere retourné  
Au lieu où on l'ost attourné  
De faire au comte les présens  
Des lettres et des jugemens ;  
Et trouva la dame à l'ostel  
Qui fit grant joie et grant revel

Qui fit grant joie et grant revel  
 Quant elle sot du clerc la venue.  
 Il s'agenouille et la salue,  
 Et dit : Dame, se Dieu me voqe,  
 Le gentil comte vous envoie  
 Sous son signet le jugement  
 Et vous salue grandement.  
 La dame dist : Dieu gard le comte.  
 Je ne scay s'il a fait son compte  
 Contre moy ; tantost le sauroye  
 Mais vraiment je n'oseroye  
 Oster son signet en l'absence  
 De ma partie sans offence.  
 Je pray à elle où elle soit ;  
 Si verra on qui a tort ou droit.  
 Ne demoura mie granment  
 Qu'elle porta le jugement  
 A l'autre dame à son ostel,  
 Dont firent joie et bel appel  
 L'une à l'autre, et puis fu ouvert  
 Le jugement et descouvert  
 Que le comte avoit envoyé.  
 Et quant elles l'orrent desployé  
 Au clerc le baillèrent à lire,  
 Dont commença ainsi à dire :

Le jugement du comte de Tancarville.

Deux dames dont je ne sauroye  
 Dire les noms, mais bien voudroye  
 Faire pour dames leur bon plaisir,  
 Dist le comte, ainsi le désir.

•  
LE NOUVEAU.

Si me semble que d'un débat  
Où il n'a que joye et esbat  
Se sont mises en mon jugement  
Et m'ont prié dévotement  
Que leur envoie ma sentence  
Toute telle que je la pense.  
Ven le cas et leurs raisons  
Lesquelles venes avons.....  
Celle qui parle des oiseaulx  
Dist vérité : ils sont plus beaux  
Et sont de plus nette nature  
Que ne sont les chiens, sans mesure,  
Et si les puet ou bien porter  
Où on vent pour soy deporter ;  
Mais ce n'est point l'appointement  
Sur quoy se prent mon jugement  
Il s'appointe, si comme je truis,  
Lesquels sont les plus beaux deduis,  
Le vol des oyseaulx bien volans  
Ou la chace des chiens courans.  
Et en ce mettent deux raisons  
Que dit et prononcé avons  
D'oyr et de veoir seulement.  
Si dis et rends mon jugement  
Sur une raison qui est voire  
Qui se prent sur la péremptoire :  
Qu'en chiens a deduis plus plaisans  
Et de cuer plus resjoissans  
Qu'il n'a es oyseaulx sans doute ;  
Et par celui qui ne voit goute  
A bien prouvé sa majeure  
Dont le fait de l'autre est mineur,



Laquelle a tousjours maintenue  
Que le déduit qui est veu  
Est plus plaisant à regarder  
Que celui qui vient d'esconter.  
L'autre dit qui parle des chiens  
Qu'oyr et veoir fait plus de biens  
Que veoir ne fait simplement :  
Pour lui donne mon jugement,  
Et par arrest lui est rendu  
Si pryge à tous qu'il soit tenu.

Explicit le jugement que fit  
le comte de Cancarville.



Parabes oy la sentence qui a esté donnée du  
comte de Cancarville sur le fait des déduits  
des chiens et des oyseaulx. Si veuls repaictier  
à ma manière, et monstrec comment les pou-  
res aprentis demandent au roy Mobus la manière com-  
ment on fait aucuns menus déduits de prendre oyseaulx  
en plusieurs manières.

Et après devise comment on prent toutes manières d'oyseaulx.



Ilz sont aucuns déduits de prendre oyseaulx en  
plusieurs manières, de quoy le roy Mobus  
monstra l'ordonnance et la manière du faire.  
Esquelz a très bons déduits, et sont communs ;  
car combien qu'ilz soient ottriez pour les pources qui ne  
puent avoir chiens et oyseaulx pour charier et voler, sont  
ilz telz que tous se y puent esbatre et prendre grant plai-  
sance et grant delict. Et les pources qui de ce se tiennent  
y prennent aussi grant plaisance, et pour ce qu'ilz y

#### Le nom modus.

prennent leur vie en eulx délectant, sont ilz appelez les débuis aux pources. Lesquelz débuis sont cy après entitulés par ordre si comme ilz sont escripts et figurés. Le premier si est de prendre faulcons, de prendre esprebiers, de tendre la roys qui se tire par luy, de tendre la roys aux mantiaux, de prendre le faisant à le raige, de prendre la pertrix au pabeillon, à l'amorse, de prendre la pertrix au trebusquet, de prendre le wibecorq à la soletonnerre, de prendre la maubis à brüllier, de piper au bois aux onseaulx, d'abreter aux champs aux pinchons, de prendre les gais à la passée, de prendre les aloes et les pertrix au feu et à la cloque.

Si vous debiserons, ainçois que nous parlons de la manière de prendre les onseaulx dessusdits, pourquoy j'ai pris ma matière du roy Modus. Et veulx déclarer et interpreter leurs noms pource que aucuns qui en ce livre liroient, n'auroient point de congnoissance de leurs noms sur quoy j'ay prins ma matière : Le nom de Modus qui est en latin, c'est à dire en françois Manière, et le nom de Ratio qui est en latin, c'est à dire en françois Raison. Si dis que ces deux puent bien estre conjoincts ensemble, car bonne manière ne puet sans raison, ne raison sans bonne manière; et pource sont conjoincts ensemble par mariage. Et pource qu'ilz ont si grant vertu que nulle chose qui bonne soit ne puet estre faicte sans eulx, comme dict est au commencement du livre présent, ai je faict de Bonne Manière roy couronné, c'est à dire Modus; et aussi ai je faict royne de Ratio, c'est à dire Raison. Et pource que toute bonne doctrine si vient d'eulx, je vous diray qu'il en abbint à ung empereur de Rome. Environ la cité de Rome avoit ung très grant cler, bon philosophe. Si luy envoya l'empereur unes lettres où il avoit contenu qu'il luy feist ung livre où il eust escript une

Cy devise comment on prent les faulcons au laz.



e pource aprentis demande comme on prent les faulcons au laz. Modus respond : Au temps d'hyver, après la Saint Martin, faulcons repaire, qui sont demourans en aucuns pays, prennent leurs perches es arbres des grands forests et es bois, et es saloises qui sont sur la mer, ou en l'abey d'aucunes roches. Et prennent une place, et en icelle se perchent tout l'hyver, si vent contraire ne les boute hors. Si vous diray comment on puet sçavoir où ilz perchent : on le puet sçavoir en trois manières : Faulcons perchent es haults arbres de saulx ou de chesnes, et ne prennent mie leurs perches dedens le bois, mais à l'orrier du bois, au costé où il y a meilleur aïr, et où le vent ne hurte mie, et puet on bien trouver l'arbre où ilz perchent par une des trois manières. La première si est se tu doubtes que ung faulcon perche au costé d'ung bois, regarde soubz les arbres qui sont à l'orrière d'ung bois, et se tu treuves les esmues du faulcon soubz l'ung des dits arbres, c'est signe qu'il perche en celui arbre. Et congnoistras se les esmues sont de faulcon ou d'autre oyse par ces signes : Ce que le faulcon va hors par des-soubz sont appelez esmues; et ceulx qui sont fais de faulcon sont bien blans et ne sont mie trop espès, et a ou milieu ung moulet noir. Ces esmues d'un brusart sont plus espès et plus creux, et ce qui est dedens n'est mie noir et est plus large non mie comme ung moulet. Es-mue d'escoufle est plus cler que celui du faulcon, et chiet plus espartti çà et là, et n'a rien noir ou milieu. S'on treuve foison de telz esmues comme j'ay devisé du faulcon soubz ung arbre, qui soient en une place, c'est si-

igne que faulcon perche en cel arbre, et soit gaitté au vespre. La seconde manière de l'appercher est quant il est cler temps de lune, et on veult savor au costé du bois où il a grant abry, on doit aler au long de l'orière du bois par debens le bois, et doit on regarder es arbres qui sont à l'orière du bois, s'on verra le faulcon à sa perche. Et perche volentiers aussi comme au milieu de l'arbre, et s'il n'est tu le verras entre toy et le cler temps. La tierce manière de le trouver à la perche, si est que on se tiengne au vespre à l'orière du bois où on cuide qu'il doye percher, et qu'on regarde tout au long du costé du bois entre soy et le jour, tant qu'il soit bien tart, et où on le voit entrer, on doit attendre qu'il n soit bien anuitté; puis doit aler bien en paix par debens le bois, ainsi comme nous avons devisé, jusques à l'endroit où il se bonta, et regarder, et approcher tout en paix tant que tu le voyes à sa perche; si abboise bien à la branche et la perche où il se perche; et s'il n perche deux nuis ou trois, tu dois tendre ton laz. Se tu tens ton laz, si le tens au matin entre prime et soleil levant pour ce qu'un faulcon n'est mie volentiers à celle heure ou pays où il perche, ains ba aucunesfoiz bien loing pour son paistre, et pour ce est ce la droitte heure que on doit tendre son laz. Adonc fault monter en l'arbre et faire tant qu'on viengne en la place où il perche, et faire bon laz en la manière qu'il est pourtrait cy debant. Or fault deviser plus plainement la manière de tendre. Si tu es en place où il perche, et que c'est un faulcon formé, si mesure la place où il perche de deux esparges de long, et s'il est tierceul, si la mesure d'une esparge et trois bois de long, et aux deux boutz de la mesure, tu metteras deux espoinctes sur la branche ainsi comme il est pourtrait, et seront fichées dessus en deux pertuis, que tu feras d'une bien belle vil-

LE NOY MOBUS.

lette, et doit avoir la fource de chacune espoincte deux bois de long. Et endroit chacune espoincte metteras une affiche, d'ung costé et d'autre de la branche, endroit les espoinctes, et aussi deux au milieu, l'une endroit l'autre, et reberseront les ungs contre les autres par dessous la branche. Il y aura en chacune des affiches une oche au dessous du fourc où le laz sera bouté, et aussi sera mis le fourc des espoinctes, et la vertenelle du laz sera mise dedens le fourc d'une des espoinctes, et sera celle attache contre la branche à pignon du fourc, qui seront couchiés en petite oche, et sera bouté parmi le fourc de la montée, qui doit estre fichié sur la branche en ung pertuis fait d'une grossette bille. Et doit estre la montée ung peu rebersée, non mie droit au laz, mais de l'autre part, et doit estre fichée à deux bois ou trois de l'espoincte, et doit passer le laz parmi la vertenelle du faulx laz, et doit avoir une oche en la montée, par dehors le laz, au bout d'en hault où la vertenelle du faulx laz sera attachée, en telle manière, que quant on tirera le faulx laz, qu'elle s'en viengne aisément. Le maistre laz doit estre scellé contre la montée et contre la branche, et bien abal contre l'arbre à pignons de fou, ainsi comme nous avons devisé et les faulx laz aussi; mais le faulx laz doit estre mis et porté en telle manière que quant le maistre laz sera tiré, et le faulcon prins, que le faulx laz le puisse apporter parmi le plus cler des branches comme une lampe. Et sert le faulx laz de deux choses : L'une, si est de tirer à son qu'il ne gire en l'arbre, l'autre si est que se il estoit prins par les deux piez, et il estoit encroé, il se porroit estendre et oubrir le laz, et s'en aler, se le faulx laz n'estoit extraint qui extraint le maistre laz, tellement qu'il ne porroit oubrir. Et pource fault tirer le faulx laz incontinent que le faul-

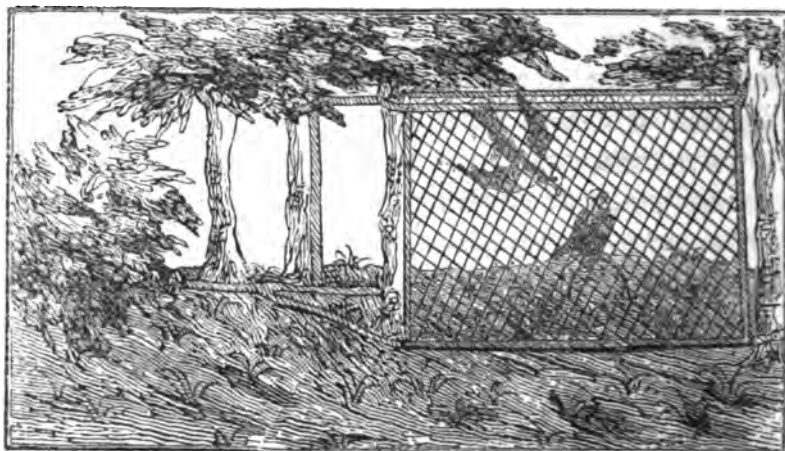
con est prins du maistre laz. Et pource est il de nécessité qu'ainçois qu'on tire le maistre laz, qu'il n'ait aucun qui ait sa saisine du faulx, mais qu'on tire le maistre laz. Or il fault debiser la manière comment on doit tirer le maistre laz; la verge de quoy on le tirera doit estre telle comme ung hatier à rostir oes, de grosseur et de longueur, et doit estre le laz lié au bout, et doit on tenir le lizel en sa main, ou en son saing, affin que quant le faulcon sera prins, que on desnoue le laz, du bout de la perche, pour le laisser aler quant on tirera le faulx laz; et doit tenir la perche en la manière que il démontre en la pourtraicture, et aler tout bellement en portant la perche, tant que le laz soit destacié, des attaches à quoy il estoit scellé. Et quant tu sentiras qu'il t'enra une orche où tu l'auras bouté, si tire la perche sans escourre jusques à terre, et doit estre faite l'orche par telle manière que le laz en puisse passer quant tu le tireras. Et puis doit on tirer le faulx laz hastivement: et ainsi le faulcon est prins au laz. Puis parlerons de toutes les mesures des choses qui sont nécessaires pour tendre le laz au faulcon. Premièrement, la vertenelle qui est au maistre laz doit estre de corne de pierre, et doit estre faite en ceste manière, façon de ce grant tranchant aux orières, et espesses au milieu. Il n'a six affiches qui sont fichées au costé de la branche au roustel, entre l'escorce et le bois, qui sont telles comme celle qui est cy pourtraicte, et doit avoir le fourc dessus trois bois, et celui d'enmy autant, et doit avoir une orche au dessus du fourc où le laz entrera ainsi comme il appert. Et en chacune aussi, il n'a deux espoinctes, qui sont mises sur les branches à une billette, qui sont telles comme celle qui est cy dessous pourtraicte. Et chacune des deux fourcs, chacun de deux bois de long, et sont

LE ROY MOUS.

Montées sur la branche jusques au fourc haut, la montée si est telle comme celle qui est cy pourtraicte et doit estre grosse comme le petit boy de la main d'ung homme, et doit avoir demi pié de long, quant elle est fichée sur la branche. Le laz doit estre si long, qu'il soit double de la perche au faulcon, jusques à terre; la vertenelle du faulx laz doit estre de fer; les affiches et les espoinctes de bringettes de fou. La manière de tendre le laz qui se tire tout par luy. Est tendu en ceste manière : On met ses affiches en la manière dessus dicte, et comme il est pourtraict, et sur la branche n'a que une espoincte, nommée devers la montée; mais de l'autre part, et derrière celle espoincte à plain doit afficher ung claupt qui n'a que plain doit de hault sur la branche, et derrière la montée en a ung, à plain doit de la montée, qui est plat, et au bout ung arrest qui tient une languette, qui est attachée au laz. Et quant on le tend, on a une belée herge de fer, qui atteint de l'ung clou à l'autre, et est la vertenelle du laz en une orche qui est faite en la montée bien près de la branche; puis est mise la planchette de fer contre les deux cloux qui sont sur la branche, et contre la languette qui la tient, qu'elle ne se descende. Et quant le faulcon s'assiet sur la branche, il s'assiet sur la planchette, et y a ung plomb ou une pierre au bout du laz qui tire le laz, tellement que le faulcon est prins, et est le laz scellé contre la branche, à crochets de fer, ou de bois bien fors, et est le pezon attaché au laz, par telle mesure que quant le laz est fermement clos le pezon est à terre. Et ceste manière de tendre est bonne à rendre à une assiette où ung faulcon siet sur jour. Faulcons perchent aucunesfois es roches, et es falaises sur la mer, ou sur les grandes rivières, et ont leurs places qu'ils prennent pour eulx percher, et sont diverses, et

pource il fault tendre diuersement : car les ungs prennent leurs places où ilz perchent sur une plate pierre, ou sur ung esquigon. Se il se perche sur une plate pierre, il fault qu'il ait les piez estendus; s'il perche sur ung esquigon, il empoigne l'esquigon des piez, et pource fault il diuersement faire les portées du laz. Portées sont les affiches, les espoinctes, toutes choses qui portent le laz au dessus des ongles des piez au faulcon, que se le laz n'estoit porté au dessus, il courroit par dessous les piez, et feroit faillir à prendre. Et pource que on ne puet percer la pierre pour s'icher ses portées, il les fault asséoir à plâtre, ou d'argille, ou de terre à potier, et doit on attacher le laz à s'ieu, ou à argille, en le hauchant de costé en trapanant sur la roche, non pas droit, mais bien en pendant, droit où l'on veult tirer, pource qu'on ne puet mettre montées en tel lieu ne fault laz. Et qui le puet faire, c'est le meilleur. Le laz doit estre tiré à la berge, ainsi comme nous abons debisé; et celui qui le tire doit estre sur la falaise en hault, et n'est nul qui puisse plus proprement debiser comme le laz se tend en la falaise, qui n'auroit congnoissance de la place où le faulcon perche, et fault que celui qui le tend soit subtil de le tendre.





Cy devise comment on prent espreviers à la perche.



L'aprentis demande se on prent de ceste manière les espreviers à la perche. Modus respond : Il n'est nul opsel qui tiengne perche que on ne prengne bien au laz; mais pource que les espreviers n'ont mie les jambes si grosses ne si fortes comme ont les faulcons, on ne les prent mie volentiers au laz. Et aussi ne tiennent mie espreviers leurs perches si communément comme font les faulcons; mais on les prent à la perche en autre manière. Si vous dirons comment. Ou temps d'hyver qu'il fait grant froit, espreviers perchent volentiers ou bois, où il y a bon aler, et perchent es menues bois de fustopes grosses comme ung homme porroit empoingner à deux mains. Et tousjours perchent enmy le bois, et perchent volentiers au costé d'une hape. Et se tu les veulx trouver,

Cy devise comme la roys se tire d'elle mesme et comme elle se tend.



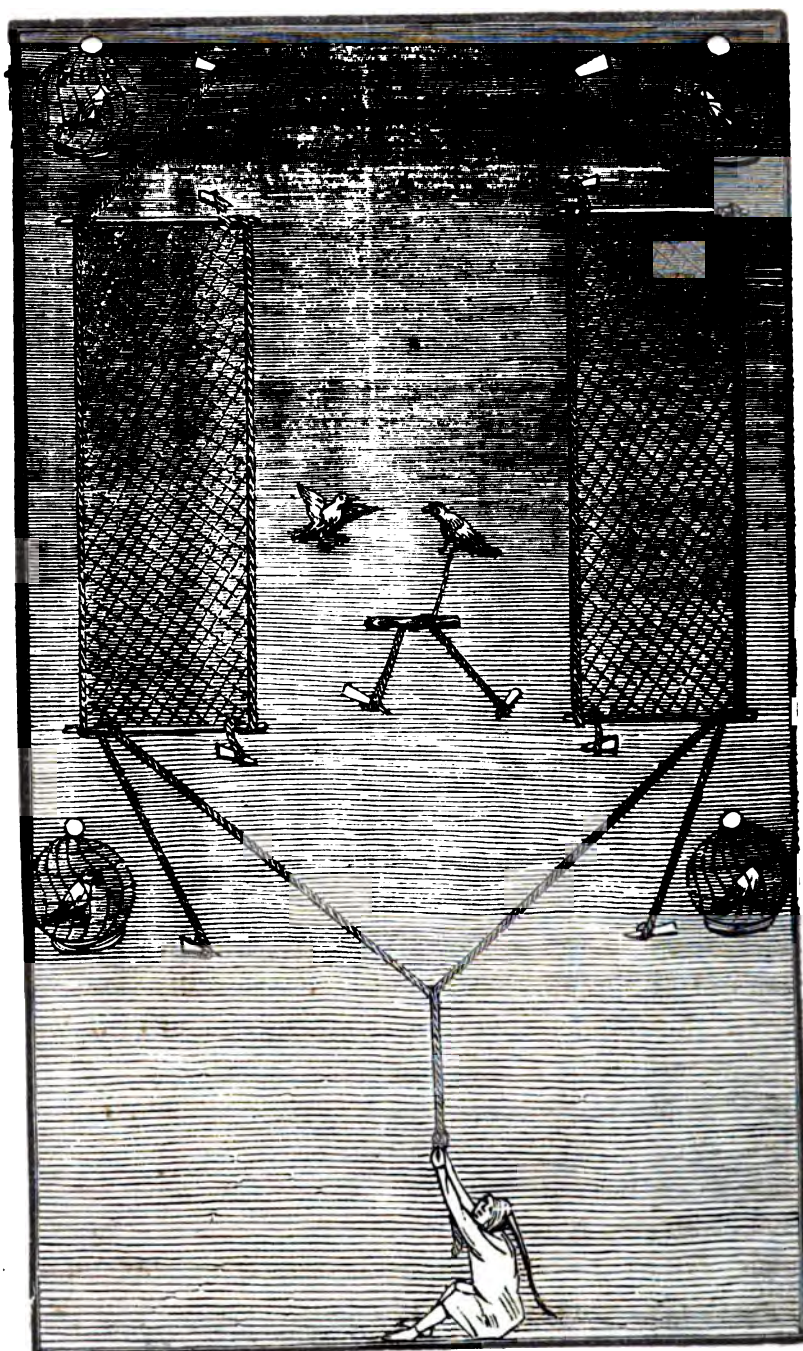
es aprentis demandent au roy **M**odus qu'il leur apprenne aucun bon debuit à prendre les opseaulx. Modus respond : La roys qui se tire d'elle mesme, quant aucun opsel se hurte au chain, c'est ung engin soubtil, où il a bon debuit. Et est icelle roys tendue en la manière que cy est pourtraict et figuré. Et pour mieulx entendre la manière comme elle se tend, et les mesures, nous vous le deviserons cy après : Premièrement, la roys doit avoir cinq toises de long, et quatre vingts mailles de lé, de mailles à teutres, et doit estre le amaistre que le cordel de dessous doit estre aussi long comme celui dessus, et doit avoir es deux boutz de la roys deux cordiaux, environ de trois piez chascun. Et en chascun a une boucllette faicte des cordiaux mesmes, par où les deux cordiaux dessus et dessous sont passés. Item, la gielles à quoy le trait tient doit avoir cinq piez à pie main, et doit estre plus grosse et plus forte que l'autre, et doit estre plus longue plaine palme. Et doit estre ung peu courbe devers le gros bout, pour mieulx tenir et pucher en l'oeche de la palette, qui est au bout de la gielles, à celle fin que la gielles n'asse hors, quant le trait la tire, et n'a point d'oeche en la palette qui est au bout de l'autre gielles, qui doit estre gresle et légère. Si vous voulez tendre la roys, mettez vos deux gielles coste à coste, à sept piez l'une de l'autre, que vostre here soit ou miquier le chambel ou la here. Et doit avoir trois piez et demy, à pie main. Et faictes les deux ribans où vos gielles seront. Et mettez les deux gros boutz de vos gielles ung peu plus près les ungs des au-

tres que les boutz dessus. Et faites la forme à vostre roys qui doit ployer en telle manière, comme il est pourtraict, que les deux peux qui sont es deux boutz de vostre roys soient fichiez à ligne respondant aux deux boutz de vos gielles. Et doit venir vostre roys jusques à ces deux peux. Item, il doit avoir es deux gros boutz de vos gielles deux cordes, qui doivent avoir chacune ung pié de long, et doivent estre attachiés au rebel où vos gielles sont à ung pié du bout du rebel, affin que les boutz des gielles ne puissent saillir hors, plus loing que le bout du rebel. Le corbel de dessus la roys doit estre attachié aux corches des deux gielles. Or fault deviser comment elle se tire. Prenez une perche de dix sept piés de long, ou peu près, aussi grosse comme une perche de charette, ployant, et bien regibant, et soit mise contre terre, en telle manière que le traict de la roys, qui doit estre lié au gresle bout de celle perche, boise tout droit au long de la plus grosse gielle, tout en droit de la gielle si comme il est pourtraict. Item, doit il avoir au gros bout de vostre perche, derrière la perche, non mie devers la roys, ung gros pel bien fiché, et ung autre par dedens, par devers la roys, à une toise d'iceluy, affin que ilz tiengnent la perche, quant on tirera, et qu'elle s'en puisse aler roidement. Et quant vous ares bien attachié le traict de vostre roys à la gielle et à la perche, gardez que la perche soit tant tirée que elle ramaine vostre roys tellement qu'elle soit bien estendue. Et la manière de attachier vostre traict à vostre gielle est telle : Prenez le bout de vostre traict, et le passez parmy la poulie qui tient à vostre gielle, puis le repasserez parmy une poulie qui tient à vostre traict, et tirez bien fort. Et quant la perche sera bien tirée et ployée, si soit vostre traict bien attachié entre deux poulles ; puis metez vostre corde qui

est au rebel, par dessoubz vostre gielle, et que vostre genou soit sur la gielle, affin qu'elle ne regibe. Et mettez le billot de poix qui tient le chambel au travers du rebel de vostre gielle, entre deux poulies. Et à la mesure que la roys descend pour hurter au chambel tout par elle, et l'engin qui la tient soit appliqué en ceste manière. L'engin est entre les deux poulies. Et doit la poulie, qui tient à la gielle, estre court attachée, et doit couler contre val la gielle. Et aussi doit joindre le bout du chambel à la grosse gielle, à pié et demy du gros bout, par devers la palette. La manière de mettre l'engin est telle. Mettez un pal fourché contre vostre gielle, bien fiché, par devers vostre chambel, et en iceluy pal doit avoir une oche, ou dessoubz du fourel, par devers le chambel, et en iceluy endroit, de l'autre part, doit avoir ung autre pal. Si que la gielle soit entre les pauly; et au pal qui n'est pas fourché doit avoir une oche par devers la gielle. Puis prenez ung billot qui ait ung demy pié de long, et la planez à ung bout, pour mettre en l'oché du pal, qui n'est pas fourché, et mis par dessoubz la gielle, au four de l'autre pal; et outre le four du pal doit avoir au billot une cordelle, où y aura attaché une languette, de quoy la teste d'icelle languette sera mise en l'oché qui est au pal, devers le chambel. Et en iceluy chambel aura une oche au bout, où le bout de la languette tenra, et au milieu du chambel aura une oche, qui sera mise contre ung petit pal, plat au bout, qui sera fiché au rebel d'ung chambel. Et ne doit le bout d'iceluy petit pal trop passer; et ainsi est la gielle contrainte, que la retz ne puet descendre, si on ne hurte au chambel. Mais si peu n'y puet on hurter le chambel, que la retz ne descende toute par elle. Ceste roys si est bonne pour prendre opseaulx qui mengent charongne.

comme aigles, corbeaulx, escouffles, comme telz oyseaulx  
ou oyseaulx de prope qui venroient hurter au bout en  
une erre de coulou ou d'autre oyseel.

Te uoy nohus.



Cy devise comment la roys à quatre gielles se tend, en laquelle on prent plusieurs oyseaulx.



'aprentis demande comme la roys se tend qui a quatre gielles, et quelz oyseaulx on y prent. Modus respond : La roys à quatre gielles est appelée à quatre pans ou roys à deux manteaux, et à icelle roys on a de bons déduiz, et y sont prins moult d'oyseaulx gros et menus. C'est à sçavoir, coulons, turtrelles, toutes manières de gros oyseaulx. Mais que la roys ait mailles propres pour les oyseaulx que on en veult prendre, comme aloes, pinchons, cardonneriez, tarins, arondes, moissons et toutes manières de menus oyseaulx. Et de ceste roys à quatre gielles sont eulz très bons déduiz. Qui veult prendre les coulons ramiers à ceste roys, le temps est en pber, quant ilz descendent à terre pour mengier la faisne. Et comment qu'elle se cueille contre le traitt pour mettre au rebel de la fourme aussi comme une roys à deux gielles, et que le filé soit large qu'il estende du rebel de la fourme tant comme les gielles le porront porter, qui doivent estre plus longues demy pié que celle aux menus oyseaulx. Et doit on mettre en fourme ung coulon qui soit ramier, et tous les autres si bienbront asseoir en fourme dedens les deux roys. Et si vous voulez prendre les turtres, la saison est en aoust, quant les blez sont sopez; il fault tendre es chaumes, car les turtres se y assient en ce temps pour mengier le grain qui est à terre, et fault tendre ainsi que pour les coulons ramiers, et mettre une turtre en fourme; et se vous voulez tendre es oyseaulx de prope comme faulcon, et esprebiers, vous tendrez ceste roys en celle manière, et

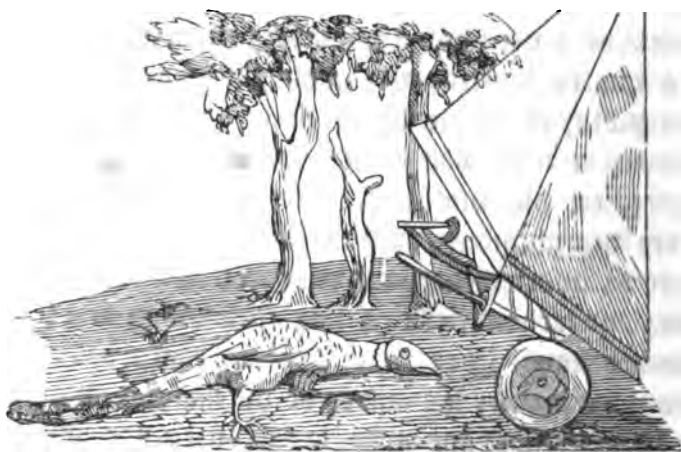
#### SE ROY MOBIL.

mettrez en fourme opseaulx biffz, ausquelz ilz viennent volentiers. Et se vous voulez tendre ceste roys pour les mesmes opseaulx, il fault que les roys ne soient mie plus larges que les gielles sont longues, et qu'ilz soient attachiés aux deux boutz des gielles, ainsi comme il demonstre en la pourtraicture. Or vous diray la manière et les mesures de tendre ceste roys à quatre gielles : chacun pan doit avoir six oises de long, et les gielles devers le trait doivent avoir six piez largement, et les deux entres deux du bout de derrière doivent estre plus longues plaine paume, que celle devers le trait. Ces deux pans doivent chebaucher l'ung sur l'autre, quant ilz sont liés près de demy pié. Les cordes qui tiennent aux gielles devers le trait doivent avoir de long treze piez escharrement, et celles du bout dessus doivent estre plus longues plaine paulme. Les peulx qui sont es boutz d'icelle corde doivent estre fichés à ligne, endroit les boutz des gielles. Et doivent estre tirés bien fort, afin que la retz soit bien roide si comme il appert, et ne doit avoir la corde qui tient le pal à la gielle que demy pié largement; et les cordes qui tiennent au bout des gielles, par dessus, doivent estre bien tirées, et les peulx qui sont es boutz d'icelle, si doivent estre férus à ligne, en droit les boutz des gielles par dedens, et doivent estre reliés par dedens. Et doivent respondre tous les peulx les uns aux autres à ligne, selon l'arrière des roys par dedens. Le trait doit estre fourcé, ainsi comme vous pouvez veoir cy debant, et doit venir le neu du fourcen droit les deux peulx des cordes, qui tiennent la roys tout par dessus. Et doivent les deux boutz du trait qui se fourcent estre attachiés aux deux boutz des gielles, si comme il appert en la pourtraicture. Et doivent estre les deux boutz du filé de chacun pan, par des-



Le roy mobus.

estre vostre huant au costé de vostre roys à ring ou à six affours. Item, il ne doit aboir en vos roys, au bout de vos gielles, ne palettes ne serres; et quant ilz seront tirées, on ne les fait que reberser quant on les rebeult tendre l'ung ça, l'autre là.



Cy devise comment on prent les faisans.



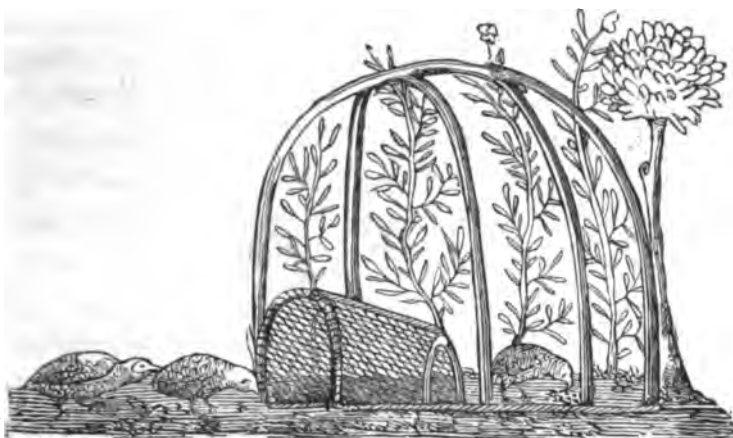
'aprentis demande au roy Mobus comment on prent les faisans. Mobus respond : On prent les faisans en moult de manières. Faisans demourent volentiers et par coustume es joesnes bois, et hantent volentiers es basses tailles. Le temps où l'on puet mieulx trouver le hant des faisans, c'est quant il a néglé, et est le temps où ilz sont meilleurs à prendre : car adonc on voit son pas en la nége, qui est au tel comme le pas d'ung cappon ou d'une geline. Et pource que par tel temps ilz ne treuvent que

mengier, on leur donne du blé es places descouvertes de nége, ou pays où l'on voit qu'ilz hantent. Et quant on s'apperçoit qu'ilz ont mengié, on leur restraint leur blande, et ne leur en donne on mie si souvent ne tant. Et illec seront tendus plusieurs engins, à quoy on les prent : C'est assavoir, à une raige, à ung tomberel, à la roys à deux gielles, et à ung trebuchet à quatre chebilles. Et a ceux qui prennent sans y estre tout par eulx, et ceux qui se veulent tirer et ne prennent mie se on ne les tire. Et à ceulx sont prinses les pertrix à l'amorse. Ceulx qui prennent en par eulx, c'est la raige et le tomberel; et ceulx qu'il convient tirer sont le trebuchet à quatre chebilles et la roys à deux gielles; et la cause si est que les pertrix qui sont plusieurs ensemble l'une puet descendre ou le tomberel saillant ou la raige, et si ne prendront que une seule. Et quant on tire l'engin, celui qui le tire attend que toutes soient dedens l'engin, et par celle boye sont toutes prinses. Et aussi advient que les goupils menguent le faisant quant il est prins à l'engin qui prent par luy. Pourquoi qui le puet faire, mieulx vault guettier et tirer son engin que le laisser à l'adventure d'estre mengié qui ne tent en pays seur de mauvaises bestes. La raige que aucuns appellent betueil, est ainsi tendue comme vous puez veoir en ceste portraicture; laquelle raige doit estre quarrée, et doit avoir à chascun costé trois piez à pié main, et trois bois, et est faicte ainsi. Il a de l'ung cornet à l'autre une verge qui se croise par dessus, et les bastons de quoy elle est close sont liés à icelle de bonnes harrelles. Or fault deviser comment on luy donne à mengier en ses amorces ou comme on congnoist se il hante en ung bois quant il ne fait point de nége : Le faisant tire volentiers et erre les petites sentelettes, parmy les bois où il est.

Et en ces sentelettes dois tu regarder si tu treubes de leur fiente, qui est au telle comme la fiente d'ung rappon ou d'une geline pribee. Et se tu treubes telles fientes, tu dois sçavoit que ilz hantent en celuy bois, si les amorseras en ceste manière : Pren du blé de forment en une pourette, et en ces sentes où tu auras trobé oeubres, oste l'erbe et la fueille en une place emmy la sente, et frotte la terre de ton pié, et en celle place metz du blé, ce que tu en pourras prendre à tes quatre bois, et l'espars en ceste place. Et ainsi le feras en plusieurs places, parmi les sentes du bois où ilz hantent. Et lendemain à heure de prime, tu pràs veoir à tes amorseres, s'il aura point mengié, en aucunes de tes places. Et si tu treubes le blé mengié, garde toy bien que ce ne soit pas vermine ou autres opseaulx que le faisant. S'il est mengié de vermine, tu treuberas le blé esgruné, et s'il est mengié d'autres opseaulx que du faisant, tu le sauras par deux boyes; l'une si est de gaittier pour les veoir, l'autre si est que tu prengnes boe clere et que tu la mettes environ la place où ilz auront mengié, affin que tu puisses veoir le pas et l'emprunte du pié de l'opseul qui mengue le blé. Et si tu vois que ce soit du faisant, si oste toutes les autres amorseres, excepté une ou deux, de celles où il aura mengié. Et quant il aura mengié celles que tu luy auras laissiées, atten ung jour ou deux debant que tu luy rebonnes à mengier, et ne metz en tes amorseres que dix ou douze grains de blé, et se tu vois qu'il ait bien mengié en tes amorseres, si en fais une en ung lieu coubert, si près des autres qu'il la puisse veoir, et despièce celle que tu auras faite, qui sera le plus loing d'icelui lieu, et s'il mengue en celle que tu auras faite ou coubert, si tens en celuy lieu ton betueil, c'est la rai-ge. Et soit tendue en la manière que tu la vois pour-

TE NOV MODUS.

ung parc tout rond, bien près de où ilz auront mengié. Et que le parc ne soit mie trop deu de genestres, et dedens ce parquet metteras du blé assez largement, et bien peu en la place où elles avoient mengié, et ne sera riens mis en nulle autre place que en ces deux, et de la place où elles avoient mengié, jusques au parquet de genestres laisse rheat du blé, et fay ung peu d'estrain de blé de l'ung à l'autre, affin qu'elles hoisent mengier dedens le buisson de genestres. Et s'elles ont mengié dedens, attens ung jour ou deux, avant que tu leur redonnes à mengier. Et s'elles ont mengié dedens à la seconde fois, si tends ton pabellon qui est de telle façon comme il est cy pourtraict et comme il te sera debisé et déclairié cy après par ordonnance.



Cy devise comment le pabeillon se fait.



**P**e pabeillon pour prendre les pertrix à l'amorce doit estre de telle façon comme est celui qui est cy devant pourtraict et doit estre laschié de fil qui ne soit mie trop delié, et fault qu'il soit tout rond par dessus, et doit avoir cinq à six piez par dedens, de lé et de long, et ne doit mie estre trop hault; et doit estre emmaistres d'ung cordel assez fort par dessous où il ait chambles, qui seront fichiés en terre, tout entour. Et quant on le tend, on doit mettre par dedens le pabeillon deux ou trois verges croisiées et plonées pour soutenir le pabeillon; puis sont les chambles ferues en terre qui sont à l'orière du pabeillon comme dist est; et en la dite orièze du pabeillon a ung goulet qui tient au pabeillon, qui se reploie dedens jusques au milieu du pabeillon, de quoy l'entrée

est grande, et l'issue petite et estroite, fors que le per-  
trix n puisse entrer; et que le pabeillon soit coubert de  
branches de genestres, comme il appert, et mettez du blé  
assez largement dedens bien avant, avecques ung peu  
d'estraing de blé par dehors, en benant droit au gou-  
let, et les pertrix suivront le train du blé, et se houte-  
ront dedens le pabeillon pour mengier le blé qu'elles ver-  
ront dedens, et ne porront trouver le lieu par où elles  
entrèrent, et demoureront prinses dedens.

Pour prendre les pertrix au tumberel à quatre chevilles.



l'apprentis demande comme on prent les pertrix  
à l'amorse, au tumberel à quatre chevilles.  
Modus respond : Quant tu auras les pertrix  
amorsées, si comme nous avons devisé, si  
tends ton trebuchet en la manière que nous avons devisé  
en la pourtraicture ci dessus. Cette roys doit avoir  
trente quatre mailles de lé et autant de long. Mais elle  
est quebillée en telle manière qu'elle est plus longue  
que large, et a trois chevilles à trois cornes de la roys,  
avecques celle qui tire la roys qui est perchiée parmi  
laquelle entre le trait de la roys, ainsi comme vous po-  
vez veoir. Ces arcons que vous boez de dedens n sont  
mis en telle sorte, que la roys court par dessus quant  
on la tire, et sont de la moitié de deux cercles de ton-  
nel affin que la roys queure plus souef par dessus,  
et le puet on bien faire d'autre chose que de cerceaulx;  
mais qu'ilz soient bien ounis par dessus et fors, et  
la cheville perchie pour quoy la corde passe de quoy on  
la tire. La roys doit estre fichée à ligne du pel du bout  
de la roys et de deux arcons, si comme vous pouvez  
veoir, et fichié à une toise, ou plus, du bout de la roys.

Et qui veult, on puet bien faire à la roys une fourme, comme une roys volant pour estre mieulx celée, et quant elle est bien cellée, les bestes qu'on n veult prendre, n'ont mie si le vent à la roys, comme elles eussent se elle ne fust mie cellée, et aussi ne la puent veoir, pourquoy elles se doubtent moins. Et à celle puet on amorser les oyseaulx de ribière, et les oyseaulx qui menguent charongnes, ou qui s'assient entre les arcons. Quant on tire ceste roys, elle queuvre hastivement ce qui est entre les arcons, sengent pertris, faisans et autres oyseaulx, ou lièvres ou conins; mais il la fault guettier, et estre coubers en une loge ou en ung buisson, et doit estre la roys tirée bien rosbement, et doit estre de bien delié filé et bien meslant pour les pertrix. Et encore dist Modus à ses aprentis que on prent pertrix bien amorser à une roys volant, de quoy les gielles n'ont que quatre piez et demy, à pié main, et la fault getter bien couberte, si comme nous avons devisé du tumberel, qui est très bon engin.



Cy devise à prendre wídecos en plusieurs manières.



**L'**aprentis demande comment on prent les wídecos. Modus respond : On prent les wídecos en plusieurs manières : En la saison que les wídecos sont venus ou pays, on les prent à la volée ; et en pber, quant il gèle et faict grant froit, on les treuve en ces hautes forestz, ou es sourgons des hautes fontaines, où ilz sont pour pasturer. Si se coeuvre on d'ung chebal à pertrix ou d'ung faillouel qui mieulx vault, quant on le treuve es bois, et l'approche on tout roubert. Et quant on voit qu'il est bien asseuré, on tend ung penelet ou ung resselet de belle filé, lesquels sont tendus pendans pardevers le wídecocq, et le chace et le maine tout bellement droit au filé ; et lors il se houte deroubz, si se prent en chasant.



L'auteur parle de ceste manière :

Le roy Modus mist en son libre et enseigna toutes les manières comment on doit prendre bestes et oyseaulx. Et pource que longue chose seroit d'escrire et de repetter tout ce qu'il en monstra et dist, me veulz restraindre à celles qui sont plus délectables et moins usées. Pourquoi je veulx cy mettre une manière de prendre wibecog merueillable et peu usée; et est dicte au libre de Modus la foletouere. Qui veult prendre le wibecog à la foletouere, il fault que celui qui le veult prendre ait ung court mantel, de rousse couleur comme les feuilles du bois qui sont fenées, et unes mouffles de celle couleur et ung chapel de fautre, qui soit si long qu'il viengne jusques aux espauls, quant il l'ara en teste, et doit avoir le visage tout couvert et aura au chappel deux oeillères par où celui verra. Et celui aura deux petits bastons en ses mains, ensourcelez et couvers du drap meismes. Et les deux boutz des deux bastons seront couvers de rouge drap, environ deux paux, et si aura celui deux petites potences, sur quoy il s'appuyera et soustendra; car s'il a troué le wibecog, il fault que il se mette à genoulz et sur ses potences pour approcher le wibecog en la manière que nous le verez pourtrait; et si doit avoir à son surseint une verge où il aura ung laz au bout qui sera de soye de chebal et doit approcher le wibecog si bellement et à loisir, comme il porra tant que le wibecog l'ait bien amors, et se doit arrester. Et quant il verra que le wibecog commencera à errer, lors le doit il poursuyr. Et se le wibecog s'arreste, sans avoir la teste levée, il doit fêrir de ses deux bastons l'ung contre l'autre tout en paix, et le wibecog se y amuse et affole tellement que celui qui le poursuit l'approche de si près, que il

LE ROY MODUS.

prend sa berge, et lui met tout bellement le laz qui est au bout de la berge ou col; et ainsi est prins. Et sachiez que luideros sont les plus sos oyseaulx du monde. Nulquel oyseul moult de gens de ce monde ressemblient, qui sont si sos qu'ilz s'amusent aux delices terriennes et ne leur souvient de Dieux ne des biens celestiens, et dont le deable, qui les dechare, leur met le laz ou col, et les tire à son. Si puis dire qu'ilz sont prins à la folletouere ainsi comme le luideroq.



Cy devise comme on prend les oyseaulx à briller.



'aprentis demande comme on prend les maubis à briller. Modus respond : A prendre les maubis à briller a très bon déduit, et se fait en bendanges, quant les roisins sont meurs; et en ce temps y viennent tant de maubis que c'est merbeilles, qui y viennent pour mengier les roi-

sins. Adoncques doit on faire enmy la bigne une grant loge de feuilles, où il puisse tenir trois compaignons ou quatre, tout en estant bien coubers, et à chacun brillet qu'il houte parmy la loge et son pertuis par où ilz les houtent; et doit avoir ung huant ou une chnette sur une longue berge qui tient dedens la loge, et le doit on aucunesfoiz faire remuer. Et se doit on oster tous les eschalas de la bigne, qui sont entour la loge, à celle fin que les maubis ne s'assieent dessus. Adonc doit l'un des compaignons aguettier et appeler les oyseaulx d'une feuille d'ierre, et après piper bien basset. Et lors les maubis si viennent et s'assieent sur les breulles; et ceulx qui les tiennent quant la maubis est assise dessus, il tire la corbelle, qui fait clore le brillet, et la maubis est prinse par le pié. Et sachiez que c'est si bon déduit et si chault, que c'est merveilles. Et qui est en bon pays de maubis, on y en prend tant comme on veult. Et quant les autres bignes sont vendengies, et il en demoure une qui n'est mie vendengiee, là fait il bon briller. Or vous debiserons la manière comme les brillons sont fais. Qui bien veult faire ung brillon, il fault qu'il soit fait de cuer de chesne, d'ung quartier set, sans neu, et qu'il soit fait au rabor, ainsi comme une flesche, ung peu plus gros que la berge d'ung bougon, et doit avoir quatre piez de long, à pié main, ou environ; et doit estre de deux bergeries ainsi faictes comme je debise, de quoy la plus grosse sera cabée tout du long, et l'autre entrera dedens si justement, que le pié du plus petit oyseil du monde ne porroit passer, et quant elles sont l'une dedens l'autre, elles sont perciées de belit, ainsi comme vous pavez veoir, et y est mise une bien deliée corbelette, qui est de chanbre pignie, faicte sur le doit, affin qu'elle soit plus forte et plus ounie, et quant on la tire, elle fait clore le brillet, et qui lascheroit la

LE ROY MODUS.

corbe, l'opseil si s'en profit. Le baston où le brillet entre doit estre aussi long comme le brillet, et doit estre si grossset que on y puisse faire ung pertuis au bout, où les deux berges du brillet entreront, et seront les deux bouts des deux berges du brillet ung peu rebersez. Celles qui entreront ou pertuis du baston affin que le brillet se puisse tenir ung peu oubert. Et quant il est bouté parmi la loge, les deux berges du brillet doivent estre tenues du plat, non pas l'une sur l'autre. Or vous abons devisé comment le bril est ordonné; si vous deviserons comment on se puet déduire et la manière. On puet faire une loge portative de branches de fau, et a on son brillet et une chouette, et ba on parmi le bois, de place en place, et quant on treuve les oyseaulx, on s'assiet en une place descouverte, et met on sa chouette hors d'ung costé, et son brillet de l'autre, et doit on agacher de la feuille d'ierre, et piper ainsi que nous abons dict debant. Encore vous diray une autre manière: En esté, quant il fait sécheresse, et les oyseaulx ne peubent trouver d'eau pour boire, se tu srez une mare en ces bois, où il y ait eau, et vous estes deux ou trois qui avez brillez, si faictes tant de loges comme vous srez de compaignons, à l'orière de la mare, l'ung çà, l'autre là, et mettez les brillez hors des loges, et les oyseaulx qui viennent boire s'asserront dessus, si seront prins. En ceste manière puet on moult d'oyseaulx où on a bon déduit.

Comment on prent les mauvis à la volée.



'aprentis demande comme on prent les mauvis à la volée. Le roy Modus respond : Ou temps de bendenges que les mauvis hont aux vignes pour mengier les roisins, on doit prendre garde où ilz se retrapent au joncq; et doit on biser une belle passée, par où ilz passent, où l'on puisse tendre sa roys, qui sera comme la roys faicte pour la volée aux wideros, fors qu'elle soit de très delié filé, et que la maille soit la greigneur que on porra, et telle que la mauvis n puisse tenir, et là doit on tendre au vespre à la rebenne des vignes, et en la forme que on tend aux wideros, à laquelle roys et volée on a le meilleur déduit du monde et le plus chault.

Cy après devise Modus comment on prent les oyseaulx à la pipée.



'aprentis demande comme on prent oyseaulx à la pipée. Modus respond : La saison de piper au bois as oyseaulx si commence après la Saint Michel archange, et dure tant comme les feuilles sont es arbres : Et quant les arbres sont descoubers de leurs feuilles, les oyseaulx se puent assavoir en plusieurs lieux où l'on ne porroit mettre gluons à quoy ilz peussent prendre, car tant plus sont les arbres coubers de feuilles, et mieulx se prennent; et aussi est la saison plus froide, et ont plus l'entente à pasturer que à eulx esbatre, ne aler à la pipée. Et de tous les déduitz qui peubent estre à prendre oyseaulx, c'est le mell-

#### LE ROY MOUS.

leur, le plus délectable et le plus plaisant. Si nous dirons comme il se fait : Au commencement de la saison de piper, pipers valent mieulx au matin que au vespre, pource que le temps est gay, et ne sont mie les oyseaulx si aigres de pasturer comme ilz sont quant il fait froit. Tu dois adonc faire ta pipée ung jour ou deux avant que tu piper, et soit faicte ou pays où les oyseaulx hantent au matin, et garde bien que tu ne faces ta pipée trop desnudée, ne descouberte, c'est à dire que tu ne coppes mie trop de branches, ne souplui ne le bois dedens la pipée, et la fag la plus couberte que tu porras, si en sera mieulx prenable ; et garde que quant tu voudras piper que tu biengnes si matin à la pipée que tu apes ta pipée gluée à soleil levant, ou ung peu après. Et agache premièrement de la feuille d'ierre ; car c'est une chose qui moult attrait les oyseaulx de venir à la pipée. Doncques porras tu piper de trois manières : L'une d'une feuille de fau ou d'autre arbre, l'autre si est d'erbe que on met entre ses lèvres. La tierce est d'une pipée de bois, où l'on met une teille bien parée faicte d'enton d'esglantier. Et doit on piper hasset et attrait, et plus gros pour les mesles que pour les pinchons et autres menus oyseaulx. On doit avoir une chnette ou ung autre huant mis sur ung baston, ainsi comme nous pavez veoir en la pourtraicture pour les attraire. Les gluons à piper doivent avoir ung pié de long à pié main, et doivent estre fichiés sur la branche, que l'ung pende d'ung costé et l'autre de l'autre, si que les bours des gluons atteignent ceulx qui sont debant, affin que l'oiseau ne se puist asseoir entre deux qu'ilz ne prengnent. La pipée du soir est bonne, quant le temps est refroidi, que les oyseaulx quierent l'abry pour eulx jucher, et si laissent les hayes et les hameaux et vont au bois où il y a à mengier de prunelles, de chevelles, de graines

de purples, et de telles choses qu'ilz menguent volentiers. Pipe tousjours où tu sauras que les opseaulx seront, et dois commencer à piper debant soleil couchant, se les opseaulx ne sont environ toy, et s'ilz y sont, tu pues bien piper plus tost. Ces gluons doivent estre bien déliés, et doivent estre de blanc houl et jaune, et qu'ilz soient ung peu pelus, car ceulx de rouges bouilliaux ne ceulx qui sont grumeleux ne valent riens parce que la glu n'y puet tenir, et s'en est ung opsel tantost desbeloppé. Et la glu ne se puet desadherdre de ceulx qui sont de blanc houl qui sont pelus, et pource ne s'en puent les opseaulx desbelopper ni eulx en aler. La glu doit estre de joennes houx. La plus herbe est la meilleure de toute glus.

Cy devise comment on prent les pinchons à la passée aux champs et aux abryz.



es aprentis demandent comment on prent les pinchons à la passée es arbres. Modus respond : Le temps de tendre aux pinchons à la passée, pour les prendre aux arbres, est environ la Saint Michel, et dure jusques à la Coussains, ou environ. C'est ung très bon déduit et plaisant, et vault mieulx quant le vent vient d'abal, qu'il ne faict quant il vient d'aillours, et aussi que le temps soit un peu orbe et sans grant vent. Adoncques passent mieulx les pinchons, et plus bas qu'il ne font par clerc temps, ny quant le temps vient d'amont, et ainçois que on face les arbres on doit guetter où il y a bonnepassée de pinchons, et se tu la treuves bonne, si fap tes arbres, et ne les fap mie trop près du bois, ne des hapes ne des buissons, ny en

#### Le ROY MOBUS.

grand chaume de blé, et gagasquières ne en riez. Mais soient faicts où il y a petis chaumes, car en telle place descendent volentiers les pinchons pour pasturer, et si doit on mieulx la meute des pinchons qu'on ne feroit s'ilz estoient à coubert en ung grand chaume de blé. Et fay trois arbres ou quatre selon que tu verras que la passée sera bonne, non trop près les ungs des autres; mais soient faicts à crépié, aussy comme à dix piedz l'ung de l'autre, et soient faicts en la manière que cy après sont pourtraicts et figurés. Et doivent estre de branches de chesne, non mie si hault qu'on ne puisse bien abenir au couperon pour les engluer, et que les piedz desdicts arbres soient feuillus ainsy qu'ung buisson en la manière qu'il est cy pourtraict. On doit avoir une ligne bien deliée, laquelle ira parmy les arbres, et sera attachée au bout d'une berge qui sera fichée à quatre affours des arbres, et aura la berge environ cinq piés de long; et de l'autre part des arbres aura une forchette aussi longue comme la berge, sur quoy la ligne sera mise, affin que quant on tirera la ligne, que les pinchons qui sont en la ligne puissent sourdre et mouroir. Celuy qui tiendra la ligne doit estre loing d'ung ject de pierre, et doit avoir en la ligne quatre pinchons ou cinq, pendus à de petites cordelettes. Les gluaux de quoy les arbres sont gluez ne doivent avoir que demy pié de long, et doivent estre très deliés. Et entour les arbres doit avoir rasettes cinq ou six bien loing des arbres, comme à mi'giet de palet, où il y aura trois ou quatre pinchons bien appelans, en chacune pour chanter et appeler les passans, laquelle chose si est la clef du mestier que d'avoir pinchons bien appelans. Celui qui meut la ligne, se il voit pinchons descendre, pour eulx asseoir es arbres, il ne doit point mouroir ses pinchons, tant qu'il voit qu'ilz ayent fait refus d'eulx asseoir; et quant ilz passent outre, il doit tirer sa



ligne et aussy mouboir ses pinchons une fois ou deux, tant qu'il boye qu'ilz font du tout reffus de retourner. On doit estre au point du jour à ses arbres pour les gluer; car la bonne passée est environ soleil levant; et quant le temps est bon, on n puet estre toute jour qui buelt, car pinchons passent toute jour; mais la meilleure passée est entre le point du jour et tierce ou midi.

Comment on prent les gais à la passée.



es aprentis demandent comme on prent les gais à la passée. Mobus respond : Le temps de prendre les gais à la passée est en mars et en septembre. Au mois de mars, ilz sièvent li ungs l'autre, pource qu'ilz sont en ce temps en amours, et passent à grans sourdres. En septembre, ilz s'assemblent, et vont de pays en autre, et quierent les bois où il n a du glan; car ilz le menguent volentiers. Pren où il a meilleure passée et qu'il passe plus de gais. Et s'ilz passent par dessus hapes ou buissons, et qu'ilz soient en plain pays, coppe deux joernes chesnes, où il ait de belles branches pour asseoir les gluaux. Et soient les deux chesnes liés à bonnes harcelles sur la hape, ou sur les buissons, se il n'y a voit arbres qui deussent souffire, pour estre glués; et soit faicte une loge au dessoubz des arbres, auprès de l'ung ou entre les deux, en la hape ou buisson. Et doit on avoir ung gay bif, lequel on fera crier, quant on voit que les gais passent, et lors tretous s'en vendront asseoir sur les arbres qui seront glués. Et n'ara si très grande criée, et si très grant noise que on n'orroie mie tonner, et en sera tant prins, qu'il faudra monter trois ou quatre pour rengluer les arbres.

**Le roy moris.**

Et doit on bien garder qu'il n'y ait environ les arbres, lieu ny arbre où ilz se puissent asseoir, que sur les arbres glués. Et est le déduit tel, que quant il y a bonne passée de gais, on en puet bien prendre du matin jusques à heure de nonne, cent ou six vingts ou plus. Orquel a si grant soulas, qu'il n'est nulz qui le sache. Et est on bien encombré de prendre les gais qui chieent, tant chieent dru. Et ceulx qui les vont querre et qui les preignent si sont bécchiez et mors. Si verrez grant bataille et grant tribaus. Car c'est ung opsel que le gay qui fortement mord et qui a le bec trop fort.



Cy devise comment on prent les aloes au feu, à la cloche, et au reseau.



es aprentis demandent comme on prent les aloes. Modus respond : On les prent en maintes manières, lesquelles il monstrera à ses aprentis; mais je me retiens à une des manières que il monstra, laquelle je metteray en ce libre, à laquelle on prent les aloes, les pertrix, les béraches, les wibecos, oyseaulx de rivière et moult d'autres. Et se faict par nuyt, quant le temps est bien espès et orbe, et est ainsi faict : Ilz sont trois gens, li ungs portent le feu et la cloche, les autres deux portent chacun ung reseau, et celui qui porte le feu et la cloche est entre les deux autres ainsi comme vous vées cy dessus pourtraict. La manière de porter le feu est telle : On fait une mesche de bieux drappeaulx sers, mouillés en sieu fondu, puis sont pliez ensemble, aussy gros que le bras d'ung homme, et lon-

**Le roy modus.**

que comme ung pié, à pié main. Celui qui la porte a ung petit boissel pendu au col, plein de sable ou grabier, en quoy il mettera la mesche, quant ilz seront en lieu d'arrestier et y mettre le feu. Et tient une clochette en sa main, de quoy il va clochetant, et s'il voit l'aloë ou autre oyseau, il haste la clochette bien tost et plus asprement, affin que les deux autres qui sont à ses deux costés, qui tiennent les coubertours, puissent voir et apercevoir l'oyseau. Et quant l'ung des deux voit l'aloë ou la pertrix, ou ung autre oyseel, il met son coubertour dessus et le prent. Et advient souvent que quant l'oyseel voit le feu près de luy, que il liève l'aesle contre le feu. Et adonc est bon à choisir. Et en telle manière puet on aler es mares, et es fontenieux pour prendre les bécasses, et les oyseaulx de rièvre. Et pource faire doit tousjours aler ung homme derrière, qui sache bien le pays où ilz tourneront, affin qu'il les puisse bien adrecier, qu'ilz ne se égarent ou fourboient; car la clarté du feu fait souvent esbahir et esgarer les compaignons, espécialement par nuyt. Et sachiez qu'il est cy dessus escript comment ilz doivent aler.



Comment la royne Racio moralise sur les oyseaulx.



uant le roy Modus ot monstré à ses escolliers toute l'ordonnance et la manière des menus déduis et de prendre toutes manières d'oyseaulx, lors parla la royne Racio et dist : Entre vous, aprentis qui avez oy comment le roy Modus vous a monstré et dict comment les hommes puent prendre toutes manières d'oyseaulx engingneuses, les ungs sont prins au laz, les autres aux roys et les autres aux glus. Si vous prenez garde que le deable qui est trop engingneur prent aussi les hommes au laz, à la roys et aux glus. Si vous diray comment. Ceulx qui sont prins aux laz, comme le faulcon, sont une manière de gens qui sont dictes gens de prope, comme le faulcon qui est appelé oyseel de prope. Et sont moult de gens en ce monde qui se bibent de prope, comme font les faulcons ; car les

#### LE ROY MODUS.

faulcons se bivent des autres opseaulx et les destruisent et debeurent, dont les opseaulx s'enfugent debant eulx et crient, par quoy on sçet que le faulcon hante ou pays pour la doubte qu'il fait aux autres opseaulx. Et quant il tient sa perche en paix, il est prins au laz. Ainsi est de ceulx qui se bivent des biens aux autres hommes maubaisement et qui rabissent laccineusement leurs biens; ainsi menguent et debeurent les gens comme fait le faulcon, et les gens s'enfugent debant eulx aussy comme font les opseaulx debant le faulcon, par quoy on sçet que ilz sont ou pays; et se ilz tiennent le pays, comme le faulcon fait la perche, l'ennemi d'enfer, cuy ilz serbent, si les prent au laz; car ilz sont pendus et ont le laz au col, et le deable en a l'ame. Ainsi le deable deçoit l'homme, dit Racio, qui n'a ma doctrine. Et vous dis bien : Se homme croit ma doctrine, il a garde de trois ennemis qui le guerrolent, c'est du deable, de la char et du monde. Ne faictes mie comme fait le wiberoq qui est pris à la soletouère, car il est amusé et se deçoit en regardant ce que homme luy fait pour le decevoir, et tant y muse et se y affole, que on luy met le laz au col. Aussi prent le deable homme à la soletouère comme le wiberoq. Si vous dirons comment le second ennemi que l'homme a le deçoit, c'est le monde. Le roy Modus vous a devisé comment l'homme prent moult d'opseaulx à la roys. Quant la roys est tendue, il fault mettre emmy opseaulx ou autre chose à quoy les opseaulx que on veult prendre ayent désir et volente de venir, affin que quant l'opseul vient prendre ce qui est emmy la roys, on tire la roys, si est l'opseul prins et enveloppez sous la roys, et ne s'en puet issir, et est bien meslé en la roys. Et je entends par la roys ce monde qui coeuvre toutes choses et qui est bien entrelaché et plein de neux, laquelle est tousjours tendue pour

prendre corps humains. Et emmy ce monde a moult de délices, lesquelz sont tant desiréz de moult de gens, qu'ilz en oublient les grans biens du ciel; et voient dedens ceste roys, c'est le monde, les délices charnels, les bons vins, les délicieuses viandes, les coïntises, les grans estas et les richesses que ilz convoitent; et de telz avoies ont les gens de ce monde si grant convoitise que ilz n'ont mises toutes leurs pensées et toutes leurs affections, et pource que le cuer et la pensée sont enclins à n'enfonbrer, la roys est tirée, si sont prins et envelopez des choses terriennes qu'ilz ne puent ressourdre dessoubz la roys ne voler pour aler aux cieulx; et ainsi le monde est décevable qui est un ennemi mortel aux humaines créatures. Si vous dirons comment la char est ennemie du monde et comment il puet estre deceu par la char. Le roy Modus vous a devisé comment moult d'oiseaulx sont prins à la glus par le fait et engin d'homme. Si vous diray comment les menus oiseaulx viennent aguettier le huant ou la churette, si sont prins à la glus tellement qu'ilz ne puent voler ne bouger. Je entends par ceste glus char d'homme et de femme, car glus est si ardent et si tenant qu'il n'est riens qui desadherbe s'en puist. Elle se prent et adhert à tout ce que elle attouche, et par espécial à la plume des oiseaulx. Et je entends par le huant et par la churette aucuns grans seigneurs de ce monde. Si vous dirons comment le huant et la churette si ne s'osent montrer de jour, ains se tiennent es creux des arbres tant qu'il soit nuit. Et ce font ilz pource qu'ilz ne pourroient durer aux menus oiseaulx qui les suichent et agachent. Ainsi est il d'aucuns grans seigneurs de ce monde, car ilz ont la char si glueuse et si ardant comme est la glus qui s'adherb à la plume des petis oiseaulx. Aussi les grans seigneurs prennent et adherbent la plume des me-

**Le roy MODUS.**

nues gens qu'ilz engluent et prennent du leur sans payer. Et quant les menues gens viennent pour demander le leur, ces seigneurs ne s'osent apparoir comme le huant, car ilz seroient aguechiez des menues gens qui rient et agachent en demandant ce que on leur doit; ainsi sont ilz engluiez par la conuoitise de la char qui est trop adherbant; et les menues gens ont les plumes si engluës qu'ilz ne se puent apbier. Dont quant la char d'homme est si gluante et si adherbant, puet elle bien estre accomparagié à la glus. Glus est de telle condicion que, quant elle est mouillée, elle ne se puet prendre ne adherdre à aucune chose; aussi est il de la char d'homme. Quant la char d'homme est bien mouillée de larmes de contricion et de repentance, elle ne puet prendre ne soy adherdre fors que à ce que deu lui est de droit et de raison. Et est ce qui puet destruire à homme la mauuaise volente de la char qui est à homme grant ennemi. Et se tu te vuelz deffendre de ces trois ennemis, c'est assauoir du deable, du monde et de la char, sois garni de trois choses, c'est de foi, d'esperance et d'amour, et sois armé de trois armeures, c'est de confession, de repentance et de satisfaction. Ainsi ces ennemis ne te porront nuire ni greuer.

Explicit le libre des deduis des chiens et  
des oyseaulx que le roy Modus ordonna.









\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



